

আচার্য-ভাস্কর

১০৮ শ্রীল ভক্তিসিদ্ধান্ত সরস্বতী-গোস্বামী-  
প্রতুগাদের গ্রন্থাবলী

[ প্রথম-থণ্ড ]

শ্রীচৈতন্যমঠ  
শ্রীধাম মায়াপুর, নদীয়া।



শ্রীশ্বেতগৌরাজ্ঞী জয়তঃ

শ্রীচৈতন্যমঠ ও শ্রীগোড়ীয়মঠসমূহের প্রতিষ্ঠাতা  
শ্রীব্ৰহ্মাধুৰগোড়ীয়-সম্প্রদায়েকসংরক্ষক শ্রীজপাহুগ-  
আচার্য-ভাস্কুল

১০৮শ্রীল ভক্তিমিন্দনা সরস্বতী-গোদ্বামি-  
প্রতুগাদেৱ গন্ধাবলী

প্রথম খণ্ড  
পঞ্চম সংস্কৰণ

শ্রীব্যাসপূজা বাসু  
৫০৫-শ্রীগৌরাজ্ঞ

ভিক্ষা।

৮-০০

প্রকাশক :—

ত্রিদণ্ডিভিক্ষু শ্রীভক্তিপ্রজ্ঞান যতি মহারাজ

( সাধারণ সম্পাদক ও আচার্য )

শ্রীচৈতন্যমঠ

শ্রীমায়াপুর, নদীয়া ।

প্রাপ্তিক্ষান :—

শ্রীচৈতন্যমঠ,

শ্রীমায়াপুর, নদীয়া ।

ফোন :— মায়াপুর-২১৬

শ্রীচৈতন্য রিসার্চ ইন্সিটিউট ;

১০বি, রামবিহারী এভিনিউ,

কলিকাতা—৭০০০২৬

ফোন :— ৪২-২১৬০

“প্রভুপাদের পত্রাবলী”

( ১ষ খণ্ড-প্রকাশনে )

শ্রীচৈতন্যমঠের অন্যতম প্রচারক

ত্রিদণ্ডিস্বামী শ্রীভক্তিপ্রজ্ঞান পর্যটক মহারাজের

অবদান বিশেষভাবে স্মরণীয় ।

শ্রীধাম মায়াপুর শ্রীচৈতন্যমঠস্থিত ‘সারস্বত প্রেস’ হইতে  
ত্রিদণ্ডিভিক্ষু শ্রীভক্তিসৌরভ আচার্য কর্তৃক মুদ্রিত ।

# সূচীপত্র

## বিষয়

## পাতাঙ্ক

১।	অনর্থ-নিরুত্তির উপায়	...	১
২।	চিকিৎসকে ও সেবাপরাধ-বিচার	...	৭
৩।	নামভজনকারী ও অর্চকের প্রতি উপদেশ	...	৯
৪।	কর্ম জ্ঞানাদির পরম্পর-পার্থক্য	...	৬
৫।	পরিত্রাণা ও নিষ্ঠণতা	...	৮
৬।	নিরপরাধে শ্রীনাম-গ্রহণ	...	১০
৭।	উজ্জ্বলতের নিয়ম ও নিয়মাগ্রহ বিচার	...	১১
৮।	গুরুবৈষ্ণব-সঙ্গই সর্বাগ্রে কর্তব্য	...	১২
৯।	থিয়সফি, মায়াবাদ ও প্রাকৃত সাহজিক ইত্ত	...	১৩
১০।	গ্রহণকালৈ বৈধভজ্ঞের কৃত্য	...	১৪
১১।	বৈষ্ণবের ক্রোধ ও আকৃত-কৃতোর স্বরূপ	...	১৫
১২।	প্রেমাকুরুক্ষুর সহিষ্ণুতাই প্রয়োজনীয়	...	১৭
১৩।	সাধক-জীবনে জ্ঞাতব্য	...	১৮
১৪।	প্রভুপাদের ভারত-অমণ-বৃত্তান্ত	...	২১
১৫।	উজ্জ্বলরস ও গৌরনাগরী মত	...	২৮
১৬।	ধর্ম-ব্যবসায়ের প্রতিবাদ	...	৩৩
১৭।	শোক-শাতন	...	৩৫
১৮।	প্রাকৃত-নীতি ও কৃষ্ণপ্রীতি	...	৩৭
১৯।	সাম্প্রদায়িক তথ্য ও শ্রীচৈতন্যমঠ	...	৩৯
২০।	সাধুসঙ্গ হইতে হূরে অবস্থিতের মঙ্গলোপায়	...	৪৩
২১।	কুরক্ষেত্রের সূর্যোপরাগে গৌড়ীয় ভজ্ঞের কুস্ত্র	...	৪৭
২২।	গৌড়ীয়ের কুরক্ষেত্রে সেবা-বৈশিষ্ট্য	...	৫০

বিষয়	পৰ্যাপ্ত
২৩। অনৰ্থ ও অসংস্কৃত নিৰাস	... ৫২
২৪। অধিকাৰ-লজ্জন অনৰ্থেৰ নিৰ্দৰ্শন	... ৬২
২৫। মৃমাত্ৰাধিকাৰ	... ৬৪
২৬। অচনকাৰীৰ জ্ঞাতব্য	... ৬৮
২৭। সাংসাৱিক বিপন্নিতে কৰ্তব্য কি ?	... ৭০
২৮। সাত্ত্ব-শুভ্রিবিধি অবশ্য পাল্য	... ৭১
২৯। দুঃসঙ্গ সৰ্বদা পৰিত্যাজ্য	... ৭৩
৩০। জড়াসক্তি হৱিঙ্গজনেৰ প্রতিকূল	... ৭৫

— ৪০৪ —

শ্রীশ্রিশুরগোবাঙ্গী জয়তঃ

## নিবেদন

“ছাইকলে পুরুষেন্দ্রমাত্”—শাস্ত্রবাণীর এবং “পৃথিবীতে আছে যত  
নগরাদি গ্রাম। সর্বত্র প্রচার হইবে মোর নাম।”—শ্রীচৈতন্যবাণীর  
সত্যাতা প্রদর্শনের জন্য এক দিবাকাস্তি গোবাঙ্গন মহাপুরুষের ঘাবতীয়  
লক্ষণসহ ৩৮৭ শ্রীগোবাঙ্গের ৫ গোবিন্দ, ১২৮০ বঙ্গাব্দের (১৭৯৫ খ্রিস্টাব্দের)  
২৩শে মাঘ, ১৮৭৪ খৃষ্টাব্দের ৬ই ফেব্রুয়ারী মাঘী কৃক্ষা-পঞ্চমী তিথিতে  
শ্বতুরাজ বসন্তের শোভা-সমৃক্ত শ্রীপুরীধামে শ্রীশ্রিজগন্নাথদেবের শ্রীমন্দিরের  
নিকটবর্তী ‘নারায়ণচাতার’ শ্রীভক্তিবিনোদ-কীর্তন-মুখরিত আলয়ে অপরাহ্ন  
৩-৩০ ঘটিকায় আবিভৃত হইয়া ৬২ বৎসর ১০ মাস প্রকট-লীলা প্রদর্শন-  
পূর্বক নব নব উপায় উন্নাবনস্থানা সমগ্র বিশ্বে স্বরং ভগবান् ঔদ্বার্যলীলাময়  
শ্রীকৃক্ষচৈতন্য মহাপ্রভুর অপ্রাকৃত প্রেমধর্ম প্রচারপূর্বসর জন-সাধারণের  
অতুলনীয় নিত্য কল্যাণের পথ-প্রদর্শনাস্তে ৪৫০ গোবাঙ্গের ৪ নারায়ণ,  
১৩৪৩ বঙ্গাব্দের ১৬ই পৌষ, ১৯৩৭ খৃষ্টাব্দের ১লা জানুয়ারী অগ্রহায়ণী  
কৃক্ষা চতুর্থী তিথিতে প্রথম ঘামে (আক্ষমুহূর্তে) শ্রীকৃক্ষ কীর্তন-সহযোগে  
নিত্যধামে প্রত্যাবর্তন করিয়াছেন। এই মহাপুরুষই অস্ত্রীয় ইষ্টদেব  
প্রভুপাদ ১০৮শ্রীল ভক্তিসিদ্ধান্ত সরস্তী গোস্থামী ঠাকুর, ঝাহার পঢ়াবলী,  
প্রবন্ধাবলী ও বক্তৃতাবলীর স্থায় পঞ্জাবলীও শ্রুতি-শৃঙ্খল-পঞ্চবাত্র-শ্রীমন্ত্রাগ-  
বতাদি সাত্ত্বত শাস্ত্রসমূহের সারশিক্ষাসম্বলিত এবং তজ্জন্ম গ্রন্থকূপে  
প্রকাশিত হইতেছেন। তাহার স্মরণ্য সমাধি মন্দির তাহার শিক্ষামালা  
ও তাহার ব্যাখ্যাত উজ্জন সম্বন্ধীয় শ্রোকমালায় সুশোভিত হইয়া শ্রীধাম  
মায়াপুরস্থ শ্রীচৈতন্যমঠে বিস্তৃত।

শ্রীল কৃষ্ণদাস কবিবরাজ গোস্বামী লিখিয়াছেন,—

“চৈতন্তচন্দ্রের দয়া করহ বিচার ।

বিচার করিলে চিত্তে পাবে চমৎকার ॥”

শ্রীচৈতন্তচন্দ্রার বৈশিষ্ট্য বর্ণন করিয়া শ্রীমন্তহাপ্রভুর অস্তরঙ্গতর পার্থক্য

শ্রীল স্বরূপ দামোদর গোস্বামী স্মৃত করিয়াছেন,—

“হেলোকুলিতথেদয়া বিশদয়া প্রোগ্নীলদামোদর্যা

শাম্যজ্ঞান্তবিবাদয়া বসদয়া চিত্তাপিতোন্মাদয়া ।

শশ্রুতক্ষিবিনোদয়া স-মদয়া মাধুর্যামর্যাদয়া

শ্রীচৈতন্তচন্দ্রানিধে তয় দয়া ভূয়াদমন্দোদয়া ॥”

শ্রীমন্তহাপ্রভু দয়ার মহামযুজ্ঞ। তিনি জাগতিক উর্ভিতির কোনও উপদেশ না করিলেও তাঁহার দয়ার তুলনা নাই। তাঁহার করণায় চিত্তের শাবতীয় সন্তাপ সমূলে উৎপাটিত হয় এবং পরমানন্দ একাশিত হইয়া থাকে; ইহার উদ্দৰে শাবতীয় শাস্ত্র-বিবাদ প্রশামিত হয়; এই দয়া বস-বর্ধনদ্বারা চিত্তের উন্নততা বিধান করে এবং ইহার তক্ষিবিনোদা ক্রিয়া সর্বদা শমতা দান করে ও প্রেমের মহাপ্রাবন আনয়ন করে। এই দয়ায় সম্পূর্ণ নির্মলতা ও মাধুর্য-মর্যাদা বিস্তৃত হয়। এই দয়া অমন্দোদয়া ও অসমোক্ষু। তজ্জন্ম সমগ্র বিশ্বের জনগণকে এই দয়ার সমৃদ্ধ হইবার সুযোগ প্রদানের জন্ম শ্রীল প্রভুপাদ শ্রীশীগোরসুন্দরের আবির্ভাব-স্থান শ্রীধাম মায়াপুরে আকর্ম মঠবাজ শ্রীচৈতন্তমঠ এবং ভারতের বিভিন্ন প্রদেশে ও ভারতের বাহিরে মঠবাজের শাখাকৃপে শ্রীগোড়ীয়মঠস্থল স্থাপন করিয়া। (১) শ্রীশীগুক-গোরাঙ্গ-গাঙ্কুরিকা গিরিধারীর সেবা প্রকাশ, (২) বহু সংখ্যক লুপ্ততীর্থের উদ্ধার ও সেবা-সমূক্ষি বিধান, (৩) বিভিন্ন ভাষায় শুক্রভক্তি গ্রন্থমালা প্রণয়ন, (৪) শ্রীমত ভাস্তুসহ পূর্ব মহাজনগণের গ্রন্থাবলী একাশ, (৫) বিভিন্ন ভাষায় দৈনিক, সাপ্তাহিক, পাঞ্চিক ও মাসিক

পারমার্থিক- বার্তাবহসমূহ প্রবর্তন, ( ৬ ) বিভিন্ন স্থানে বিরাট় আকারে সৎশিক্ষা প্রদর্শনী উয়োচন, ( ৭ ) বিশ্বের আরে আরে হরিকথা প্রচারের জন্য অনুকম্পিত জনগণকে প্রেরণ, ( ৮ ) বিপুল আরোজনের সহিত বিভিন্ন যষ্ঠে বার্ধিক হরিষ্ঞয়ণেৎসবের ব্যবস্থা, ( ৯ ) শ্রীভগবান् ও ভাগবতগ্রন্থের পৃত স্থানসমূহ সংকীর্তন শোভাযাত্রা-সহ পরিক্রমণ, ( ১০ ) জনসাধাৰণকে আহ্বানপূর্বক ব্যক্তিগত আলোচনায় তাঁহাদের সংশয়সমূহ ছেড়নৰ্থাৱা হৱিভক্তিবল্লভে অভিষিক্ত হইবাৰ স্বযোগ প্ৰদান প্ৰভৃতি কত প্ৰকারেৰ কাৰ্যই না কৰিয়াছেন।

শ্ৰীল প্ৰভুপাদেৰ আবিৰ্ভাৰ-কালে গৌড়ীয় গগন আউল-বাউলাদি অয়োধ্য প্ৰকাৰ অপসম্প্ৰদায়েৰ কৃজ্ঞাটিকায় একপ আচ্ছাদিত হইয়া পড়িয়া- ছিল যে, বঙ্গদেশেৰ বহু শিক্ষিত ব্যক্তি শ্ৰীচৈতন্যদেবেৰ চৰিত ও শিক্ষা-সমষ্টকে কল্পিত, ভাৰ্তা ও বিকৃত যত পোষণ কৰিতেন। কেহ বা তৎসমষ্টকে সম্পূৰ্ণ অজ্ঞ বা উদাসীন ছিলেন। শ্ৰীল ভক্তিবিনোদ ঠাকুৰ বহু গ্ৰন্থ রচনা কৰিয়া জনসাধাৰণেৰ সেই প্ৰম অপসারণৰ্থাৱা গৌড়ীয়-বৈষ্ণবধৰ্মেৰ নিৰ্মল আলোক প্ৰদৰ্শনেৰ যত্ন কৰিয়াছেন। শ্ৰীল প্ৰভুপাদ উপৰিউক্ত বিবিধ উপাস্যে বিপুলভাৱে ভক্তিমন্দাচাৰ প্ৰচাৰ কৰিয়া পৃথিবীৰ শিক্ষিত জনগণকে প্ৰদৰ্শন কৰিয়াছেন যে, শ্ৰীমতীহুপ্রভুৰ প্ৰচাৰিত অচিষ্ট্য-ভেদাভেদ সিদ্ধান্তেই দৰ্শন শান্ত চৱম অবস্থা প্ৰাপ্ত হইয়াছে এবং তদীয় অপ্রাকৃত প্ৰেমধৰ্মেৰ আলোক নিৰ্মলতাৰ ও উজ্জলো তুলনাৱহিত।

শ্ৰীল প্ৰভুপাদ যে নিত্যসিদ্ধ ভগবৎপার্বত, তাহা তাঁহাৰ আৰ্শৈশব পৱনার্থামুশীলনে প্ৰগাঢ় অনুৱাগ হইতেই বিশেষভাৱে পৱিলক্ষিত হৱ। তাঁহাৰ সমগ্ৰ জীৱনে সমগ্ৰ কাৰ্যেৰ অভ্যন্তৰে ভগবৎসেৰা দেৰীপ্যমান। তাঁহাৰ প্ৰবন্ধাবলী ও বক্তৃতাবলী যে প্ৰকাৰ পৱনার্থেৰ আলোকে উজ্জল, তাঁহাৰ ব্যক্তিগত পত্ৰসমূহ ও সেই প্ৰকাৰ প্ৰোজ্বিতকৈতৰ ভাগবতধৰ্মেৰ

ଆଲୋକେଇ ସମ୍ବନ୍ଧ । ବିଶେଷତଃ ପତ୍ରମୂହେ ପରିପ୍ରକାଶମୂହେର ଉତ୍ତର ସରଳଭାବାୟ ବ୍ୟକ୍ତ ଥାକାଯ ତାହା ଜନସାଧାରଣେର ସହଜବୋଧ୍ୟ ଓ ବିଶେଷ ଉପକାରୀ ହଇଯାଇଁ । ତଜ୍ଜନ୍ତୁ ଶ୍ରୀମ ପ୍ରଭୁପାଦେର ପତ୍ରାବଳୀ ଅନ୍ଧାଲୁ ଜନଗଣେର କଲ୍ୟାଣେର ନିମିତ୍ତ ଗ୍ରହାକାରେ ପ୍ରକାଶିତ ହଇତେଛେ କତିପର ବର୍ଷେ ମଧ୍ୟେ ଶ୍ରୀପତ୍ରାବଳୀ ୧ମ ଖଣ୍ଡେର ବର୍ତ୍ତମାନ ସଂକ୍ଷରଣଓ ନିଃଶେଷ ହଇଯାଇଁ, ସଜ୍ଜନଗଣ ଯେ ଇହାର ବିଶେଷ ଆଦର କରିବେଛେ, ତର୍ବିଦ୍ୟମେ କୋନ ସଙ୍ଗେହ ନାହିଁ ।

ପାଠକଗଣ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିବେନ— କି ସାଧକ ଶିଥ୍ୟେର ନିକଟେ ଅନ୍ତର୍ନିବୃତ୍ତିର ଉପାୟ-ବର୍ଣ୍ଣନେ, କି ଜନସାଧାରଣେର ସାଧାରଣ ଭର୍ମ ଓ କର୍ମକ୍ରିୟାତ୍ମକାରୀତା-ନିରସନେ, କି ନାମ-ଭଜନେ ଓ ନାମାପରାଧବର୍ଜନେ, କି ଅଷ୍ଟକାଲୀଯ ଲୀଲାଚୂରଣ-ବିସ୍ତୟେ କୃତ୍ରିମତା ଦୂରୀକରଣେ, କି ଅର୍ଚନେର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଏବଂ ଏତ୍ୱସମସ୍ତକୀୟ ଅନ୍ତରଙ୍ଗ ଓ ବହିବନ୍ଦ ପ୍ରଗାଲୀ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣେ, କି ଅନ୍ତାଭିଲାବିତାଶୁନ୍ତ୍ୟ-କର୍ମଜ୍ଞାନାତ୍ମନାବୃତ୍-ଶୁଦ୍ଧଭକ୍ତିର ସ୍ଵର୍ଗପ-ପ୍ରଦର୍ଶନେ, କି ପ୍ରାକୃତ ପବିତ୍ରତା ଓ ଅପ୍ରାକୃତ ନିର୍ଣ୍ଣାତାର ପାର୍ଥକ୍ୟ ଜ୍ଞାପନେ, କି ନିୟମ ଓ ନିୟମାବଳୀର ପାର୍ଥକ୍ୟ ବିଶ୍ଳେଷଣେ, କି ଇତର-କର୍ତ୍ତବ୍ୟତାର ଛଳନାୟ ଶୁରୁବିଷ୍ଟବଗଣେର ସଙ୍ଗେ କୁଷାନୁଶୀଳନ ହଇତେ ଦୂରେ ଥାକିବାର ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଦୂରୀକରଣେ, କି ପ୍ରେୟ ଓ ଶ୍ରେଷ୍ଠର ପାର୍ଥକ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନେ, କି ପ୍ରଚ୍ଛନ୍ନ ନାନ୍ତିକତାକ୍ରମ ମାୟାବନ୍ଦ ଓ ପ୍ରାକୃତ ସାହଜିକ ମତସମୂହ ଉଦ୍ଘାଟନେ, କି ଉପରାଗକାଳେ ଶୁଦ୍ଧହରିକଥା ଶ୍ରୀବନ୍ଦ-ବାରିତେ ସ୍ଵାତ ହଇବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ପରିଭ୍ୟାଗ-ପୂର୍ବକ କର୍ମକାଣ୍ଡୀର ସ୍ଵାନେର ନିମିତ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତତା ସିଂହବିକ୍ରମେ ନିରସନେ, କି ଶ୍ରୀଗୋରମୁଦ୍ରରେ ଗ୍ୟାଯ ପିତୃଶ୍ରାଦ୍ଧର ମର୍ମାନଭିଜ୍ଞତାକ୍ରମେ ଆମୁକବଣିକ ବୈଷ୍ଣବବଗଣେର ଶ୍ରାତର କର୍ମଗ୍ରହିତାମୂଳ ପ୍ରେତଶ୍ରାଦ୍ଧ-ନିବାରେଣ ଓ ମହାଶ୍ରାଦ୍ଧାରୀ ବୈଷ୍ଣବଶ୍ରାଦ୍ଧର ଶ୍ରେଷ୍ଠତା-ପ୍ରଦର୍ଶନେ, କି ସ୍ଵଭବେଗଜୟୀ କୁଷେନ୍ଦ୍ରିୟତୋଷନପର ବୈଷ୍ଣବେର ପରହିତକର କ୍ରୋଧ-ଲୀଲା ଓ ସ୍ଵଭବେଗଦାସଗଣେର କ୍ରୋଧକ୍ଷତାର ପାର୍ଥକ୍ୟ-ପ୍ରଦର୍ଶନେ, କି ନିଜ ପ୍ରେମାକୁରଙ୍ଗୁ ଭକ୍ତକେ ଅମହିକୁତାମ୍ବଶିକୁତା-ଶିକ୍ଷାଦାନେ, କି ପଞ୍ଚବୀତ୍ର ଓ ଭାଗବତେର ଏକତାର ପର୍ଯ୍ୟପରତା-

প্রদর্শনে, কি পূর্ব ইতিহাস বিশ্঵রণপূর্বক কুঞ্জদাসাহুদাসরূপে নিত্যভগবৎ-সেবায় নিযুক্ত থাকিবার সুবল, আভাবিক ও অমোহ'উপায় নির্ধারণে, কি নিজ অমণ্ডুক্তাস্ত বর্ণনপ্রসঙ্গে সাম্প্রদায়িক তথ্যোৎসাটনে, কি উন্নতো-জ্ঞসম্বন্ধের বিশ্লেষণে ও গৌরবাগ্রামীবাদের অশাস্ত্রীয়তা-প্রদর্শনে, কি শ্রীবিগ্রহ ও শ্রীমন্তাগবতের সেবার পরিবর্তে সেবার ভাবে তাহাদের দ্বারা অর্থোপার্জনপ্রচেষ্টার নিভীক প্রতিবাদে, কি নিরপেক্ষ সত্য বর্ণনারা শোকসম্প্রদায়ে শাস্তিবারি সিফনের স্বেহপরায়ণতায়, কি প্রাকৃত নিরীখব-নীতি ও অপ্রাকৃত কুঞ্জভজ্ঞ-নীতির পার্থক্য প্রদর্শনে, কি সম্প্রদায়-বৈত্তব-বিজ্ঞানের মৌলিক গবেষণায় ও অনুসন্ধানমূলক তথ্য-প্রদানে, কি সাধুসঙ্গে কুঞ্জনাম-কৌর্তনের মহিমা-বর্ণনে, কি গোড়ীয়বৈক্ষণক গণের বিপ্লবসময়ী সেবার বৈশিষ্ট্য' প্রদর্শনে, কি অসৎসঙ্গ ও তামস-শাস্ত্রের অসৎসিদ্ধাস্ত-নিরসনে, কি সাংসারিক বিপদ্ধির কিংকর্তব্যবিমুচ্তার মধ্যে একমাত্র অবার্থ মঙ্গলময় পথ শ্রীকৃষ্ণাশুশীলন অবলম্বনের স্বচ্ছ উপদেশ প্রদানে, কি জড়াসক্তি ছেদনের অমোহ অন্তর্বস্তুপ চিদ-বল-সংক্ষারে, কি সাধক জীবনের যাবতীয় বাস্তব জ্ঞাতব্য-বিষয়-বর্ণনে ও সিদ্ধির অকৃতিশূন্যকীয় পথ-প্রদর্শনে সুবল সহজ স্পষ্টভাষায় অভিব্যক্ত শ্রীল প্রভুপাদের পত্রাবলী তুলম্বারহিত।

শ্রীল প্রভুপাদের করুণা লাভ করিয়া আমাদের নিত্য আত্মগুণ-ধন্তাত্ত্বত্ব হউন, ইহাই আস্তরিক কামনা।

শ্রীচৈতন্যঘষ্ঠ, শ্রীমায়াপূর্ব ২৫ পল্লবনাভ, ৪৬২ শ্রীগোরাজ	}	নিবেদক ত্রিদণ্ডিভিক্ষু শ্রীভজ্ঞবিলাস তৌর
--	---	---

“ভগবৎসেবায় আশ্রয় গ্রহণ করাই আমার বিচারে  
একমাত্র কর্তব্য। যাহারা ভগবানের সেবা করেন, তাহারাই  
ধন্য। সকল অস্তুবিধার মধ্যে ভগবৎকথা শ্রবণ, কীর্তন ও  
প্লাবণ করিবেন। এতদ্ব্যতীত আমার অন্য কোনই নিবেদন  
নাই।”

—শ্রীল প্রভুপাদের পত্রাবলী—১০ পৃষ্ঠা

“ষদুপত্তেঃ ক গতা অথুরা-পুরী  
রঘুপত্তেঃ ক গতোন্তরকোশলা।  
ইতি বিচিন্ত্য কুরুমৃমনঃ স্থিরং  
ম সদিদং জগদিত্যবধারয়॥”

—শ্রীল সনাতনপ্রভুর নিকট শ্রীল রূপপ্রভুর পঞ্জ

“ভগবানের পরীক্ষার স্থল এই পৃথিবী অর্থাৎ সংসার।  
এই পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইতে হইলে হরিজনগণের কীর্তন  
শ্রবণ করিতে হব।”

—শ্রীল প্রভুপাদের পত্রাবলী—৪৬ পৃষ্ঠা

শ্রীশ্রীগুরগৌরাঙ্গী জয়তঃ

# শ্রীল প্রভুগাদের গন্নাবলী

## অনর্থনিবৃত্তির উপায়

শ্রী শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রচন্দ্রে বিজয়তেত্যাম্

শ্রীমায়াপূর ঋজপঞ্জন  
২৪শে ভাদ্র ১৩২২

[ জীব কথন অন্তাভিলাষী হয় ।—উচ্চ-সংকীর্তন—শাস্ত্রীয় সাধুসঙ্গ—  
ঞ্জলকামীর বহিস্থৰ পারিপার্শ্বিক জনমণ্ডলীর সহিত বাবহাব । ]  
স্বেহবিগ্রহেষু—

আপনার ১৫ শ্রীধর ভারিথের স্বেহপূর্ণ পত্র যথাকালে পাইয়াছিলাম ।  
মানাকার্য্যে ব্যস্ত থাকিয়া কাহারো পত্রের উত্তর যথাকালে দিতে পারি  
নাই ।

হরিতজন না করিলে জীব জ্ঞানী, কর্মী বা অন্তাভিলাষী হইয়া ঘাঃ  
মেজন্ত সর্বদা শগবান্তকে মহামন্ত্র উচ্চারণ করিয়া ডাকিবেন । মৎখ্য  
নির্বক করিয়া কৃফ্লনাম উচ্ছেঃস্বরে কীর্তন করিলে অনর্থ নিষ্পত্ত হই, জাতা-

ପ୍ରଭୃତି ପଲାୟନ କରେ ; ଏମନ କି ହରିବିମୁଖ ସହିଷ୍ଣୁର୍ଥଗଣ ଆବ ବିଜ୍ଞପ  
କରିତେଉ ପାରେ ନା । ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ସାଧୁମଙ୍ଗଳ ଭାଲ । ପରେ ଭଜନ ଶିକ୍ଷାର  
ଜ୍ଞାନ ସାଧୁମଙ୍ଗଳ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର । ନିରପରାଧେ ହରିନାମ ଗୃହୀତ ହଇଲେ ସକଳ ସିଦ୍ଧିଇ  
କରତଳଗତ ହୁଏ । ବିଷୟୀ ଲୋକେରା କିଛୁଇ କରିତେ ପାରେ ନା ।

ଶ୍ରୀମଜ୍ଜନତୋଷଣୀ ତୃତୀୟ ସଂଖ୍ୟା ପ୍ରକାଶିତ ହଇଲେ ଆପନାର ନିକଟ  
ଶ୍ରୀହରି ପ୍ରେରଣ କରିବ । ଐପତ୍ରିକା ଭାଲ କରିଯା ପାଠ କରିବେନ । ସମସ୍ତ  
ସମସ୍ତ ‘ଜୈବଧର୍ମ’ ଆଲୋଚନା କରିତେ ପାରେନ । \* \* \*

ଆମ୍ୟକଥା ଲୋକମୁଖେ ହଇତେଇ ଥାକିବେ, ତାହାତେ ଅମନକ ଥାକିବେନ ।  
ମିଜେର କର୍ତ୍ତବ୍ୟାପଥେ ଅଗ୍ରମର ହଇତେ ଇଚ୍ଛା ଥାକିଲେ କୋନ ବାଧାବିପନ୍ତି  
ଆପନାର କିଛୁଇ କରିତେ ପାରିବେ ନା । ‘କଲ୍ୟାଣକଳ୍ପତର୍କ,’ ‘ପ୍ରାର୍ଥନା’,  
‘ପ୍ରେମଭକ୍ତିଚନ୍ଦ୍ରିକା’ ପ୍ରଭୃତି ଗ୍ରନ୍ଥ ଅବକାଶ ମତ ଆଲୋଚନା କରିବେନ । ଜ୍ଞାନେର  
ସହିଷ୍ଣୁର୍ଥ ଲୋକଦିଗଙ୍କେ ସମ୍ମାନ କରିବେନ, କିନ୍ତୁ ତୋହାଦେର ବ୍ୟାବହାର ଆଦର  
କରିତେ ଶିଖିବେନ ନା । ମନେ ମନେ ଡ୍ୟାଗ କରିବେନ ।

ଅତ୍ସୁ କୁଶଳ । ଆପନାର ଭଜନକୁଶଳ ଜ୍ଞାନାଇବେନ ।

ନିତ୍ୟଶୀର୍ଷଦକ  
ଶ୍ରୀ ସିଦ୍ଧାନ୍ତସରସ୍ତୀ

—) :-:( —

# ଚିନ୍ତବିକ୍ଷେପ ମେବାପରାଧାଦି-ବିଚାର

ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣଚିତ୍ତଚନ୍ଦ୍ରୋ ବିଜୟତେତମାମ୍

ଶ୍ରୀମାୟାପୁର,

୧୫ ପଦ୍ମନାଭ, ୪୨୯ ଶ୍ରୀଗୌରାଙ୍ଗ

[ ଚିନ୍ତବିକ୍ଷେପ ଦୂର କରିବାର ଉପାୟ—ପ୍ରାକୃତ ପବିତ୍ର ଓ ଅପବିତ୍ର ଦ୍ରୋହାଗବ୍ଦଗ୍ରାହ ନହେ—ଶ୍ରୀନାମୀ କୋନ୍ ସମସ୍ତ ସ୍ଵରୂପ ପ୍ରକାଶ କରେନ ? ]

ସ୍ଵେଚ୍ଛବିଗ୍ରହେସୁ—

ଆପନାର ୫ ପଦ୍ମନାଭ ତାରିଖେର ପତ୍ର ପାଇସାଇଁ । ସମସ୍ତେର ମହିଳାତାର ଅନ୍ତର୍ଭୁତ ପତ୍ର ଲିଖିବାର ଆଶକ୍ତାମ୍ବଲ ବିଲମ୍ବ ହଇଲ ଦେଖିଯା ମଙ୍କ୍ଷପେ ଲିଖିତେଇଁ । ନିର୍ବିକ୍ଷେପ କରିଯାଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣନାମ ଗ୍ରହଣେ ସକଳ ମଙ୍ଗଳ ହୟ, ଆପନି ବୁଝିତେପାରିବାଛେନ ଜ୍ଞାନିୟା ପରମାନନ୍ଦିତ ହଟିଲାମ । ଶ୍ରୀନାମଗ୍ରହଣକାଳୀନ ଜଡ଼ଚିନ୍ତାର ଉଦ୍ଦର୍ହ ହୟ ବଲିଯା ଶ୍ରୀନାମ-ଗ୍ରହଣେ ଶିଥିଲତା କରିବେନ ନା । ଶ୍ରୀନାମ-ଗ୍ରହଣେର ଅବାନ୍ତର କଳ ସ୍ଵରୂପେ କ୍ରମଶଃ ଏହି ପ୍ରକାର ବୁଦ୍ଧା ଚିନ୍ତା ଅପନୋଦିତ ହଇବେ, ତଜ୍ଜନ୍ମ ବାନ୍ତ ହଇବେନ ନା । ଅଗ୍ରେଇ ଫଳେର ସତ୍ୟାବନା ନାହିଁ । କୃଷ୍ଣନାମେ ଅତ୍ୟାନ୍ତ ପ୍ରିତିର ଉଦ୍‌ଦୟେ ଜଡ଼ଚିନ୍ତାର ଲୋଭ କମିଯା ଯାଇବେ । କୃଷ୍ଣନାମେ ଅତ୍ୟାଗ୍ରହ ନା ହଇଲେ ଜଡ଼ଚିନ୍ତା କିରିପେ ଯାଇବେ ?

ବିଳାତୀ ଚିନି ବା ସିଞ୍ଚିତ ବୃତ୍ତ ଅପବିତ୍ର, ଦେଶୀ ଧାଟି ଚିନି ଓ ଅବିମିଶ୍ର ବୃତ୍ତ ପବିତ୍ର । ପବିତ୍ର ଓ ଅପବିତ୍ର ଉଭୟ ଦ୍ରୋହାଇ ଜଡ଼ବସ୍ତ । ହନ୍ଦସେ ଭାବେର ମହିତ ଦ୍ରୋହାଦି ନା ଦିଲେ ଭଗବାନ୍ ପବିତ୍ର ଓ ଅପବିତ୍ର କୋନ ଦ୍ରୋହାଇ ଗ୍ରହଣ କରେନ ନା । ମେବାପରାଧ ଯାହାତେ ନା ହୟ, ତଜ୍ରପ କରିଯା ମେବା କରା କୃତ୍ୟ । କାରମନୋବାକେ ଶ୍ରୀନାମେର ମେବା କରିଲେଇ ଶ୍ରୀନାମୀ ପରମ ମଙ୍ଗଳମର୍ମ ସ୍ଵରୂପ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରେନ ।

ଆଶା କରି, ଆପନାର ତଜନ କୁଶଳ ।

ନିତ୍ୟାଶ୍ରୀରାଦକ

ଶ୍ରୀସିଦ୍ଧାନ୍ତମରସ୍ତ୍ତୀ

# ନାମଭଜନକାରୀ ଓ ଅଚ'କେର ପ୍ରତି ଉପଦେଶ

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚେତନ୍ତଚନ୍ଦ୍ରୋ ବିଜୟତେତ୍ତମାମ୍

ଶ୍ରୀଧୀମ-ମାୟାପୁର, ନଦୀୟା,  
୪ ଦାମୋଦର, ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟାବ୍ଦ ୪୨୯

[ କୃତ୍ରିମ-ଲୀଳା-ସ୍ଵରଗ—ନାମେ ସର୍ବସିଦ୍ଧି—ଶ୍ରୀନାମଇ ନାମଗ୍ରହଣକାରୀର  
ଅପ୍ରାକୃତ ସ୍ଵରୂପେର ରୂପଗୁଣ କ୍ରିୟାର ଉଦୟ କରାଇୟା ଶ୍ରୀନାମେର ଅପ୍ରାକୃତ  
ରୂପଗୁଣାଦି ପ୍ରକାଶ କରେନ—ପବିତ୍ରାପବିତ୍ର-ବିବେକ ପ୍ରାକୃତ—ଅପ୍ରାକୃତ-ବିବେକ  
ବା ସେବାମୟ ନିଷ୍ଠା-ବିଚାରଇ ଭକ୍ତେର ଗ୍ରାହ । ]

ଶ୍ରେଷ୍ଠବିଗ୍ରହେସ୍ତ—

ଶ୍ରୀଭାଷୀଦାଂ ବାଶ୍ୟଃ ସନ୍ତ ବିଶେଷଃ

ଆପନାର ୨ ଦାମୋଦର ତାରିଖେର ପତ୍ର ପାଇୟା ସମାଚାର ଅବଗତ ହଇଲାମ ।  
ଶ୍ରୀନାମ ଗ୍ରହଣେ ଆପନାର ଉତ୍ସାହ ବୁଦ୍ଧି ହଇଯାଛେ ଜ୍ଞାନୀୟା ପରମାନନ୍ଦିତ  
ହଟ୍ଟାମ । ଶ୍ରୀନାମଗ୍ରହଣ କରିତେ କରିତେ ଅନର୍ଥ ଅପସାରିତ ହଇଲେ ଶ୍ରୀନାମେଇ  
ରୂପ, ଗୁଣ ଓ ଲୀଳା ଆପନା ହଇତେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହଇବେ । ଚେଷ୍ଟା କରିୟା କୃତ୍ରିମ  
ଭାବେ ରୂପ, ଗୁଣ ଓ ଲୀଳା ସ୍ଵରଗ କରିତେ ହଇବେ ନା ।

ନାମ ଓ ନାମୀ ଅଭିନ୍ନ ବନ୍ଧ । ଆମାଦେବ ଅନର୍ଥ ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ଗେଲେ ଉହା  
ବିଶେଷରୂପେ ଉପଲକ୍ଷ ହଇବେ । କୃଷ୍ଣନାମ ନିରପରାଧେ ଉଚ୍ଚାରିତ ହଇଲେଇ  
ଆପନି ସ୍ଵଯଂ ବୁଝିତେ ପାରିବେନ ଯେ, ‘ନାମ’ ହଇତେଇ ସକଳ ସିଦ୍ଧି ହୁଏ ।

ସିନି ନାମ ଉଚ୍ଚାରଣ କରେନ, ତୀହାର ନିଜ ଅସ୍ତିତାଯ ସୁଲ ଶୁଳ୍କ ଶରୀରେ  
ବ୍ୟବଧାନ କ୍ରମଶଃ ବର୍ହିତ ହଇୟା ନିଜ ସିଦ୍ଧରୂପ ଉଦିତ ହୁଏ । ନିଜ ସିଦ୍ଧ  
ସ୍ଵରୂପ ଉପର୍ଦ୍ଧିତ ହଇୟା ନାମ ଉଚ୍ଚାରିତ ହଇତେ ହଇତେଇ କୃଷ୍ଣରୂପେ ଅପ୍ରାକୃତ  
ଦୃଗ୍ଗୋଚର ହୁଏ । ଶ୍ରୀନାମଇ ଜୀବେର ସ୍ଵରୂପ ଉଦୟ କରାଇୟା କୃଷ୍ଣରୂପେ ଆକର୍ଷଣ  
କରାନ । ଶ୍ରୀନାମଇ ଜୀବେର ସ୍ଵରୂପରେ ଉଦୟ କରାଇୟା କୃଷ୍ଣଗୁଣେ ଆକର୍ଷଣ

କରାନ । ଶ୍ରୀନାମହି ଜୀବେର ସ୍ଵକ୍ରିୟା ଉପରେ କରାଇୟା କୁଞ୍ଜଲୀଲାଯ ଆକର୍ଷଣ କରାନ । ‘ନାମ-ମେଦା’ ବଲିଲେ ନାମୋଚ୍ଚାରଣକାରୀର ନିଜ ପ୍ରସ୍ତୋଜନୀୟ ଅହୃଷ୍ଟାନାଦିଓ ତୁମଧ୍ୟେ ଅଚ୍ଛନ୍ତିବିଷ୍ଟ । କାଯମନୋବାକେ ନାମେର ମେଦା ଆପନାର ହୃଦୟାକାଶେ ଆପନା ହଇତେଇ ଉଦିତ ହଇବେ । ଶ୍ରୀନାମ କି ବଞ୍ଚି ତୁମ୍ଭିଯିଲୀ ସକଳ ଆଲୋଚନା ଆପନା ହଇତେ ନାମୋଚ୍ଚାରଣକାରୀ, ହୃଦୟେ ଉପଲବ୍ଧି କରିତେ ପାରିବେନ । ଶାସ୍ତ୍ର-ଶବ୍ଦ, ପଠନ, ଓ ତୁମ୍ଭିଯିଲୀ ଅମୁଖୀଳନ ଦ୍ୱାରା ଶ୍ରୀନାମେର ସ୍ଵର୍ଗପ ଉଦିତ ହନ । ଏ ମସଦିକେ ଅଧିକ ଲିଖା ନିଷ୍ପର୍ଯ୍ୟୋଜନ । ଶ୍ରୀନାମଗ୍ରହଣ କରିତେ କରିତେ ଆପନାର ସକଳ ବିଷୟ କୁର୍ତ୍ତି ଲାଭ କରିବେ ।

ପବିତ୍ର ଓ ଅପବିତ୍ର ଉତ୍ସମ ବଞ୍ଚି ଜଡ଼ ମତ୍ୟ, କିନ୍ତୁ ଭଗ୍ୟମେବାସମ୍ବନ୍ଧେ ଅପବିତ୍ରତା ତାଗ କରିତେ ହଇବେ । ସମ୍ବନ୍ଧେ—ପବିତ୍ର ବଞ୍ଚି, ରଜନ୍ମୋକ୍ତବିନ୍ଦୁ ଅପବିତ୍ରତା ଆବଶ୍ୟକ । ସମ୍ବନ୍ଧେ—ଦ୍ୱାରା ରଜନ୍ମୋ ନିରାଶ କରିତେ ହଇବେ ଅର୍ଥାଏ ବିଶ୍ଵକ ସନ୍ଦେହ ଅବସ୍ଥାନ କରିଯା ବିଶ୍ଵକ ସମ୍ବନ୍ଧଙ୍କେ ପବିତ୍ର ଜାନିଯା ତାହାର ଉପାଦାନେ ହରିମେଦା କରିତେ ହଇବେ । ଅପବିତ୍ର ବୁଦ୍ଧିବିଚାରେ ଅର୍ଥାଏ ରଜନ୍ମୋ-କ୍ଷେତ୍ରଜୀତ ବଞ୍ଚି ଭଗବାନେ ଅପିତ ହଇବେ ନା । ଆବାର ପବିତ୍ର ବଞ୍ଚି ନିର୍ଣ୍ଣୟ ନା ହଇଲେ ଭଗବାନ୍ ଗ୍ରହଣ କରେନ ନା, ତାହା ପ୍ରଦାତାର ଚିନ୍ତବୃତ୍ତିର ଉପର ନିର୍ଭର କରେ । ପବିତ୍ର ଅବଶ୍ୟକ ବିଚାର୍ୟ । ଅପ୍ରାକୃତ ବୁଦ୍ଧିର ଉଦୟ ହଇଲେ ପବିତ୍ର ଓ ଅପବିତ୍ର ବିଚାର ଛାଡ଼ିଯା ଅପ୍ରାକୃତେର ବିବେକ ଆମ୍ବିଯା ପଡ଼ିବେ ।

ଅତ୍ୟନ୍ତ କୁଶଳ । ଆପନାର ଭଜନ-କୁଶଳ ମଧ୍ୟେ ମଧ୍ୟେ ଜାନାଇୟା ଆନନ୍ଦ ବର୍କନ କରିବେନ । ଶ୍ରୀଯଦ୍ଭକ୍ତିବିଲାମ ଠାକୁର ମହାଶୟ ଭାଲ ଆଛେନ । ତୀହାର ଭଜନ-ସଂବାଦ ମଧ୍ୟେ ମଧ୍ୟେ ପାଇୟା ଆମରା କୃତାର୍ଥ । \* \* \*

‘ଶ୍ରୀମଜ୍ଜନତୋବନୀ’ ପାଠ କରିବେନ ।

ନିତାଶୀର୍ବାଦକ  
ଅକିଞ୍ଚନ ଶ୍ରୀସିଙ୍କାନ୍ତସରଦ୍ଵତୀ

# କର୍ମଜ୍ଞାନାଦିର ପରମ୍ପର ପାର୍ଥକ୍ୟ

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚୈତନ୍ୟଚନ୍ଦ୍ରୋ ବିଜୟତେତ୍ୟାମ୍

ଶ୍ରୀମାୟାପୁର, ମଦ୍ଦିଆ

ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟାବ୍ଦ ୪୨୯

[ ଶ୍ରୀକୃପ, ଶ୍ରୀକୃପାତ୍ମଗ ଓ ଶ୍ରୀନାମପ୍ରଭୁର ନିକଟ କୃପା-ଶକ୍ତି ଓ ଯୋଗ୍ୟତା-  
ପ୍ରାର୍ଥନା—କର୍ମୀ, ଜ୍ଞାନୀ ଓ ଅନ୍ତାଭିଲାଷୀର ପରମ୍ପର ପାର୍ଥକ୍ୟ—ସୁଜ୍ଞବୈବାଗ୍ୟ । ]

ଶ୍ରେଷ୍ଠବିଗ୍ରହେସ୍ୱ—

ଆପନାର ୨୬ ବୈଶାଖ ତାରିଖେର ପତ୍ର ପାଇୟା ସମାଚାର ଅବଗତ ହଇଲାମ ।  
ଶ୍ରୀମହାପ୍ରଭୁ କୃପାସ୍ତ ଆମରା ଭାଲ ଆଛି । ତବେ ପ୍ରାକ୍ତନ କର୍ମଫଳେର  
ଅମୁକ୍ତପ ହରିମେବାୟ ନାନା ବାଧା ଆସିଯା ଉପଞ୍ଚିତ ହଇତେଛେ ।

ଅପରାଧ ତ୍ୟାଗ କରିଯା ହରିନାମ-ଗ୍ରହଣେର ଇଚ୍ଛା କରିଲେ ସକଳ ସମୟ  
ହରିନାମ କରିତେ କରିତେ ଅପରାଧ ଯାଇବେ । ଶ୍ରୀମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀକୃପଗୋଷ୍ମାମୀ  
ପ୍ରଭୁକେ ସକଳ ଶକ୍ତି ଅର୍ପଣ କରିଯାଇଛେ, ମେହି ଶ୍ରୀକୃପପ୍ରଭୁ ଓ ଶ୍ରୀକୃପାତ୍ମଗ  
ପ୍ରଭୁଗଣେର ଚରଣେ ମହାପ୍ରଭୁର ସଙ୍କାରିତ କୃପା-ଶକ୍ତି ଅନ୍ତରେର ସହିତ ଭିକ୍ଷା  
କରିବେନ । ବିଶେଷତ: ଶ୍ରୀହରିନାମ-ପ୍ରଭୁର ନିକଟ ତୀହାର ସେବାର ଜନ୍ମ ହୃଦୟେର  
ସହିତ ଯୋଗ୍ୟତାର ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବେନ । ନାମ-ପ୍ରଭୁ ନାମୀ-ପ୍ରଭୁ ହଇୟା ଆପନାର  
ହୃଦୟେ ବିରାଜ କରିବେନ ।

‘କୃଷ୍ଣ’ ବ୍ୟାତୀତ ଅନ୍ତ ବଞ୍ଚପ୍ରାପ୍ତିର ଆଶାକେ ‘ଅନ୍ତାଭିଲାଷ’ ବଲେ । କୃଷ୍ଣତର  
ବାସନାବିଶିଷ୍ଟ ଜୀବଗଣଇ ଅନ୍ତାଭିଲାଷୀ । ସ୍ଵର୍ଗପରାଯଣ—କର୍ମୀ, ନିର୍ବିଶେଷ-  
ଜ୍ଞାନପରାଯଣ—ଈଶ୍ଵରାଭିନନ୍ଦଜ୍ଞାନୀ । କର୍ମୀ ଓ ଜ୍ଞାନୀର ସହିତ ଅନ୍ତାଭିଲାଷୀର  
କେନ୍ଦ୍ର ଏହି ଯେ, ଅନ୍ତାଭିଲାଷୀ କୁକର୍ମବତ । ଜ୍ଞାନୀ ହଇତେ ଅନ୍ତାଭିଲାଷୀର  
ପାର୍ଥକ୍ୟ ଏହି ଯେ, ଅନ୍ଯାଭିଗ୍ନାୟୀ--କୁଜ୍ଞାନବତ ଅର୍ଧୀ୯ ଭେଦଜ୍ଞାନସୁଜ୍ଞ । କୃଷ୍ଣମେବା-  
ବୁଦ୍ଧିତେ ନିଜ ଭୋଗାସକ୍ତିରହିତ ହଇୟା ସୌକାର ପୂର୍ବକ ଅପ୍ରାକ୍ତ-ଭାବେ

କୁଷେର ସେବନ କରିଲେ ସୁଭବୈରାଗ୍ୟ ହୟ । ଶାସ୍ତ୍ର; ଶ୍ରୀମୁଣ୍ଡି, ନାମଭଜନ ଓ ବୈଷ୍ଣବକେ ଆପଣିକ ଜ୍ଞାନ କରିଲେ ତୁଛ ବୈରାଗ୍ୟ ହୟ, ତାହା ଭଜେର ତ୍ୟାଜ୍ୟ । ସୁଭ ବୈରାଗ୍ୟରେ ଭଗବନ୍ତକୁଙ୍ଗଗଣ ସ୍ଵୀକାର କରିବେନ । “କ୍ରମେ କ୍ରମେ ପାଯ ଲୋକ ଭସିଲୁ ହୁଲ ।” ମହାପ୍ରଭୁର ଏହି ଆଜ୍ଞା ଭାଲ କରିଯା ବୁଝିଲେ ପ୍ରୟାମ କରିବେନ । ଇତି—

ନିତ୍ୟାଶୀର୍ବାଦକ  
ଅକିଞ୍ଚନ—ଶ୍ରୀସିଂହାସନରାତ୍ରି

—::—

# ପବିତ୍ରତା ଓ ନିଷ୍ଠ'ଗତା

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚୈତନ୍ୟଚନ୍ଦ୍ରୀ ବିଜୟତେମାସ

ଶ୍ରୀମାୟାପୁର ବାଗନପୁର ପୋଃ, ନଦୀୟା  
ବାଂ ୧୧ଇ ପୌଷ ୧୩୨୨

[ କର୍ମୀ ଓ ଭକ୍ତର ପବିତ୍ରାପବିତ୍ର-ବିଚାରେ ତେବେ— ଅମେଦ୍ୟ ଭଗବାନେର ନୈବେଞ୍ଜ ମହେ—ଲକ୍ଷ-ହରିନାମଗ୍ରହଣବିମୁଖ ବାକ୍ତିର ପ୍ରଦଳ ନୈବେଞ୍ଜେ ଭଗବନ୍-ପ୍ରୀତି ନାହିଁ—ଭଗବନ୍-ପ୍ରସାଦ ବନ୍ଦଜୀବତୋଗ୍ୟ ବଞ୍ଚ ନହେ—ହରିବାସରେ ମହାପ୍ରସାଦ ଗ୍ରହଣୀୟ ନହେ । ]

ସ୍ଵେଚ୍ଛବିଗ୍ରହେସୁ—

ଆପନାର ୨୭ ଦାମୋଦର ଏବଂ ୨୭ କେଶବ ତାରିଥେର ଦୁଇଖାନି ପଞ୍ଜ  
ଆମି ସଥାକାଳେ ପାଇୟାଛି । \* \* \* \* ପତ୍ରେର  
ସଥାକାଳେ ଉତ୍ତର ଦିତେ ପାରି ନାହିଁ \* \* \*

“ପବିତ୍ର” ଓ ‘ଅପବିତ୍ର’ ସଂଜ୍ଞା ଦୁଇଟି ସମ୍ବନ୍ଧେ କର୍ମିଗମ ଯାହାକେ “ପବିତ୍ର” ବଲେନ, ଭକ୍ତଗଣେର ନିକଟ ତାହାର ପବିତ୍ରତା ନା ଥାକିତେ ପାରେ, ଆବାର କର୍ମିଗଣେର ବିଚାରେ ଅପବିତ୍ର ବଞ୍ଚ ଭକ୍ତ ‘ପବିତ୍ର’ ଜ୍ଞାନ କରେନ । ‘ଅପବିତ୍ର’ ଶବ୍ଦେ ଅମେତ୍ତ ବୁଝାଇଲେ ତାହା କଥନଇ ଭଗବାନକେ କେହ ନିବେଦନ କରିତେ ପାରେନ ନା । ସାତ୍ତ୍ଵିକ ବଞ୍ଚ ବ୍ୟାତୀତ ରାଜସିକ ଓ ତାମସିକ ବଞ୍ଚ ଭଗବାନେ ନିବେଦନ କରା ଯାଇ ନା । ସଦି କେହ କୋନ ଅପବିତ୍ର ବଞ୍ଚ ଭଗବାନକେ ନିବେଦନ କରେନ, ତାହା ତିନି କଥନଇ ଗ୍ରହଣ କରେନ ନା । କୋନ ଅପବିତ୍ର ବଞ୍ଚ ଭଗବାନରେଦିତ ସଲିଯା କେହ ଦିତେ ଆମିଲେ ତାହା କଥନଇ ଗ୍ରହଣ କରା ଉଚିତ ନହେ । କୋନ ବଞ୍ଚ ଭଗବାନ ଗ୍ରହଣ କରେନ ରାହି ଜାନିଲେ, ତାହା ଭକ୍ତ କଥନଇ ଗ୍ରହଣ କରେନ ନା । ତାହା ବଞ୍ଚ

পরিষ্কাগ করিলে কোন অপরাধ নাই। কোন পরিত্র সাহিক বস্তু অভ্যন্ত-কর্তৃক প্রদত্ত হইয়াছে প্রচারিত থাকিলেও তাহা ভগবান্ গ্রহণ করেন নাই জানিয়া তাগ করিতে হইবে। যাঁহারা প্রত্যহ লক্ষ নাম গ্রহণ করেন না, তাঁহাদের প্রদত্ত কোন বস্তুই ভগবান্ গ্রহণ করেন না। বিমুখজীব-ভোগ্য পরিত্র ও অপরিত্র উভয় বস্তুই প্রাকৃত। সাহিকবস্তু ভগবানে প্রদত্ত হইলে ভক্তগণ তাহার অপ্রাকৃতত্ব বুঝিতে পারেন; তখন মেঘ বন্ধজীবভোগ্য নহে পরম্পর ভগবৎপ্রসাদ বুঝিতে সম্মানণীয়। অপরিত্র বস্তু ভগবান্ ব্যাতীত অন্য নব, দেব বা ব্রাহ্মসের ভোগ্য। তাহা প্রাকৃত ও অপরিত্র।

শ্রীএকাদশী তিথিতে ভক্তগণ শ্রীমহাপ্রসাদ বা শ্রীমহামহাপ্রসাদ ত্যাগ করিয়া উপবাস করেন। মহাপ্রসাদ প্রতিতি কিছু প্রসাদ গ্রহণ করিলে উপবাস নষ্ট হয়; স্বতরাং হরিবাসরের সম্মান থাকে না। শ্রীমহাপ্রসাদ ত্যাগের নামই উপবাস বা তিথিপালন তবে অসমৰ্থ-পক্ষে অমুকলাদির বাবস্থা তিথি-সম্মানের প্রতিকূল নহে।

নিত্যাশীর্বাদক  
শ্রীসিঙ্গাস্তসরস্বতী

# ନିରପରାଧେ ଶ୍ରୀନାମ ଗ୍ରହଣ

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଗୁର୍ଗୌରାଙ୍ଗେ ଜୟତଃ

ଶ୍ରୀବ୍ରଜପତନ

ଇଂ ୨୨୧୫ ୧୯

[ ଭକ୍ତ-ଗୋଟିତେ ଶ୍ରୀସନାତନ-ଶିକ୍ଷା ଓ ଶ୍ରୀରମ୍ଭାଗ୍ନତମିଳ୍ଲ-କୀର୍ତ୍ତନେ ଆଗ୍ରହ—  
ଶିଥେର ନିରପରାଧେ ନାମଗ୍ରହଣ ଦର୍ଶନେଇ ସଦ୍ଗୁର ଆନନ୍ଦ । ]

ପ୍ରସରିତ୍ୟ—

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶାଂକରାଶ୍ରମ: ସନ୍ତ ବିଶେଷା:—

ଆପନାର ୪୪୩ ବୈଶାଖେ ପତ୍ରପ୍ରାପ୍ତେ ସମାଚାର ଜ୍ଞାତ ହଇଲାମ । ଆମି  
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗ୍ଵାତର ପଦପ୍ରାପ୍ତେ ଧାକିଯା ଶ୍ରୀମନ୍ତାଗବତେର କିଛୁ କାର୍ଯ୍ୟ ଆବର୍ତ୍ତ  
କରିଯାଇଛି । ଆଜିଓ କୃଷ୍ଣନଗରେ ଯାଇ ନାହିଁ । ଏହି ମାସେର ଶେଷଭାଗେ ଆମି  
ଦୌଳତପୁର ପ୍ରପରାଶ୍ରମେ ଯାଇବ ଏବଂ ତଥାର ଭକ୍ତଗୋଟିତେ ‘ଶ୍ରୀସନାତନଶିକ୍ଷା’  
ଓ ‘ଶ୍ରୀଭକ୍ତିରମ୍ଭାଗ୍ନତ-ମିଳ୍ଲ’ ପାଠ କରିବ ହିଁର ହଇଯାଇଛେ । \* \*

\* \* ପ୍ରଭୁ ଭାଲ ଆଛେନ ଏବଂ ହରିଭଜନେ ବ୍ୟାସ ଆଛେନ । ଆପନି  
ଅପେକ୍ଷାକୃତ ନିର୍ବିଲ୍ଲେ ହରିଭଜନ କରିତେଛେନ ଜାନିଯା ଆମି ପରମାନନ୍ଦିତ  
ହଇଲାମ । ନିରପରାଧେ ଶ୍ରୀନାମ-ଗ୍ରହଣ କରିଯା, ଆମାଦେର ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ବର୍ଦ୍ଧନ  
କରନ । ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗ୍ଵାତ ଇଚ୍ଛା ହଇଲେ ଆପନାଦେର ଦର୍ଶନ ଲାଭ କରିବ । ‘ସଜ୍ଜନ-  
ତୋଷଣୀ’ ଅଷ୍ଟମ-ନବମ ସଂଖ୍ୟା ପାଠାଇତେ ବଲିବ । ଆପନାର ସ୍ଵିଫ୍ଟ ସୌମ୍ୟମୂର୍ତ୍ତି  
ଆମାର ଅନେକ ସମସ୍ତେ ମନେ ହସ୍ତ । ଆପନାର କୁଶଳ-ସଂବାଦ ମଧ୍ୟେ ମଧ୍ୟେ  
ଜାନାଇଯା ସ୍ଵର୍ଥୀ କବିବେନ ।

ନିତ୍ୟଶ୍ରୀଶାନ୍କର  
ଶ୍ରୀସନାତନତମିଳ୍ଲଭୀ

# উর্জাবৰ্তের নিয়ম ও নিয়মাগ্রহ বিচার

শ্রীশুক্রগোবাঙ্গী জয়তঃ:

শ্রীভক্তিবিনোদ-আসন, কলিকাতা

১নং উল্টাডিঙ্গি-জংসন রোড়

ইং : ১১০। ১৯১৯

[ পূর্ববঙ্গে শ্রীনাম-প্রচারোদ্দেশে অভিযানার্থ সকল—উর্জাবৰ্তের নিয়ম—নিয়মাগ্রহ ফলে শ্রীনাম-ভজন ও শ্রীহরিগুরুবৈষ্ণবসেবাৰ প্রতিরোধ অভিযান। ]

স্মেহবিগ্রহেস্তু—

আপনার ১২ই আশ্বিন তাৰিখৰ কার্ড' পাইলাম। শ্রীভক্তিবিনোদ-জয়োৎসবে আপনার প্ৰেৰিত আনুকূল্য পূৰ্বেই পাইয়াছি। আমি একপক্ষ কাল শ্রীমাহাপূৰে ধাকিয়া কৃষ্ণনগৰ হইয়া গত শুক্ৰবাৰ শ্রীআসবে ফিরিয়াছি। সপ্ততি বিজয়া দশমী দিবসে আমাৰ পূৰ্ববঙ্গে শ্রীনাম-প্রচারোদ্দেশে অভিযান কৱিতে হইবে। শ্রীউর্জাবৰ্তের নিয়ম এই ষে, আমৰিষ-ভক্ষণ অৰ্থাৎ মাষকলাই ডাল, তামুল, বৱৰটা, সিম, পুৰ্য্যবিত থাত্ত মিষ্টি। শ্রীনাম-গ্রহণ ও ভক্তিৰ সেসকল ক্ৰিয়া পালন কৱিবাৰ সকল থাকে, উহাৰ নিয়ম পালন হইতে ব্যতিক্রম না হয়। সাধাৰণতঃ নিয়ম—হৃষি মেধ্য দ্রব্য শ্রীভগবানকে নিবেদন কৱিয়া তাহা গ্ৰহণ; অধিক নিদ্রা, আলস্ত ও অবৈষ্ণবোচিত ব্যবহাৰসমূহ পৰিহাৰ এবং ক্ষোবকার্য্যাদি বৰ্জন, নিত্যস্নান প্ৰভৃতি সংঘমীয় ধৰ্ম সৰ্বতোভাবে পালন কৱা। প্ৰতীপস্পন্দন এখন কিছু নিষ্ঠক, নিজ নিজ বিষয়েই বাস্ত। শ্রীমন্তভক্তিবিলাস ঠাকুৰ পূৰ্বাপেক্ষা ভাল আছেন দেখিয়া আসিয়াছি। একটা প্ৰাচীন ভক্ত তাহাৰ নিকটে আছেন। অত্রস্ত কুশল।

নিত্যাশীর্বিদক

শ্রীসিদ্ধান্তসুব্রতী

# গুরুবৈষ্ণব-সঙ্গই সবর্বাপ্রে কর্তৃব্য

শ্রীশ্রীগুরগৌরাজ্ঞী জয়তঃ

শ্রীযুক্ত অতুলচন্দ্ৰ বামাঙ্গীর আশ্রম

ডি, টি, এম-অফিস, ধানবাদ,

ইং ৩০।৩।২১

[ ঢাকায় নিয়ম-সেবাব্রত—সাধুসঙ্গই সেবা-মূল । ]

আপনার ১০ই আশ্বিনের পত্র পাইয়া সমাচার জ্ঞাত হইলাম।  
আমার শৰীর পূর্বাপেক্ষা অনেকটা ভাল আছে। কলিকাতা শ্রীআসনের  
জম্মোৎসবে আপনি আসিতে পারেন নাই। যাহাহটক, সম্পত্তি ঢাকা  
মহারে একমাস কাল নিয়মসেবা ক্রত পালিত হইবে। সঙ্গই মানবজীবনে  
গ্রহণ হৃতিজনের বৃত্তি। অবৈষ্ণব-সঙ্গক্রমে জীবের সংসারে উন্নতি,  
আর সাধুসঙ্গ-প্রভাবে আজ্ঞা উত্তরোত্তর হৃসেবায় প্রমদ্ধ হয়। মানব  
জীবনে উহাই একটি সর্বপ্রধান অবলম্বন। তাহাতে বিমুখ হইবেন না।  
পুজাৰ সময় যদি কলিকাতার আসনে আসেন, তাহা হইলে তথা হইতে  
ঢাকায় শ্রীনিয়মসেবা করিতে যাইতে পারেন; তবে মাসাধিক কাল  
সাধুসঙ্গে ফললাভ ঘটে। সঙ্গবৰ্ধিত হইয়া আমরা বৃথা জীবন কাটাইতেছি।  
অন্ত্যাত্ম কার্য হৃসেবার পরিবর্তে স্থান অধিকার করিতেছে, সেজন্ত আমাৰ  
হস্ত যে আপনি ঢাকায় শ্রীমাধগোড়ীয়মঠ-স্থাপন কালে একমাস  
হৃসেবায় যোগদান কৰেন। পত্রোত্তরে আপনি কোন তাৰিখে ঢাকা  
হাইবাৰ জন্য আসনে আসিতেছেন, জানাইবেন। “শ্রেয়ঃসি বহুবিষ্ণান”  
বিচার কৰিয়া ‘লক্ষ্মীশ্বতু’ভিন্ন বহুমন্তবাস্তে তুর্যঃ যতেত ন পতেদহৃষ্টু  
ৰ্বাবৎ নিঃশ্রেষ্ঠসায় বিষয়ঃ থলু সৰ্বতঃ শ্রাদ্ধ’ শোকটী বিশেষ ভাবে বিচার  
কৰিবেন।

নিত্যাশীর্ধাদক

শ্রীসিদ্ধান্তসরস্বতী

# ‘খিওসফি’, মায়াবাদ ও প্রাকৃতসাহজিক মত

শ্রীশ্রীগুরগোবীন্দী জয়তঃ

শ্রীগোড়ীমর্ঠ, কলিকাতা

ইং ৬। ১। ২২

[ মায়ার সহিত শিখিত হইয়া ভগবদবত্তারের কল্পনা অপরাধময় মায়াবাদ--  
বিভিন্ন প্রাকৃত-সাহজিক মত-বৈচিত্র্যগুলি । ]

স্নেহবিগ্রহেষ,—

আপনার ২। তারিখের কার্ড প্রাপ্ত হইলাম। শ্রীমুক্ত \* \*

প্রভু সম্পত্তি ঝটুঁটীপ ও জহু-মোদকুমাদি দীপে ভ্রমণ করিতেছেন।  
যেদিন তিনি ধৰ্মবাদ যাইতে চাহেন, সেদিন পূর্বেই সংবাদ দিবেন।

আমরা একপ্রকার আছি। সন্দর্ভানন্দ এখনও এখানে আছেন।

পরলোকগত.....বাবু খিওসফিট, মতাবলম্বী ছিলেন বলিয়া বোধ  
হয়। তিনি ঠিক শুক্রভক্তির কথা গ্রহণ করেন নাই। শুতরাঃ তাহার  
লেখনী হইতে এই সকল অপসিক্ষাস্ত বাহির হইয়া থাকিবে।

১। শ্রীগোড়েন্দ্রের লীলা নিতা, শুতরাঃ নৈমিত্তিক অভয়দান হেতু  
নিরাকার অঙ্গ সাক্ষাৎ হন নাই। উহা মায়াবাদ মাত্র। ২। সবিশেষ  
অঙ্গ চিরদিনই শুক্র জীবের সহিত প্রীতিবিশিষ্ট, তিনি বৃক্ষ জীবের  
সহিত কোন প্রীতি ছাপন করেন না। বৃক্ষজীব যে তাহাকে মায়া-  
ময়তা করে, তাহা তাহার নিকট পৌছিতে পারে না। আপনি  
যে সকল বাক্য ঐ গ্রন্থ হইতে তুলিয়াছেন, তাহা পাঠে আমরা হাতু  
সংবরণ করিতে পারিতেছি না এবং অর্বাচীনতার প্রতিবাদ করিতে  
গেলেও লেখককে অন্তায় সম্মান দেওয়া হয়। লেখকের জড়বুদ্ধি প্রবল  
বলিয়া ঐহিক মাত্তাপিতার সেবাধর্ম সহাপ্রভুর স্বক্ষে চাপাইয়া তাল কাজ

କରେନ ନାହିଁ । ୩ । ତୃତୀୟ ପ୍ରଶ୍ନଟି ନିତାନ୍ତ ଅବିବେଚନାର ପରିଚାଯକ । ୪ । ଶ୍ରୀଶ୍ରୀମହାପ୍ରଭୁ କଥନଇ ପୂର୍ବାଞ୍ଚମେର ପତ୍ରୀର ନିକଟ ‘ସାଟି’ କିନିଯା ପାଠାନ ନାହିଁ । ୫ । ନିମ୍ନାହିଁ ଜାନେନ.....ବାବୁର କୋନ ମେବା ତିନି ଗ୍ରହଣ କରିଯାଛେନ କିନା ? ତବେ ଆମାଦେର ନ୍ୟାୟ ଜୀବେ ତୋହାର ନିର୍ଦ୍ଦିଯତା ପ୍ରକାଶଇ ହେଇଯାଛେ । ୬ । ସଞ୍ଚପନେର ଉତ୍ତର—ଅଟୁହାନ୍ତ ।

ନିତ୍ୟାଶୀର୍ବାଦକ  
ଆସିଦ୍ଧାନ୍ତସରସତୀ



# গ্রহণ-কালে বৈধভঙ্গের কৃত্য

শ্রীশ্রীগুরগৌরাজ্ঞী জয়তঃ

শ্রীগোড়ীয়মঠ, কলিকাতা

ইং ২৭।৮।২২

[ বৈধভঙ্গ ও কর্মজড় স্বার্তমতের পার্থক্য—শ্রীগৌরস্মৃদ্ধরকর্তৃক শ্রীহরিনাম প্রচারের পূর্বেই কর্মাগ্রহিতা ও গ্রহণ-স্বানাদিতে লোকের আগ্রহ । ]  
জ্ঞেহবিগ্রহঃ—

আপনার হই আশ্চিন তারিখের পত্র পাইয়াছি। শ্রীকে\* \* \* “গোড়ীয়” পত্র পাঠান হইয়াছে। পূর্ব প্রকাশিত “গোড়ীয়ের” সংখ্যা-ঙ্কলি এখন আর প্রাপ্ত্যাব সন্তাবনা নাই। যদি সন্তাবনা থাকে, পরে আপনাকে জানাইব।

গ্রহণের সময় স্বার্তের মতে অন্তিম কাল। অন্তিম অবস্থায় ঘে সকল কার্য তাঁহাদের করিতে নাই, তাহা তাঁহারা করেন না। কিন্তু সেবাপর বৈধ ভঙ্গগণের ঐ সকল প্রাকৃত বিধির অপেক্ষা না করিয়া সন্তবপর হইলে যথাকালে ( ভগৃৰ ) সেবা করাই কর্তব্য। যথন শ্রীগৌরস্মৃদ্ধর ভঙ্গির কথা জগতের প্রচার করেন নাই, সেই কালেই ভঙ্গগণ গ্রহণের সময় স্বানাদি করিয়াছিলেন। কিন্তু মহাপ্রভুর শ্রীনাম প্রচারের পর সকল সময়ই হরি-সংকীর্তন বিহিত হইয়াছে। তাহাতে কালাকাল বিচার নাই। পুণ্যসংগ্রহার্থীই কালাকাল বিচার করেন। গ্রহণকালে বৈধভঙ্গ গঞ্জান্নান ইত্যাদি করেন ন। অর্থাৎ ফলাকাঙ্ক্ষী হইয়া তাঁহারা কোন কর্ম করেন ন। অন্ত পাঞ্জাব-মেলে শ্রীরাধাকৃষ্ণে স্বানের জন্ম মথুরামণ্ডলে আইতেছি।

নিত্যশীর্বাদক

শ্রীসিঙ্গাস্তসরস্বতী

# বৈষ্ণবের ক্রোধ ও শ্রাদ্ধ-কৃত্যের স্বরূপ

শ্রীশ্রীগুরু-গৌরাঙ্গী জয়তঃ

শ্রীগৌড়ীয়মঠ, কলিকাতা

১১ই মে ১৯২৩

[ভগবন্তক্রে ক্রোধই ভজন-তৎপরতা—কর্মজড়স্থার্ত্ত্রাদ্ব ও সাত্তত্ত্বাদ্ব।] স্বেহবিগ্রহেশ্ব—

আপনার কার্ড' পাইয়া সমাচার জ্ঞাত হইলাম। ইন্দ্ৰিয়-তর্পণের বাধা হইলে যে বৃক্ষির উদ্যম হয়, তাহাই ক্রোধ। ভজন সর্বক্ষণ কৃষেন্দ্ৰিয়-তর্পণে ব্যস্ত। তাহাদিগকে তাহাদের সেবাকার্যে বাধা দিতে গেলে বাধাদাতাকে 'ভক্তব্ৰেষ্টী' বলা যায়। স্মৃতৱাঃ ভক্তব্ৰেষ্টীর প্রতি ক্রোধের বৃক্ষি ভজনের প্রকার ভেদ মাত্ৰ। তাদৃশ ভজনবৃক্ষিকে ধাহারা সাধারণ ক্রোধের সহিত সমজ্জান করে, তাহারা নারকী। তোগপুর ইন্দ্ৰিয়তৃপ্তিৰ ব্যাঘাত সহ কৱিবার শক্তি ভক্তের আছে। স্মৃতৱাঃ তিনি নিজেৰ ভোগেৱ অতৃপ্তিতে সহিষ্ণু। কিন্তু কৃষ্ণ-সেবাৰ বাধাদাতাৰ প্রতি ত্রুটি হওয়ায় ভজন-তৎপুৰ।

বৈষ্ণব গৃহস্থই হউন বা তাঙ্গৃহই হউন, তাহাৰ কোনও অশোচ বা শোক নাই। হরিসেবা কৱিলেই পিতৃশ্রাদ্ব ও তর্পণাদি সমাধা হয়। স্বতন্ত্রভাবে শ্রাদ্ব তর্পণাদি কৱিতে হয় না। তবে লোক-ব্যবহাৰেৰ জন্য গৃহস্থ বৈষ্ণবগণ হরিনাম-গ্রহণ-জনিত নিতা শুচি হইয়া যে কোনও দিন মহাপ্রসাদেৰ দ্বাৰা শ্রাদ্ব কৱিতে পাৱেন—তাহাই বৈষ্ণবশ্রাদ্ব। শ্রীমান্  
\* \* \* প্ৰভুকেও আমাৰ স্বেহশীৰ্ষাদ জানাইবেন। :: ::  
ইতি।

নিতাশীৰ্ষাদক

শ্রীসিঙ্কাস্তসুস্বত্তী

—)ঃ(—

# প্রেমাকুরুক্ষুর সহিষ্ণুতাই প্রয়োজনীয়

শ্রীশ্রীগুরগৌরাজ্ঞী জয়ত:

শ্রীগৌড়ীয় মঠ, কলিকাতা

ইং ২২।১।২৪

তরুসম সহিষ্ণুতা—অসহিষ্ণুতার সীমার মধ্যেও সহিষ্ণুতা-শিক্ষা আবশ্যিক। ]

\* \* \* প্রতো,

আগনার পত্র পাইয়াছি। বৈষ্ণবের শিক্ষা-সম্বন্ধে মহাপ্রভু ষে ‘তণাদপি’ শ্লোক বলিয়াছেন, তন্মধ্যে ‘সহিষ্ণুতা’ তরুসম করিতে হইবে। কৃষ্ণের ইচ্ছায় সহ করিবার অবকাশ উপস্থিত হইলে কতকটা সহ করিবেন। তাহাতে অসহ হইলেও কতকটা সহ করিবার শিক্ষা-লাভ ঘটিবে। কিছুদিন পরে কলিকাতার দিকে আসিবেন। কিন্ত ইতোমধ্যে ক্লেশ-সহন-ধর্মশিক্ষার অবসর জানিবেন। অন্তাত কথা পরে জানাইব।

নিত্যজ্ঞেহার্থী  
শ্রীসিদ্ধান্তসরস্বতী

# সাধক জীবনে জ্ঞাতব্য

শ্রীশ্রিগান্ধীবিকা-গিরিধারিভ্যাং নমঃ

শ্রীচৈতন্যমঠ, শ্রীধাম মায়াপুর

ইং ৫৮১২৬

[ সিদ্ধান্তে আলন্ত অপনোচনের উপায়—ভজনবৃক্ষের পথ—কুষসেবা, কার্ণসেবা ও শ্রীনাথকীর্তনের একতাৎপর্যাপ্ততা—পূর্ব ইতিহাস ভুলিবাৰ সহজ উপায়—জড়-প্রতিষ্ঠাশা হইতে পরিমুক্তিৰ পথ—স্বীকার্য ও বরণীয় কি ? অনর্থনিরুত্তিৰ উপায়—মহাজনামুগ্নতা—জুঁথে-কষ্টে, সম্পদে-বিপদে ভক্তের চিন্তবৃত্তি । ]

মৌহবিগ্রহেস্তু,—

আপনার ২১শে আষাঢ় তাৰিখেৰ বিস্তারিত পত্ৰ পাইয়া সমাচাৰ জ্ঞাত ছিলাম। আমি তৎকালে শ্রীপুৰুষোন্তমে “শ্রীঅগন্ধার্থবলভ মঠে” ছিলাম। তৎপরে শ্রীভুবনেশ্বৰ ও কটকে কয়েক দিন থাকিয়া শ্রীগোড়ীয় মঠে আসি। আজ ১০। ১২ দিন হইল তথা হইতে এখানে আসিয়াছি।

আপনি একাই বাবানসীতে মঠ বক্ষা কৱিতেছিলেন, তজ্জন্ম মন্টী একুপ পত্ৰ লিখিতে ব্যস্ত হইয়াছিল, বুবিলাম।

“ক্রমে ক্রমে পায় লোক ভবসিকুকুল।

আশাবন্ধ, সমৃৎকৰ্ত্তা এবং কুষসেবা, কার্ণসেবা ও শ্রীনাথ-কীর্তন ধ্বাৰা মঙ্গল হয়। সৰ্বদা কৃষ্ণার্থে অখিল-চেষ্টা-বিশিষ্ট হইলে মায়াৰ বিবিধ প্ৰলোভন আমাদিগকে আচ্ছাৰ কৱিতে পাবে না। সৰ্বদা শ্রবণ, কীর্তন কৱিবেন; মহাজনগ্ৰহ ও “গোড়ীয়” পাঠ কৱিবেন, তাহা হইলে সিদ্ধান্ত-গ্ৰহণ-বিষয়ে আলন্ত থাকিবে না।

মৈ সকল ভক্তগণেৰ সঙ্গে আছেন, তাঁহাদিগেৰ সহিত পৰম্পৰাৰ শ্ৰীহৱিকথা আলাপ কৱিবেন এবং জ্ঞানেৰ উন্নতিৰ সহিত নিজ-দৈন্য ও হীৰনতা উপলক্ষ কৱিতে পাৱিবেন। আপনি জানেন যে, “সর্বোত্তম

আপনাকে হীন করি' আনে"। আপনাদিগের নিজ ভূত্তের মঙ্গলাকাঞ্চা  
করিবেন, তাহা হইলে আমাদিগের জ্ঞনবৃক্ষ হইবে।

কুঝসেবা, কাঙ্গসেবা ও শ্রীনাম কীর্তন, তিনটি পৃথক অনুষ্ঠান হইলেও  
তিনটাই একজাংপর্যাপ্ত।

নাম সংকীর্তনের দ্বারা কুঝ ও কাঙ্গসেবা হয়।

বৈষ্ণবের সেবা করিলে কুঝ কীর্তন ও কুঝ-সেবা হয়।

কুঝসেবা করিলেই নাম-সংকীর্তন বৈষ্ণবসেবা হয়।

তাহার প্রয়াণ এই—“সত্ত্বং বিশুদ্ধং বহুদেবশব্দিত্য”।

শ্রীচৈতন্তচরিতামৃত পাঠ করিলে কুঝসেবা ও নাম-সংকীর্তন হয়।  
সৎসঙ্গে শ্রীযন্তাগবত পাঠেও উহাই লভা হয়। অর্চনেও ঐ তিনটি কার্য  
হইতে থাকে। নামভজনেও তাহাই সুষ্ঠুতাবে হয়।

পূর্ব ইতিহাস ভজনের অনুকূলবিচারে নিযুক্ত করিবেন অর্থাৎ  
প্রতিকূল বিষয়গুলি অনুকূলের পূর্বাবস্থা জানিবেন। প্রতিকূল হওয়ার  
যে বিপুর উপস্থিত হয়, তাহাই পরম্পরে ভজনের অনুকূলতা প্রসৰ করে।  
সমগ্র পরিষ্কৃত্যান জগতের সকল বস্তুই কুঝসেবার উপাদান। সেবা-  
বিমুখবৃক্ষ বস্তুবিষয়ে আমাদিগের মতিবিপর্যয় করিয়া ভোগে নিযুক্ত  
করে। দিব্য-জ্ঞানের উদয়ে সমগ্র জগতে কুঝ-সমষ্টি দেখিতে পাইলেই  
প্রতিষ্ঠার বিষয় ফল আমাদিগকে গ্রাস করিতে পারে না।

“চঞ্চল জীবন-শ্রোত প্রবাহিয়া কালের সাগরে ধার !”—এই বিবেকের  
সহিত হরিসেবা-প্রবৃক্ষ প্রতি পদে পদে আসিয়া উপস্থিত হয়। স্মৃতব্রাং  
কুঝের ষাহাতে আনন্দ, আমার তাহাই সন্তুষ্টিচ্ছে শীকার করা কর্তব্য।  
কুঝ যদি আমাকে বিশুধ্ব রাখিয়া সুখী বোধ করেন, তাহা হইলে আমার  
যে দৃঃখ, তাহাই আমার বরণীয়।

“তোমার সেবাৰ দৃঃখ হয় ঘত, সেও ত' পৰম শুধু”, এই উপলক্ষ  
বৈষ্ণবের; তাহা অনুসৰণ করিবাৰ ঘতু করিবেন। আমাদিগের ষাবতীৱ

ଅନର୍ଥ କୃଷ୍ଣମେବାର ଉଚ୍ଛ୍ଵସ ହିଲେ ଉହାଇ ଅର୍ଥ ବା ପ୍ରୟୋଜନରୂପେ ସ୍ଥାୟୀ ମଞ୍ଜଲେର କାରଣ ହୟ । ଠାକୁର ବିଜ୍ଞମଙ୍ଗଲେର ପୂର୍ବଚରିତ୍ର, ସାର୍ବଭୌମେର କଥା, ପ୍ରକାଶା-ନନ୍ଦେର କୁତର୍କର୍କପ ଯାବତୀୟ ଅନର୍ଥ ପରିଶେଷେ କୃଷ୍ଣମେବାମୟ ହଇଯାଇଲି । ସୁତରାଂ ବିଗତ ଅନର୍ଥେର ଜନ୍ମ କୋନଓ ଚିନ୍ତା କରିବେନ ନା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଅନର୍ଥ—ଶ୍ରୀବନ, କୀର୍ତ୍ତନ ପ୍ରେଲ କରିଲେଇ ତାହାରା ପ୍ରେଲ ହଇବେ ନା । ଆମାଦେର ଜୀବନ ଅନ୍ତର୍ଦୀନ ସ୍ଥାୟୀ, ସୁତରାଂ ମୃତ୍ୟୁର ପୂର୍ବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିକପଟେ ହରିମେବା କରିବାର ସତ୍ତ୍ଵ କରିବେନ । ମହାଜନେର ଅମୁସରମହି ଆମାଦେର ମଞ୍ଜଲେର ଏକମାତ୍ର ମେତ୍ର ।

“ଅହং ତରିଯାମି ଦୁରସ୍ତପାରଂ” ଶ୍ଲୋକ ଆଲୋଚନା କରିବେନ । ଆପନାର ପତ୍ରଖାନି ଶ୍ରୀଭକ୍ତିବିଲାସ ଠାକୁରକେ ପଡ଼ିଯା ଶୁଣାଇଯାଇଛି, ତାହାତେ ତିନି ମନ୍ତ୍ରୋଷ ପ୍ରକାଶ କରିଯାଇଛେ ।

ଆଶା କରି, ତଥାକାର ସକଳେଇ ଉତ୍ସାହେର ସହିତ ଶ୍ରୀହରିକୀର୍ତ୍ତନ-କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ବୈଷ୍ଣବ-ମେବାକାର୍ଯ୍ୟ କରିତେଇଛେ । ସକଳକେଇ ଆମାଦେର ଆଶ୍ରତିକ ଯୋଗ୍ୟ ଅଭିବାଦନ ଜାନାଇବେନ ।

ପ୍ରାକ୍ତନ କର୍ମ-ବିପାକେ ଆମି କଥନଓ ସୁନ୍ଦର, କଥନଓ ଅନୁସ୍ତ ହଇଯା ପଡ଼ି । ସଥନ ସୁନ୍ଦର ଆଛି ମନେ କରି, ଆମି ତଥନଇ କୃଷ୍ଣବିମୂଳ ହଇଯା ପଡ଼ି ଏବଂ ତ୍ୱରି ଆମାପେକ୍ଷା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଭକ୍ତଗଣକେ ନିକୁଟି ମନେ କରି । ସେଇଜନ୍ତୁ କୃଷ୍ଣ ଆମାର ଅବସ୍ଥା ବିଚାର କରିଯା ନାନାପ୍ରକାର ଦୁଃଖେ, କଟେ ଅସ୍ତ୍ରାଙ୍ଗେ ଓ ଅସ୍ତ୍ରବିଧାୟ ବାରେନ । ତଥନ ଆମି ‘ତତ୍ତ୍ଵେତ୍ତମୁକ୍ଷାଂ’ ଶ୍ଲୋକେର ଅର୍ଥ ବୁଝିବାର ଚେଷ୍ଟା କରି । କୃଷ୍ଣତର ବିଷୟେ ପ୍ରମତ୍ତ ଥାକିଲେ ଜଗତେର ଅନେକେର ସହିତ ଝଗଡ଼ା କରିତେ ଇଚ୍ଛା କରେ । କୃଷ୍ଣମେବାଯ ସ୍ଵର୍ଗ ଥାକିଲେ—ଜଗତେର ଲୋକମଙ୍କଳ ଆମାକେ ଆକ୍ରମଣ କରେ । ଆଶା କରି ଆପନି ଭାଲ ଆଛେନ ।

ନିତ୍ୟାଶୀର୍ବାଦକ  
ଶ୍ରୀସିଦ୍ଧାନ୍ତସରସ୍ତ୍ତୀ

# প্রভুপাদের ভারত-অমগ-বৃত্তান্ত

শ্রীশ্রিগুরগৌরাজ্ঞৈ জয়তঃ

মধুৱা—২৪শে কার্তিক, ১৩৩৩।

[ শ্রীমধুমূদন গোস্বামীর সহিত কথা--ত্রিদণ্ডিমন্দ্রাস বিচার—ইন্দ্রপ্রস্থ—কুরুক্ষেত্র—থানেশ্বরী জগন্নাথ—শ্রীনগর—জমু—‘কাশী’র ‘প্রায়’ বাওয়েল-পিণ্ডি কাশীরী আক্ষণগণের আচার-বিপর্যয়—তক্ষশীলা লাহোর—অমৃতসর—শিথগুরুপরম্পরা—নানক—নানকের মতবাদ—দয়ালসিংহ ও আক্ষয়-খাল্মা কলেজ স্বর্গমন্দির—মুরাদাবাদ—কঙ্কির ভাবী আবির্ভাব-স্থান শত্রুল—মিশ্রিক—হৃষীকেশ—কঙ্কল—নৈমিত্তিবারণ্য। ]

স্মেহবিগ্রহে—

আসিয়া অবধি আপনার কোন পত্র পাই নাই ও আপনাকে কোন পত্র লিখিবার অবকাশ পাই নাই। আসিয়া অবধি ‘গৌড়ীয়’ পাই নাই। গতকলা শ্রীবৃন্দাবনে তীর্থমহারাজের নিকট ১০ম, ১১শ সংখ্যা ‘গৌড়ীয়’ পাঠ করিলাম এবং ডাকঘোগে ১১শ ও ১২শ সংখ্যা পাইলাম। :: :: ‘মণিমঞ্জুরী’ ঢাকা হইতে প্রকাশিত হওয়া বাঙ্গনীয়।

গতকলা শ্রীযুক্ত মধুমূদন গোস্বামীর সংস্কৃত অনেক কথাবার্তা হইল। মধ্য হইতে :: :: নামক :: :: ‘ত্রিদণ্ড’ সম্বন্ধে কিছু বিজ্ঞপাদি করিতেছিল। শ্রীমধুমূদন গোস্বামী তাহাকে নিবৃত্ত করাইলেন এবং আমরাও কিছু শাস্ত্রবিচার বলিলাম। সত্ত্ব সত্ত্ব পলাইল, নতুবা তাহাকে আবও শাস্ত্র বিচার শোনান যাইত।

বিশেষ উৎসাহের সহিত কার্য করিতে থাকুন। আমাদের অমণ-সম্বন্ধে কয়েকটী প্রবন্ধ আমার লিখিবার ইচ্ছা সত্ত্বেও অবকাশ করিয়া উঠিতে পারি নাই। :: :: :: স্বতরাং যদি পারি প্রবন্ধ লিখিতেছি। লেখা হইলে আপনার নিকট পাঠাইয়া দিব।

তীর্থ মহারাজ অগ্র বৃন্দাবনে আছেন। :: :: :: দিল্লীতে ‘মন্ত্রমন্ত্র’ দর্শন করিনাম, ইহা ভারতীয় প্রাচীন জ্যোতিষীর নভোমণ্ডল

দর্শনের ও তাহাদের স্থানগত পরিমিতির ও কাল-যন্ত্রের মানযন্ত্র। কাশীতে একটা কৃত্তি মান-মন্দির আছে বটে কিন্তু এইটা বৃহৎ। ইন্দ্রপ্রস্তে যোগমায়ার (কুস্তিদেবীর) মন্দির ও অনঙ্গপালের এবং পৃথীরাজের কৌতুর ধৰংসাবশেষ দেখিয়াছি। কৃতবিনাবের পরমোচ্চ সোপান ২৫৪ ফিট। :: :: :: হিন্দু-সাম্রাজ্যের হস্তিনাপুর বা পাণ্ডব-নিবাস এবং ইন্দ্রপ্রস্ত প্রাচীন দিল্লীর গোরব আজও জানাইতেছে, তবে ঐগুলিকে বিজ্ঞাতীয় লোক থাকায় সেই সকল কৌতুর বিলুপ্ত-প্রায়।

কুরুক্ষেত্রে শুমন্তপঞ্চক, দৈপায়নহন্ত, ভ্রসমরঃ, লক্ষ্মী-কৃগু ও থানেশ্বরী জগন্নাথের ভবনে মহাপ্রভুর গাদী দেখিতে পাইয়াছি। এই স্থানে মঠ হওয়া আবশ্যক। শ্রীমন্তক্ষিবিনোদ ঠাকুরের বহু দিনের ইচ্ছা ছিল। :: :: :: স্থানীয় একটা লোক বলিল, এই মহাপ্রভুর গাদী বল্লভসম্পদায়ের; কিন্তু (হিন্দৌ) ভক্তমালের লেখক শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য মহাপ্রভুর পার্বত থানেশ্বরী জগন্নাথকে স্থির করিয়াছেন। সুতরাং বিপ্লবময় শগবান শ্রীগৌরসুন্দরের স্থান এই কুরুক্ষেত্র। ইহা শ্রীবলভীয় সম্পদায়ের নহে। শ্রীমন্তাগবতের ‘আহশ তে’ শ্লোকের কথিত বাক্য লক্ষ্মীকুণ্ডের তীব্রে অবস্থিত। এই স্থানে শ্রীমহাপ্রভু আসিয়া-ছিলেন বলিয়াই শ্রীকৃপ গোস্বামী ‘প্রিযঃ সোহয়ঃ কৃষ্ণঃ সহচরি’ \*

\* আহশ তে নলিনন্নাভদারবিন্দং  
যোগেশ্বরৈ হৃদি বিচ্ছ্যমগাধবোধৈঃ।

সংসারকৃপ-পতিতোন্তবণাবলম্বং

গেহং জুষমপি মনস্যদিয়াৎ সদ। নঃ ॥ (ভা: ১০।৮২।৪৮)

ঢ়ি প্রিযঃ সোহয়ঃ কৃষ্ণঃ সহচরি কুরুক্ষেত্র-মিলিত

স্তথাহং সা বাধী তদিদমুভয়োঃ সঙ্গমস্থথম্।

তথাপ্যস্তঃ-খেলশুরমূর্বলীপঞ্চজ্ঞয়ে

মনো যে কালিকীপুলিনবিপিনায় স্পৃহয়তি ॥

ଶୋକ ଲିଖିଯାଛେ । ତେପୂରେ ଆମରା ଜୟ ବାଜଧାନୀତେ ଅଳ୍ପ ସମୟେର ଜନ୍ମ ଛିଲାମ । ଶ୍ରୀନଗର ହିତେ ଜୟତେ ଆସିତେ ଆମାଦେର ମୋଟରେ ତିନ ଦିବସ ଲାଗିଯାଇଲା । ପଥେ ଅବସ୍ତୀପୁର ଏବଂ ବ୍ରିଜବ୍ରାରୋ ଅର୍ଥାଏ କାଶ୍ମୀର-ବିଶ୍-ବିଦ୍ୟାଲୟରେ ଧଂସାବଶେଷ ଦେଖିଯାଇଛି । ବ୍ରିଜବ୍ରାରୋତେ ବହୁ କୁଣ୍ଡଳିତ, ବିଶ୍ଵମୂର୍ତ୍ତି ଶ୍ରୀନଗର-ସାତୁର୍ବରେ (Museum) ପରିଲକ୍ଷିତ ହିଇଯାଇଛେ । ଶ୍ରୀନଗରେ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭୁବନ କୌଳ M. A. Shastry, Research Scholar ଏବଂ ବାଡ଼ୀତେ ଗିଯାଇଲାମ । ତିନି ଆମାଦିଗକେ ଦୁଷ୍ଟ ପାନ ନା କରାଇଯା ଛାଡ଼ିଲେନ ନା । ‘କାଶ୍ମୀର-ଆୟାମେ’ର କୋନ ଅନୁମନ୍ତାନ ବଲିତେ ପାରିଲେନ ନା । ଇନି ଆମାର ସହଧ୍ୟାୟୀ J. C. Chatterjeeର ସ୍ଥାନେ Research Supdt. Officer ହିଁଯା ବସିଯାଇଛେ । :: :: :: କାଶ୍ମୀର ଅନ୍ଧଳେ ଆମାଦେର ଏକଟି ମଠ କ୍ରମଶଃ ହିତେ ପାରିବେ । କାଶ୍ମୀର-ପ୍ରଦେଶେ ବ୍ରାକ୍ଷଣ ବ୍ୟାତୀତ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ହିଁଯାଇନାହିଁ । କୌଳ ସଂକ୍ଷିତ ଭାଲ ବଲିତେ ପାରେନ ।

ରାତ୍ରିଯାଳପିଣ୍ଡି ହିତେ ଆମରା ଦୁଇ ଦିବସ ମୋଟର୍‌ଯୋଗେ ଶ୍ରୀନଗର ପୌଛିଯାଇଲାମ । କିନ୍ତୁ ଜୟର ପଥେ ଫିରିତେ ଯାଇଯା ତିନ ଦିନ ଲାଗିଯାଇଲା । ଶ୍ରୀନଗରେ ମଠ ହତ୍ୟାର ପୂର୍ବେ ଶ୍ରୀର :: :: :: ଏହାନେ ଆସିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । କେନାଳୀ, ଐସକଳ ସ୍ଥାନ ଏକପ୍ରକାର ହିନ୍ଦୁବର୍ଜିତ ଓ ଆଚାର-ପ୍ରଚାରହୀନ । କାଶ୍ମୀରୀ ପଣ୍ଡିତଗଣ ସଂକ୍ଷିତ ଶାନ୍ତି କୁଶଳ ବଟେ ; କାଶ୍ମୀରେର ଶୈତାଧିକେ ତୀହାଦେର ଆଚାର ପ୍ରଚାର ଅନ୍ତାନ୍ତ ପ୍ରଦେଶେର ହିନ୍ଦୁ-ଦିଗେର ହିତେ କିଛୁ ଭିନ୍ନ ହିଁଯାଇଛେ । ବିଧିମିଗଣେର ଅତ୍ୟାଚାରର ଇହାର ମୂଳ କାରଣ । କଲିକାତାର ବର୍ଷୀଯାନ୍ ଖବିବର ମୁଖୋପାଧ୍ୟାୟ ବର୍ତମାନ କାଶ୍ମୀର ରାଜେର Private Secretary ; ତିନି କାଶ୍ମୀରୀ ପଣ୍ଡିତଗଣେର ଦରବାରେ ଏକମାତ୍ର ସହାୟ । :: :: ::

ତକ୍ଷଶୀଳୀ ଉଦ୍ୟାଟନ-କାର୍ଯ୍ୟ ଜେନାରେଲ କାନିଂହାମେର ସମୟ ହିତେ ଚଲିତେଛେ । କତିପଯ ପ୍ରାଚୀନ ସ୍ଥାନ ଉଦ୍ୟାଟିତ ହିଁଯାଇଛେ ଏବଂ ଏଥନେ ହିତେଛେ । Graco-Buddhistic Sculpture ପ୍ରଦର୍ଶନେର ଜନ୍ମ ତକ୍ଷଶୀଳାତେ

একটা ক্ষুদ্র museum ( যাত্রুষ্ট ) আছে। আমরা একখানি Guide খরিদ করিয়াছি, উহু আপনাদের পাঠের জন্ত শীঘ্ৰই প্ৰেৰিত হইবে। মহাভাৰতবৰ্ণিত প্ৰাচীন ঐতিহেৱ এই সকল স্থান। Rawalpindi জায়গাটা বৃত্তন সহৰ। তাহাৰ পূৰ্বে আমৰা Lahore-এ ছিলাম। লাহোৱেৰ বণজিৎ সিংহেৰ সমাধি ও তাহাৰ হজুৱীবাগ এবং মোগলৱাজেৰ হস্তান্তৰিত দুৰ্গ ও আলমগীৰেৰ মসজিদ দ্রষ্টব্য। এতদ্বয়তীত সাহাদাৰী অৰ্থাৎ জাহাঙ্গীৰেৰ সমাধি একটা প্ৰকাণ্ড কীৰ্তি। তাহাৰ নিকটবৰ্তী স্থানে মুৱজাহানেৰ সমাধি। লাহোৱেৰ পূৰ্বে আমৰা অমৃতসেৱে ছিলাম। তথায় শিখদিগেৰ কীৰ্তি ‘Golden Temple’ ( স্বৰ্গমন্দিৰ ) আছে। শিখদিগেৰ চতুৰ্থ গুৰু রামদাস এই মন্দিৰ ও অমৃত-সৰোবৰ নিৰ্মাণ কৰেন। তিনি তৃতীয় গুৰু অমুৰ দাসেৰ জামাতা। যে গুৰু অৰ্জুন রামদাসেৰ পুত্ৰ। ৬ষ্ঠ গুৰু হৱগোবিন্দ ৫ম গুৰুৰ পুত্ৰ। শিখদিগেৰ ৭ম গুৰু হৱিরায় হৱগোবিন্দেৰ পৌত্ৰ। ৮ম গুৰু হৱিকিষণ ৭ম গুৰুৰ পুত্ৰ। ৯ম গুৰু তেজবাহাদুৰ ৬ষ্ঠ গুৰু হৱগোবিন্দেৰ কনিষ্ঠ পুত্ৰ। ১০ম গুৰুগোবিন্দ ৯ম গুৰুৰ পুত্ৰ। শিখধৰ্মেৰ প্ৰবৰ্তক ‘নানক’ জনৈক পাটোয়াৱী কায়েছ্বেৰ পুত্ৰ। তিনি নিজে বিশেষ শিক্ষিত ছিলেন না। আদি গুৰুৰ পুত্ৰদ্বয় শ্ৰীচান্দ ও লক্ষ্মীচান্দ। শ্ৰীচান্দ উদাসীন ভক্ত ছিলেন। লক্ষ্মীচান্দ গৃহত্বত্থৰ্মী ছিলেন।

নানকেৰ বিছু বৈৱাহ্য থাকিলেও তিনি স্বগৰহপাসনাৰ পৰিবৰ্ত্তে মনঃকল্পিত নিৰ্বিশেষবাদেৰ উপাসক ছিলেন। বৈৱাহ্যবিশিষ্ট হইলেও তিনি গৃহী ছিলেন। স্বত্ৰিয়-বংশেৰ “লেনা” নামক জৈনক শিষ্যকে স্বীয় pontifical seat ( ধৰ্ম্যাজকেৰ আসন ) প্ৰদান কৰেন। লেনা গুৰু অঙ্গদ নামে শিখদিগেৰ ২য় গুৰু হইয়াছিলেন। তাহাৰ শিষ্য অমুৰদাস তৃতীয় গুৰু। অঙ্গদ বিশেষ কোন গ্ৰন্থ রচনানা কৰিলেও নানকেৰ উক্তিসমূহ সংগ্ৰহ কৰেন এবং ‘গুৰুমুখী’ নামী ভাষা প্ৰচলিত

করেন। অমর দায়ের দৌহিত্রবংশ শিখগণের পরবর্তী গুরুগণ। আদি গুরুত্বয় তাহাদের পারমার্থিক-চেষ্টায় নিযুক্ত ছিলেন। ৪ৰ্থ গুরু হইতে ১০৮ গুরু পর্যান্ত গুরুগণ বিধর্মিগণের অভ্যাচারে উপদ্রত হইয়া ক্ষাত্রনীতি-অবলম্বনে জাতীয়তা বক্ষা করিতে অধিক প্রয়াস পাইয়াছেন। নানকের শক্তি নিরাকারের উদ্দেশে। দয়াল সিংহ নামক জনৈক শিখ কলিকাতা ব্রাহ্মসমাজের সহিত অনেকটা মিশামিশি করিয়া নানকীয় প্রচারণালীর সহিত ব্রাহ্মদিগের মিল করিয়াছেন। অমৃতসরে পূর্বে শুকক্ষেত্রের প্রতি-সংরক্ষণে একটী স্বৃহৎ Khalsa College আছে। ইহা Benares Hindu University হইতেও বহুগুণে বৃহৎ। সম্পত্তি হিন্দুগণ Golden Temple-এর মত আর একটী Hindu Temple গঠন করিতেছেন। এই প্রদেশে গোলাপের বাগিচা অত্যন্ত অধিক।

মুরাদাবাদ হইতে শত্রু পর্যান্ত রেলপথ আছে। শত্রু গ্রাম ক'কঙ্কির আবির্ভাব-ভূমি। পৃথীরাজের কাতিসমূহ এখনও শত্রু বিধর্মীর উপদ্রবে সম্পূর্ণ বিলুপ্ত হয় নাই। তবে মন্দিরের আধিক্যে সকলগুলিই ঝসজিদে পরিণত হইয়াছে। সাজাহানের পুত্র মুরাদ হইতেই 'মুরাদাবাদ' নামের উৎপত্তি। ইহাই শত্রুর District Head quarter ; এখানে Muradabad metal অর্ধাং<sup>৯</sup> silver-like metallic টুটী-বাটী ধালা প্রভৃতি নির্মিত হয়।

মুরাদাবাদের পূর্বে আমরা নৈমিত্যারণ্যে † ( Nimsar ) ছিলাম। মিঞ্চিকে সীতার পাতাল-প্রবেশের স্থান। মিঞ্চিকের চিড়া অতি উৎকৃষ্ট,

† শত্রুগ্রাম-মুখ্যস্থ আঙ্গনস্থ মহাজ্ঞানঃ।

ভবনে বিশুয়শসঃ কঙ্কি: প্রাদুর্ভবিষ্যতি ॥ ( ভা: ১২।২।১৮ )

† নৈমিত্যেহনিমিত্যক্ষেত্রে ঋষযঃ শৌনকাদুষঃ।

সত্ত্বঃ স্বর্গায় লোকায় সহস্রসময়স্ত ॥ ( ভা: ১।১।১ )

১. এক টাকা মের, অতিশয় শুভ ও সুস্থ। শন্তল হইতে ফিরিয়া মুরাদাবাদ হইয়া আমরা হরিদ্বারে যাই, \* \* \* গঙ্গার ধারে এখানে শক্তবের একটী ঘঠ আছে। :: :: :: এখান হইতে হৃষীকেশ যাইবার রাস্তা। আমরা মোটবে হৃষীকেশ পর্যান্ত যাইয়া পদব্রজে উচ্চ পর্বতে উঠিয়া লছমনরোলা গিয়াছিলাম। তথা হইতে ‘মণিকোটী’ পর্বতে বহু ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গৃহ সাধুদের ভজনের জন্য নির্মিত হইয়াছে, দেখিলাম।

স্বরফল ঝুন্ঝুন্ডয়ালা ও তৎপুত্র শিবপ্রসাদ এই সকল তপস্বিগণের ১৫০।২০ কুটীর দুরে দুরে নির্মাণ করিয়া দিয়াছেন। তথায় কালী-কমলেক্ষ্মালার ‘আত্মপ্রকাশ’ নামক জনৈক শিষ্য সাধুদিগকে প্রত্যহ ভোজন প্রদান করেন। হৃষীকেশে ভরতের মন্দিরই প্রাচীন। কঙ্গল সতীদেহের অবস্থান-স্থান। উহা হরিদ্বারের নিকটবর্তী প্রাচীন স্থান।

এই পত্রখানি বাস্তবে প্রভুকে এবং অন্যান্য ঘঠবাসিগণ ধারাদের কৌতুহল হয়, তাহাদিগকে দেখাইবেন। ভক্তিসর্বস্বগিরি যে ইংরেজী certificate লাভ করিয়াছেন, তাহা পাঠ করিয়া পরমানন্দিত হইলাম। এইরূপভাবে স্থানে সন্নামি-অঙ্গচারিগণ স্ব স্ব ক্ষতিত্বের পরিচয় দিলে আমাদের আর আনন্দের সীমা থাকে না।

‘শ্রীমাধবগোঢ়ীয় মঠের’ উৎসব স্বচাকুলপে সম্পন্ন হইতেছে জানিয়া সুবী হইলাম। ঢাকার উৎসব সমাপ্ত হইলে ভারতী মহারাজ বোধ হয় কলিকাতায় আসিবেন এবং পর্বত, পুরী ও অরণ্য মহারাজত্বর পূর্ববঙ্গের বিভিন্ন স্থানে আরও কিছুদিন প্রচার করিতে পারেন। স্থানে স্থানে বিভক্ত হইয়া কার্য করিলেই সমষ্টিভাবে বৃহৎ কার্য্যের আবাহন হইতে পারিবে।

এতৎপ্রদেশের মধ্যে বারাণসীতে ঘঠ হইবারাছে, নৈমিত্যাবণ্যে ঘঠ হইতেছে, কুকুক্ষেত্রে ঘঠ হইবে। মধুরা প্রদেশেও একটী স্থান

হইবার সন্তানাং আছে। পরে বোঝাই প্রদেশে এবং মাদ্রাজের কোনও  
স্থানে দুইটী মঠ হওয়া আবশ্যক। Devotion and Love-এর  
Church ( শুল্কভক্তি ও কৃফৎপ্রেমের প্রচার-কেন্দ্র ) ভারতের সর্বত্র হওয়া  
আবশ্যক। \* \* \* আপনাদের বোধ হয় স্মরণ আছে, মহাপ্রভুর বাণী—

“পৃথিবীতে আছে যত নগরাদি গ্রাম।

সর্বত্র প্রচার হইবে মোর নাম ॥”

এহাপ্রভুর নীতির মধ্যে ক্ষাত্রনীতি, বৈশ্য, শূদ্র ও যবন-নীতি দেখিতে  
পাই না। তাহার প্রচারিত বাক্য হইতে বুঝিতে পারি, তিনি ক্ষৰি-  
নীতির সর্বোচ্চ শৃঙ্খ অবলম্বন করিয়াছিলেন। আমরাও মেই পদাঞ্চলস্থে  
ক্ষক্ষনীতি ভাগবত-ধর্ম অবলম্বন করিব।

নিত্যশীর্বাদক  
ত্রিসিঙ্গান্তসরস্বতী

—::—

# উজ্জল রস ও গৌরনাগরী-মত

শ্রীশ্রীগুরগোবীনৃসীংহ জয়তঃ

শ্রীরঞ্জক্ষেত্র,

( ত্রিচি ) মাদ্রাজ ;

এই ডিসেম্বর, ১৯২৬।

[ শ্রীউডুপী-ক্ষেত্রদর্শনেচ্ছা—ভজ্জবিরহ—শ্রীমধুমূদন গোস্বামী প্রমুখ  
বৃন্দাবনবাসীর প্রভুপাদের শ্রীমুথে হরিকথা শ্রবণ—বৈধী ও বিপ্লব-সেবাৰ  
তাৰতম্য-বিশ্লেষণ—শ্রীরাধাকৃপা বাতীত শ্রীকৃষ্ণ-মাধুৰ্যা-ৱসে প্ৰবেশ-হীনতা  
—‘মদীয়া-নাগরী’-মতবাদ—অমুজ্জল মধুৰ রস ‘স্বকীয়’-বিচারে অবস্থিত—  
সাৰ্বভৌম গোস্বামী কৰ্তৃক প্রভুপাদেৰ বক্তৃতাৰ প্ৰশংস্তি। ]

স্মেহবিগ্রহেষ্য—

মথুৱা হইতে ২৪শে কাৰ্ত্তিক তাৰিখে আপনাকে ষে পত্ৰ লিখিয়াছিলাম,  
তাহাৰ পৰবৰ্তিকালেৰ অঘণবৃত্তান্ত আপনি জানিতে চাহিয়াছেন। এই  
কয়েকদিন শ্রীমান् রামবিনোদেৱ বিৱত্তে নিতান্ত কাতৰ থাকায় পত্ৰ  
দিতে পাৰি নাই। তাহাৰ সহসা শ্রীৰঞ্জখামে অভিযান হইবে জানিতে  
না পাৰায়, অঘণ স্থগিত কৰিয়া শ্রীগৌড়ীয়মঠে ফিৰিব মনে কৰিয়াছিলাম;  
কিন্তু উডুপীক্ষেত্র দৰ্শন কৰিবাৰ আকৰ্ষণেৰ হস্ত হইতে পৰিত্রাণ পাই  
নাই বলিয়া দাক্ষিণাত্যা প্ৰদেশে কয়েকটী স্থান দৰ্শন কৰিলাম।  
অনেকগুলি স্থানেৰ অমসক্ষান কৰিবাৰ ও দেখিবাৰ ইচ্ছা ছিল, কিন্তু  
শ্রীগৌরমুন্দৱেৰ ইচ্ছা স্বতন্ত্ৰ বলিয়া মাত্ৰশ গৌৱবিমুখ জনেৰ তাহা ভাগ্য  
খটিল না। আৰ্দ্ধ্যাবৰ্ত্তে স্থানে স্থানে অমনে শাৰীৰিক অসুস্থতা এবং  
শ্রীরামবিনোদেৱ আমাদিগেৰ বৰ্তমান ভূমিকা হইতে সহাপ্ৰয়াণ আৱণ  
কিছুদিবস অঘণেৰ অন্তৰায়ৱৰপে উপস্থিত হওয়ায় শীঞ্চল শ্রীগৌড়ীয়মঠে  
প্ৰত্যাবৰ্ত্তন কৰিব, এক্ষণে স্থিৱ কৰিয়াছি। পূৰ্বদত্তে মঙ্গুৱাৱ উপস্থিতিৰ

কথা পর্যন্ত লিখিয়া, তাহার পরবর্তী ঘটনাগুলি এখন সংক্ষেপে জানাইতেছি।

আমি ২৬শে কার্তিক শুক্রবার দিবস পুনরায় শ্রীবৃন্দাবনে যাই। পূর্বদিবস ‘শ্রীরাধারমণ-ঘেরা’র অস্তর্গত শ্রীগুরুমারঘণ-মন্দিরে শ্রীল বন মহারাজের এবং শ্রীল তীর্থমহারাজের বক্তৃতা হইয়াছিল। আমি ঐ দিবস উপস্থিত হইতে পারি নাই। দ্বিপ্রহরে শ্রীকৃষ্ণগোপাল দীক্ষিত শ্রীনৃসিংহদাম-কুঞ্জের মহাস্ত শ্রীগৌড়দামকে আমার সহিত পরিচয় করাইয়া দেন। শ্রীগৌড়দাম তাহার কুঞ্জের সকল ভার আমাদিগকে গ্রহণ করিতে বিশেষ অনুরোধ করেন। আমি তাহার প্রস্তাবের অনুমোদন করি। বৈকালে শ্রীগুরুমারঘণ-মন্দিরে তীর্থমহারাজের বক্তৃতার পর শ্রীযুক্ত মধুমুদন গোস্বামী সার্বভৌম ও সমাগত অনেকগুলি গোড়ীয় ভদ্রলোক আমাকে কিছু হরিকথা বলিবার জন্য অনুরোধ করেন। আমি তাহাদের বাক্য উপেক্ষা করিতে না পারিয়া অন্তর্ক্ষণের জন্য কিছু বলিয়াছিলাম।

আমার সেদিনের বক্তৃব্য-বিষয়ের সার এই যে, মর্যাদাপথে যে বৈধ-উপাসনা প্রতিষ্ঠাযুক্ত ভজনগণের কারা অনুষ্ঠিত হয়, তাহা পরতত্ত্বপর। অড়প্রতিষ্ঠার সহিত বৈধী উপাসনা ক্ষেত্রে ঐশ্বর্যের জ্ঞাপক হইলেও উহা স্বয়ংক্রপের গৌণী উপাসনা মাত্র। মর্যাদাময়ী উপাসনায় পূজ্য বস্তু শ্রীকৃষ্ণ হইলেও উহা জীবের বিশ্রান্তযুক্ত-মাধুর্যময়ী উপাসনার সহিত এক নহে। উপাসনা-বৈচিত্রের সঙ্গে সঙ্গে উপাসকের সাধ্যপ্রতীতি, সাধ্য-অনুভব এবং সাধ্য-অন্তিমের মধ্যে যে বৈশিষ্ট্য অবস্থিত, তাহা তারতম্যবিচারে উপেক্ষণীয় নহে। তদুপলক্ষে আমি কতিপয় বিচার অবতারণা করিয়া দেখাইবার প্রয়াস করিয়াছিলাম। স্বয়ংক্রপ পরতত্ত্ব হইলেও স্বয়ংক্রপপ্রতীতি বৈধপরতত্ত্ব-নির্দেশকারিব্যক্তিগণের উৎকান্ত ধারণায় অবস্থিত। বৈধভজনগণের বাহ্যজগতের গুণত্বসমষ্টি পরতত্ত্ববিচারে

কিঞ্চিৎ শ্লথ হইলেও শুন্দত্তিপথে অবস্থিত জনগণ পরতত্ত্বমহ স্বয়ংকৃপের সর্বদা নিত্যবৈশিষ্ট্য সংস্থাপন করেন। স্বয়ংকৃপ হইতে যে পরতত্ত্ব-বৈত্তব প্রকটিত, তাহা মর্যাদাপর বিচার ও মর্যাদাপর বৈধ ভক্তগণ উপলক্ষ্য করিতে না পারিয়াই মাধুর্যাময় অচুরাগপথে প্রবেশ করিতে অসমর্থ হন। এই অসমর্থতানিবন্ধন তাঁহারা কেহ কেহ সর্বকারণকারণ আকর্ষণিগ্রহ স্বয়ংকৃপ ঋজেন্দ্রনন্দনকে স্বয়ংপ্রকাশতত্ত্বের একমাত্র উৎপত্তি-স্থান বলিয়া ধারণা করিতে অক্ষম হন। তাঁহাদের বিচারে শ্রৌতপন্থা কিয়ৎপরিমাণে উপেক্ষিত হওয়ায় কষ্টের বৈত্তবপ্রকাশ বস্তুকে তাঁহার পরতত্ত্বজ্ঞানে স্থাপন করিয়া স্বয়ংকৃপ ভূমিকাকে বৈত্তব-প্রকাশকূপ বিচারে আবদ্ধ করেন।

শ্রীবার্ষভানবীর অনুগ্রহব্যাতীত শ্রীকৃষ্ণসীলাৰ রস-সমুদ্রের অমৃতবিন্দু-পানে কাহারও অধিকার নাই। তজন্তু গোপীৰ কৈকৰ্যাভাবে শ্রী ও তদমূগ্নত শ্রীসপ্তদায়েৰ শ্রীরাধাগোবিন্দেৰ সেবাসৌন্দর্যদর্শনে অধিকার নাই।

এই সকল বিচার না বুঝিয়াই বর্তমানকালে ‘নদীঘানাগৰী’-সপ্তদায় কৃষ্ণবৈত্তবপ্রকাশ বিগ্রহের অবতার বলিয়া শ্রীগৌরস্বন্দরেৰ পাদপদ্মেৰ সেবায় বঞ্চিত হইতেছেন এবং আপনাদিগকে ‘গৌরনাগৰী’ প্রতৃতি কল্পিত অভিমানে প্রতিষ্ঠিত করিতেছেন। জড়ৱসে অবস্থিত হইয়া গৌরনাগৰী-চল গৌরস্বন্দরকে মাধুর্য-ৱসাশ্রয় কৃষ্ণ হইতে পৃথগ্রূপে স্থাপনপূর্বক আপনাদিগকে কল্পিত জড়ৱস হইতে অতিক্রান্তজ্ঞানে কৃষ্ণসেবা-চলনায় গৌরহরিৰ বৈত্তবপ্রকাশপৰ কাল্পনিক ঐশ্বর্য্যপৰ নারায়ণসেবা করিবাৰ জন্মই ব্যস্ত হইতেছেন। উহাতে মধুৱ রসেৰ উজ্জ্বলতাৰ অভাবমাত্ৰ লক্ষিত হয়।

অনুজ্জল মধুৱ রস স্বকীয়-বিচারে অবস্থিত; স্ফুতরাঙ উহা দাস্য-ৱসেৱাই প্রকারভেদ মাত্ৰ। অনেকে নারায়ণেৰ স্বকীয় বৈধ পতিপত্তীগত

রসকে ‘মধুর রস’ বলিয়া আস্তি হন। যাহারা শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতের প্রকৃত প্রস্তাবে কৈকৰ্য্য করিয়াছেন, তাহারা এইরূপ আস্তি হইতে শতসহস্র-যোজন দুরে উজ্জলরসে অবস্থিত। স্মৃতরাং স্বকীয় মধুর-প্রতিম রসকে ‘বিশুদ্ধ দাস-রস’ বলিয়াই জানেন। দাস্তরসে, দাসের হৃদয়ে গৌরব, মর্যাদা ও বিধি এবং বিশ্রান্তের অভাব যেরূপ প্রবল, উজ্জলরসে মাধুর্যময় বিগ্রহাভিন্ন প্রদার্যনীলগাবিগ্রহ শ্রীগৌরমুন্দরের নিত্য চিদানন্দ-স্বরূপাবস্থিত ভক্তগণের হৃদয়ে তাদৃশ ভাব প্রবল হইবার পরিবর্তে অত্যন্ত বিশ্রান্তময় অমূরাগপত্রতা লক্ষিত হয়। বৈধহৃদয় ভক্তাভিমানী বৈষ্ণব ‘ভক্তিরসামৃত-সিদ্ধু’ বা ‘উজ্জলনীলমণি’ গ্রন্থ পাঠে যে মধুর-রসপর্যায়ে স্বকীয় বিচারের ধারণা করেন, তাহা তাঁহাদের অপ্রাকৃত রাজ্যে শ্রীরূপাঙ্গনের অভাব মাত্র। তাঁহারা বলেন যে, স্বকীয় বিচারে লক্ষ্মীর অথবা লক্ষ্মীপ্রিয়া ও বিশুদ্ধপ্রিয়া মাতার শ্রীগৌরামুরাগ, শ্রীসত্যভামার বা শ্রীকমলার দ্বারকাপতি বা পৰবোংমপতির প্রতি মর্যাদা সদৃশ হওয়ায় উহাই উজ্জল রসের বিষয়াশ্রয়ের মধুররসজ্ঞাতীয়। স্মৃতরাং গৌরবিশুদ্ধপ্রিয়ার স্বকীয়-বিচারই উজ্জল রস। কিন্তু কুচিপ্রধানপথে অনুরূপ অমূজ্জল দাস-রসে। মধুর-রস-আস্তি ‘মধুর-রস’ বলিয়া স্বীকৃত হয় না। শ্রীসনাতনগোস্বামীর ‘বৃহস্পতি-বতামৃত’ ও শ্রীরূপগোস্বামিকৃত ‘ভক্তিরসামৃতসিদ্ধু’ ও ‘উজ্জলনীলমণি’ আশ্রয় গ্রহণ করিলে সাধারণ জড় আলঙ্কারিকের বৃক্ষ সম্মার্জিত হইতে পারে ও গৌরনাগরীভাবের দৌরাত্ম্য অশাস্ত্রীয় বলিয়া বুঝা যায়।

আমার মে দিবস অনেকগুলি কথা বলিবার ছিল, কিন্তু বৈধবিচারে শ্রীমুক্তির সেবনক্যল উপস্থিত হওয়ায় আমি ঐগুলি বিশদভাবে বুঝাইয়া বলিবার অবকাশ পাই নাই।

বক্তৃতার বিষয়টি দুর্বোধ্য হইল বলিয়া গোস্বামী সার্বভৌম মহাশয় ধন্তবাদমুখে কয়েকটী কথা বলিয়াছিলেন।

ଏ ସକଳ କଥା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାର ଜନ୍ମ ଅନୁକଳ ହଇଲେଓ ଆମି ତ୍ରୈପର-  
ଦିବସ ଶ୍ରୀଶ୍ରାଵାରମଗ-ଧନ୍ଦିରେ ଉପସ୍ଥିତ ହଇଯା ସକଳ କଥା ଜାନାଇତେ ପାରି  
ନାହିଁ । କୋନ ସମୟେ ଏହି ସକଳ କଥା ବିସ୍ତୃତଭାବେ ଆଲୋଚନା କରିବାର  
ବାସନା ବହିଯାଛେ । ଆମରା ମେହି ବଜନୀତେ ଶ୍ରୀରାଧାରମଗ ସେବାୟ ବାସ କରିଯା  
ଆତେ ଭକ୍ତବର ଡାକ୍ତାର ଶ୍ରୀଜ୍ଞ ବଲହରିଦାସ ମହାଶୟର ସହିତ କିଛୁ ଆଲାପ  
କରିଯା ଟାଙ୍ଗାୟ ଶ୍ରୀମତ୍ୟୁବାୟ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରି ।

ନିତ୍ୟାଶୀର୍ଘାଦକ

ଶ୍ରୀସିଦ୍ଧାନ୍ତସରସ୍ତୀ



# ধর্ম-ব্যবসায়ের প্রতিবাদ

[ শ্রীধাম-বৃন্দাবনের পরলোকগত মধুসূদন গোষ্ঠামী

সার্বভৌম মহাশয়ের নিকটে লিখিত ]

শ্রীশ্রীগুরগৌরাঙ্গী জয়তঃ

শ্রীগোড়ীয়মঠ, কলিকাতা ;

১৫ই জানুয়ারী, ১৯২৭।

[ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য মঠের ঐকাস্তিক শুদ্ধভক্তি-প্রচার—হরি-সেবা অবৈধ  
বণিগ্রুপ্তি নহে—শ্রীল গুভুপাদ-কৃতক শ্রীমধুসূদন গোষ্ঠামী মহাশয়কে  
শুদ্ধভক্তি-প্রচারে অনুরোধ । ]

বিপুল-আচার্যসম্মান-পুরঃসর-নিবেদনয—

আমি গত কল্য শ্রীধাম-নবদ্বীপ-শ্রীচৈতন্যমঠ হইতে শ্রীগোড়ীয়মঠে  
আসিয়াছি। শ্রীধাম হইতে আপনার নিকট একথানি পত্র লিখিয়াছিলাম,  
বোধ করি পাইয়াছেন। \* \* \*

মিছাভক্তগণের মতে ইন্দ্রিয়তর্পণ ব্যাতীত যখন ‘ধর্ম’ বলিয়া কোন  
কথা নাই, তখন শুদ্ধভক্তিধর্ম কি শ্রীবৃন্দাবন প্রভৃতিতে পুনঃপ্রচারিত  
হইবে না? শ্রীবিগ্রহসমূহ কি সমস্তই জাতি-ব্যবসায়ীর  
ব্যবসায়ের পর্যান্তবাই থাকিবে? ঐসকল অবৈধ ব্যবসায়ী বেণিয়ার ধর্ম  
গ্রহণ করিয়া ঠাকুর-সেবাৰ নামে, মন্ত্রব্যবসায়ের নামে নিজ নিজ স্বার্থ  
পোষণ করিতে থাকিবে এবং উহাই কি ‘ধর্ম’ বলিয়া পরিগণিত হইবে?  
শুদ্ধভক্তি-কথাৰ দ্বারা জগতের হিতসাধন হটক, ইহা কি বর্তমান বৃন্দাবন-  
বাসীৰ অভিপ্রেত হওয়া উচিত নহে?

শুদ্ধভক্তগণ কিন্তু চিৱকালই মিছাভক্তিৰ অনুমোদন কৰেন না  
কলিকাল, ভক্তিপথ কোটিকণ্টকৰন্ত হইয়াছে। এখানে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যমঠ  
ব্যাতীত আৰ অন্য উপায় নাই। একথা মুখ্যলোকেৱা বুবিতে পারিতোছে  
না। আপনি আমাদেৱ কথা একটু হিন্দিতে—অজবুলিতে ইন্তাহারেৰ  
মত প্রচার কৰিয়া দিলে বোধ কৰি অনেকেৱ দয়া হইতে পাৰে।

ঠাকুরসেবা পাণ্ডুব্য নহে এবং সেবকগণ বাণিয়া নহেন ; তাহারা ভক্ত বৈষ্ণব। সর্বস্ব ত্যাগ করিয়া নিজের ও জগতের মঙ্গল করিবার জন্য কৌর্তনযুথে হরিসেবা করিতেছেন। বেণিয়াদিগের বস্তু চাল, ধান ; ঠাকুরসেবার ছলনায় পাথরের বাড়ী, ঘর ইত্যাদি। সেই সকলের সাহায্যে ব্যবসায় করিয়া তাহারা নিজের উদ্বৃত্তরণ করে, ঠাকুরবাড়ী খরিদ করে, অযোগ্য ব্যক্তির দ্বারা সেবাপরাধ করায়, অযোগ্য ব্যক্তি হইতে মন্ত্রগ্রহণের ছলনা করে, ভজনের উপদেশ লইয়া থাকে ও কত কি করে ! ঐ সকল কার্যে শুন্দুক্ত-সম্প্রদায়ের কোন আস্থা নাই ।

শুভন ছাড়িয়া ছজ্জগ করা ভক্ত-সম্প্রদায়ের কর্তব্য নহে। ব্যবহারিক জগতে যে প্রকার সত্ত্বের দৃঢ়তি উপস্থিত হইয়াছে, তাহাতে সরলতার পরিবর্তে কপটতাই ‘ধৰ্ম’ বলিয়া চলিতেছে। এক্ষণে প্রকৃত গৌরভক্তগণ পরমেশ্বরের স্বরূপলক্ষণ নিরস্তরুহকসত্য জগতে প্রচার করিয়া Pseudo-Vaisnavism-এর (বিষ্ণু বৈষ্ণবতার) হাত হইতে জগৎকে উদ্ধার করা কর্তব্য বোধ করিতেছেন ।

আপনি শেষ জীবনে শুন্দুক্ত-ভক্তিসামাজ্যের জন্য শেষ চেষ্টা করিয়া বৈষ্ণব-সমাজের ধন্তবাদের পাত্র হউন—ইহা আমার প্রার্থনা। ‘Vaisnavism Real and Apparent’ গ্রন্থ প্রচার হইয়াছে। এক্ষণে তথা-কথিত বৈষ্ণব-জগতের বাস্তব মঙ্গল-বিধান করা আবশ্যিক। আপনি যোগ্য পুরুষ, আপনার দ্বারা এই কার্য হইতে পারিবে। বঙ্গদেশের কপটতা অনেকটা ধৰা পড়িয়া গিয়াছে ; সুতরাং সকল দেশেই যে যে স্থানে ধর্মের ভাগ হইতেছে, তাহা নিরাকৃত হওয়া আবশ্যিক ।

শ্রীহরিজনকিঙ্গ  
শ্রীসিদ্ধান্তসন্ধৰ্মত্বী

# শোক-শাতন

শ্রীশ্রীগুরগৌবাংশী জয়তঃ

শ্রীগৌড়ীয় মঠ, কলিকাতা ;

ইং ২৯শে মে, ১৯২৭।

[ জাগতিকপিতা-পুত্র-সমষ্টি স্থুলদেহগত—বস্তুৎ : তাহাদের উভয়ের আজ্ঞা নিত্য-কৃষ্ণদাস তাহাদের নিত্যকৃত্য ভগবৎসেবা—স্বরূপতঃ বৈষ্ণব কথনও কাহারও পুত্রকর্পে নিজ নিজ কর্মছলে প্রপঞ্চে আগমন করিয়া কর্মনির্দিষ্টকালে-পরে নির্দিষ্ট স্থানে গমন করেন—জীব স্বরূপতঃ নিত্যানন্দ-প্রভু হইতে আবিভূত আজ্ঞা—বিষ্ণুকে নিত্যপুত্রে স্থাপনে জাগতিক নথর পুত্রের অভাব-বোধ হইতে পরিমুক্তি—শ্রীবামের আদর্শ । ]  
স্বেচ্ছবিগ্রহেস্থ—

আমি আজ প্রাতে পূর্বী হইতে শ্রীমান् পরমানন্দের সহিত শ্রীগৌড়ীয়-মঠে আসিয়াছি। ষ্টেসনে আসিয়াই শুনিলাম, ভগবানের ইচ্ছায় ‘তোতা’ আমাদিগকে ছাড়িয়া চলিয়া গিয়াছে। ‘তোতাকে’ আপনার পুত্র জ্ঞান ছিল; সে একজন কৃষ্ণদাস। বৈষ্ণবের গৃহে আসিয়াছিল; বৈষ্ণবের পিতামাতাস্থত্রে আপনারা তাহার সেবা করিয়াছেন, তাহার ঘট্টকু সেবা গ্রহণ করিবার আবশ্যকতা ছিল, তাহা পাইয়াই সে চলিয়া গিয়াছে। ‘তোতা’ শরীরটা আপনাদের নিকট হইতে পাইয়াছিল বটে, কিন্তু সে জীবাজ্ঞা বৈষ্ণব। তাহার নিত্যকার্য ভগবৎসেবা। বৈষ্ণব নিজ নিজ কর্মছলে প্রপঞ্চে আগমন করেন এবং কর্মনির্দিষ্টকাল ভূতাকাশে অবস্থান করে, পরে তাহার ঘোগ্যতা-অঙ্গুস্তারে বলদেব তাহাকে যেখানে পাঠান সেইখানেই চলিয়া যান। সেই বলদেবের অভ্যন্তরে মহালক্ষ্মীর অবস্থান, মহালক্ষ্মীর অভ্যন্তরে ভগবান—স্বতন্ত্রাং ‘তোতা’ তাহার উপাস্থ বস্তু সেবা করিবার উদ্দেশে চলিয়া গিয়াছে। সে যথন সম্ভিত্বিগ্রহ নিত্যানন্দ

প্রভু হইতে জাত জীবাত্মা বৈষ্ণব, তখন আপনি দিষ্টকে পৃজ্ঞপে স্থাপন করিতে শিখিলে আপনার আর অভাব বোধ হইবে না। ‘তোতা’র অস্তর্যামিস্ত্রে ভগবান্ অবস্থান করিয়াছেন, আপনি সেই ভগবানের সেবা করিয়াছেন, এখনও বলদেবের সেবা করুন। ভূতাকাশের জড়পিণ্ড পঞ্চভূতে মিশিয়া গিয়াছে। ‘তোতা’র জীবাত্মা শক্তি-শক্তিমানের সেবায় নিয়ুক্ত থাকিবে। আপনার ভোগাপুত্র তাহার ভোগ্য পিতার সঙ্গ-বিচ্ছিন্ন হইয়াছে। সে ভগবৎ-ভোগ্যবস্তু স্মৃতরাং ভগবানের ভোগ্যজ্ঞপে বৈষ্ণব-স্ত্রেই তাহার কার্য। আমার তায় আপনি মায়াবন্ধনে আবদ্ধ নহেন জানিয়াই ভগবান্ তাহার অসীমকৃপাবল প্রদান করিয়া আপনাকে শোকাভিভূত করিবেন না, ইহাই আমার ধারণা। শ্রীবাসের পুত্রের কথা স্মরণ করিবেন। ‘শোক-শান্তন’ এবং ‘শ্রীচৈতন্যভাগবত’ পাঠ করিবেন। মহাপ্রভু যে সময় সন্ধ্যাস গ্রহণ করেন, সেই কালে বৃক্ষ-জননীকে, পত্নী দিষ্টপ্রিয়া দেবীকে এবং নবদ্বীপবাসী জনগণকে বলিয়াছিলেন যে, আমি মহুয় মাত্র, তোমাদের সহিত বিভিন্ন সমষ্টি অবস্থিত। আমি চলিয়া গেলে তোমরা আমার স্তলে কৃষ্ণের সহিত সেই সকল সমষ্টি স্থাপন করিয়া আমাকে অতঙ্কভাবে হরিসেবা করিবার অবসর দিবে। আপনিও ‘তোতা’র অভাবে ভগবৎসেবায় অধিক সময় পাইবেন। ভগবান্ যাহা করেন, মন্ত্রের জন্য। আমি মায়াবন্ধজীব, অধিক আর কি বুঝাইব।

নিত্যাশীর্ণাদক  
শ্রীসিঙ্কান্তসন্নদ্ধতা

# ଆକୃତ ନୀତି ଓ କୃଷ୍ଣପ୍ରୀତି

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଗୁରୁଗୌରାଙ୍ଗୀ ଜୟତ:

୧୮/୪୩ ମଳ ରୋଡ୍.

କାଣପୁର;

ଇଂ ୧୧୨୨୨୭

[ଅମାନୀ ମାନଦ ଜଗଦ୍ଗୁରର ନିଜ ଭକ୍ତେର ନିକଟ ଶ୍ରୀଭକ୍ତିବିନୋଦ-ମନୋହ-  
ଭୀଷ୍ଟ-ପୂରଣକାମ- ପ୍ରାର୍ଥନାଛଲେ ଶିଶୁକେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ-ଶିକ୍ଷାଦାନ ନିତାସିଦ୍ଧ ପରମମୁକ୍ତେର  
ବିପ୍ରଳକ୍ଷ—‘ଅପରାଧୀ ଜ୍ଞାନୀଇ ଜୀବମୁକ୍ତ ଦଶା ପାଇଲୁ କରି’ ମାନେ’—ରାମଚନ୍ଦ୍ର-  
ପୁରୀ କର୍ତ୍ତକ ମହାମୁକ୍ତ-ଶିରୋମନି ଶ୍ରୀଲ ମାଧବେନ୍ଦ୍ରପୁରୀପାଦେର ଚିତ୍ତବ୍ୟବିରୋଧ  
ଜଗନ୍ନ ହଇଲେ ବିଦ୍ୱାରିତ କରିବାର ଜୟ ଓ ମୁକ୍ତିଗନ୍ଧବୁକ୍ତ ବିଦ୍ୱଭକ୍ତ-ସମ୍ପଦାୟକେ  
କୃଷ୍ଣ-ସେବାମୟ ବିପ୍ରଳକ୍ଷ-ମହିମା ଜାନାଇବାର ଜୟ ମହାମୁକ୍ତ ପ୍ରଭୁପାଦେର ଉତ୍କି—  
କର୍ମଜଡ଼ା ପ୍ରାକୃତନୀତି ଓ କୃଷ୍ଣଶ୍ଵରତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟମୟୀ ଅପ୍ରାକୃତ-ଭକ୍ତିନୀତି । ]

ସ୍ମେହବିଗ୍ରହେସୁ,—

ଅନେକ ଦିନ ଆପନାର କୋନ ସଂବାଦ ପାଇ ନାହିଁ । ଆଖା କରି, ଡଗବ-  
କୁପାତ୍ମ ଆପନାର ସକଳ କୁଶଳ ।

\*

\*

\*

\*

ଶ୍ରୀମନ୍ତକ୍ତିବିନୋଦ ଠାକୁରେର ଅଭୀଷ୍ଟପୂରଣ ଏବଂ ତାହାର ଇଚ୍ଛାମୁସାରେ  
ଶ୍ରୀମନ୍ତାଗବତୋଦିଷ୍ଟଇ କୌରନକାର୍ଯେଇ ଯେନ ଚିରଦିନ ଭାତୀ ଥାକି, ଏକପ ଆଶୀର୍ବାଦ  
କରିବେନ । କୁରକ୍ଷେତ୍ରେ—ବିପ୍ରଳକ୍ଷରମାଧିଷ୍ଠାନ-କ୍ଷେତ୍ରେ ଶ୍ରୀଗୌରମୁନର ବସିଯାଛେନ,  
ନୈମିତ୍ୟାରଣ୍ୟେ—ଭାଗବତ-ବାଖ୍ୟାନ-କ୍ଷେତ୍ରେ ଶ୍ରୀଗୌରହରିର ସେବା ଆରାତ ହଇଲ ।  
ବାରାଣସୀ ଶିବକ୍ଷେତ୍ରେ ଶ୍ରୀଗୌରହରିର ସେବାଧିଷ୍ଠାନ ସ୍ଵକ୍ଷେତ୍ରେ ଦେଖିଯାଛେନ ।  
ଶ୍ରୀମୁନାବନେ ଶ୍ରୀଗୌରମୁନର ଆଗାମୀ ବ୍ୟକ୍ତି ବସିତେ ପାରେନ । ପୁକ୍ଷର, ଛାରକା  
ଗୋପୀମରୋବର, ପ୍ରଭାସ, ସୁଦାମାପୁରୀ ଓ ଅବନ୍ତୀପୁରୀ ଦର୍ଶନ କରାଯ ସମ୍ମୋଦ୍ଦାୟିକା  
ପୁରୀଇ ଦର୍ଶନ ହଇଲ ମନେ କରିଯାଉଅପନାଦେର ସେବା ନା କରାଯ ଆମାର

মুক্তি হইতেছে না। মুক্ত হইয়া কৃষ্ণসেবা করিবার ইচ্ছা যে আর্দ্ধ নাই, তাহা নহে।

গীতার “অপি চেৎ সুদুরাচারো ভজতে” শ্লোক, ‘সর্বধর্মান্ত পরিত্যজ্ঞ’ শ্লোক “যৎ করোধি যদশ্চাসি” শ্লোক, “যা গ্রৌতিরবিবেকীনাঃ” শ্লোক “জন্মান্তস্ত” শ্লোক ও আপনার কথা আজ আমার মনে পড়িতেছে বলিয়া আপনাকে বিরক্ত করিবার উদ্দেশে এই পত্রটা লিখিলাম। Ethical Principles or moral rules ( জাগতিক নীতিসমূহ ) জড়বিচারে প্রদর্শন সর্বোত্তম, এ বিষয়ে আমার মতান্তর নাই। কিন্তু কৃষ্ণপ্রেমা সর্বাপেক্ষা বড় উপাদেয় বলিয়া তাহার তুলনায় moral rules ( নৈতিক নিয়মসমূহ ) কৃষ্ণ অপেক্ষা বড় বা উপাদেয় নহে। মধুরায় কৃষ্ণকর্তৃক বলপূর্বক বস্ত্রধোতকারীর বধানস্তর মাল্যবসনাদি গ্রহণ অনেকে ভাল বলেন নাই। তাহারা অপ্রাকৃত-পারকীয়বিচারাণ্ডিত নিষ্কপট-প্রেমিক ভক্তগণকে less ethical ( কম নৈতিক ) মনে করিতে পারেন, কিন্তু হরিগ্রৌতির এমন একটা অত্যাশৰ্য্য শক্তি আছে যে, তাহার নিকট পরমোপাদেয় moral standard ( নৈতিক আদর্শ বা পরিমাণ ) পর্যন্ত ক্ষীণপ্রভ হইয়া যায়। “কর্তব্যবুদ্ধি” কৃষ্ণসেবার অন্তরায় হইয়া দাঢ়াইলে তাহাকে পরিত্যাগপূর্বক সেবাকার্যে উন্নত হইয়া পড়িলে যে সুদুরাচার লক্ষিত হয়, তাহাও সমাদরে বরণীয়। আপনি এই বিষয়টা স্বয়ং আলোচনা করিয়া একটা প্রবন্ধ রচনা করিলে আমি স্বীকৃত হই। যেহেতু কৌর্তনকারীও বিচারপর না হইলে ভক্তি লভ্য হয় না এবং ভক্তি না হইলে প্রাপক্ষিক-কর্তব্যবুদ্ধি বা disbelieving temper ( অবিশ্বাসপ্রবণতা ) অপসারিত হয় না। শীঘ্ৰই কলিকাতায় ফিরিবার ইচ্ছা।

শ্রীহরিজনকিঙ্কর  
শ্রীসিঙ্কান্তসন্ধৰ্মতী

# সাম্প্রদায়িক তথ্য ও শ্রীচৈতেন্তগ্রন্থ

শ্রীশ্রীগুরুগৌরাজ্ঞী জয়তঃ

শ্রীগোড়ীয় মঠ, কলিকাতা।

২৯ কেশব, গৌরাব ৪৪০।

[ শ্রীধাম-বৃন্দাবনে শ্রীমধুমূদন গোস্বামীর প্রার্থনামতে শ্রীশ্রীল প্রভুপাদ-  
কর্তৃক শ্রীমধুমূনি ও শ্রীউড়ুপী-কুষের চিত্রপ্রেরণ—উড়ুপীর অষ্টমঠাধিপতি-  
গণের গোপীভাবে ভজন আধুনিক কল্পিত স্থৰ্য্যভেক্ষণালুকরণ নহে—  
কৃষ্ণপুর-মঠাধিপতির সহিত শ্রীল প্রভুপাদের শাস্ত্রীয় আলাপ—তত্ত্ববাদি-  
গণের কর্মাগ্রহিতা—শ্রীবজ্রনাথ দর্শন—অবৈক্ষিকভেগীয় প্রস্তাব—ভক্তগণ  
সন্তোগবাদের প্রতিপক্ষ—শ্রীচৈতেন্তমঠ কি? —গোড়ীয়বৈক্ষণেবের অপরি-  
হার্যা কৃত্য কি? ]  
পণ্ডিতবর

শ্রীযুক্ত মধুসূদন গোস্বামী মহারাজ

রাধারমণ-ঘেরা, শ্রীধাম বৃন্দাবন

শ্রীগোড়ীয়বৈক্ষণেবাচার্যোচিতসন্তানমেতৎ—

মহারাজ, গতকল্য আমি ও কতিপয় ভক্ত ভাবতভ্রমণাত্মে শ্রীগোড়ীর  
মঠে প্রত্যাবর্তন করিলাম। পর্যটনের ক্লাস্টি বিগত হইতে কিছু  
সময়সাপেক্ষ।

আপনার সহিত সাক্ষাতের পর আমরা শ্রীজয়পুরে শ্রীগোবিন্দ দর্শন  
করিয়া আজ়ীর, চিতোর, মৌলি হইয়া নাথস্বারে শ্রীমাধবেন্দ্র পুরীপাদের  
শ্রীবিগ্রহ দর্শন ও তথাকার বল্লভ-সম্প্রদায়ের আচার্যের সহিত শাস্ত্রীয়  
আলাপ করিয়া থাণ্ডোয়া, নাসিক হইয়া বোম্বাই নগরে বল্লভকুলাচার্যের  
সহিত বহু শাস্ত্রীয় আলাপের পর শ্রীনিত্যানন্দাভিন্ন শ্রীগোবাগ্রজ শ্রীবিশ্বরূপ  
শক্তরাবণ্য যতিবাজের সমাধিক্ষেত্র পাণ্ডুরঞ্জপুর ও ভীমা নদী দর্শনানন্দের

মঙ্গোলী, পঙ্গা, তদ্বা, গোকৰ্ণ, নবগংগা হইয়া শ্রীমধ্বন্ধেত্র উড়ুপী দর্শন করিলাম।

আপনার ইচ্ছামত শ্রীমধ্বন্ধনির একখানি চিত্র এবং শ্রীউড়ুপী ক্ষেত্রে একখানি চিত্র এই পত্রের সহিত পাঠাইতেছি।

অষ্টমঠাধিপতি একদণ্ডী যতিগণ অনেকেই গোপীবেশে ভজন করিয়া থাকেন ; তাহার একখানি চিত্রও সংগ্ৰহ কৱিয়াছি। ত্ৰিষয়ে যে সকল উল্লেখ স্থানে স্থানে আছে \*, তাহার নকল এই পত্রের সহিত দিলাম, দয়া কৱিয়া পাঠ কৱিবেন।

আধুনিক যে স্থৰৈভেকি-পৰ্যা প্ৰবৰ্তিত হইয়াছে, সেইকৃপ কল্পিতপথ অষ্টমঠাধিপতি গ্ৰহণ কৱেন নাই। তাহাদিগের প্রত্যেকের হস্তে একদণ্ড বৰ্তমান এবং তাহারা কৌপীনবহিৰ্বাসযুক্ত।

\* It was indeed a happy idea of Sri Madhwa's, to ordain 8 ascetics, put them each in charge of a separate Math and make them jointly and severally responsible for the poojas and festivals of Sri Krishna's temple. \* \* \* The monks who take charge of Sri Krishna by rotaion, are so many Gopees of Brindaban, who moved with and loved Sri Krishna with an indescribable intensity of feeling and are taking re-births now for the privilege of worshipping Him. These monks conduct themselves as if they are living and moving with Sri Krishna Himself. \* \* Sri Krishna presiding here being a boy, they feed him in the forenoon with choice offerings. ( Life and Teachings of Sri Madhwacharya by C. M. Padmanavachar, chapter XIII pp. 143 and 145 ).

কৃষ্ণপুর মঠাধিপতি বর্তমান সময়ে মহনদওয়ুক্ত শ্রীকৃষ্ণমূর্তির সেবক-জলে বর্তমান। তাহার সহিত সংস্কৃত ভাষায় আমার কিছু আলাপ হইল। তাহারা সন্ন্যাসী হইলেও কর্মকাণ্ড বিধিবশেই উপাসনা করিয়া থাকেন, প্রত্যহ সহস্র ব্রাঞ্চণ ভোজন করান, স্বহস্তে দেড়শত গো-সেবা করেন। উড়ুপী নগরের একটা চিরাণি আনিয়াছি। পুনরায় শ্রীরঞ্জনাখ-দর্শনে গিয়াছিলাম, তথায় আলোয়ারগণের এবং আচার্যগণের অষ্টাদশটা শ্রীমূর্তি শিবিকার উপরে শোভাযাত্রা করিয়া শ্রীরঞ্জনাখদেবের সহিত শ্রীমন্দির হইতে শ্রীমঙ্গে যাইতে দেখিলাম। কতিপয় ত্রিদণ্ডী ঘতির সহিত সাক্ষাৎ হইল।

বিষয়ের ধর্ম সেবা-প্রবৃত্তি বুঝিতে দেয় না, সেবাকে ‘বিষয়’ জ্ঞান করায়; ইহাই অবৈষ্ণব-ভোগীর স্বভাব। ভক্তগণ সন্তোগবাদের প্রতিপক্ষ।

যাহাতে শ্রীধাম বৃন্দাবনে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যমুর্তির ভক্তগণ নির্বিস্তু ভজনাদি করিতে পারেন, আপনি তৎপক্ষে একটু কৃপাদ্বষ্টি রাখিবেন।

শ্রীচৈতন্যমুর্তি শ্রীচৈতন্যাশ্রিত শুক্রভক্তমণ্ডলীর একমাত্র কেন্দ্র। ইহা শ্রীচৈতন্য-চরণাশ্রিত শাখাবিশেষের স্থান নহে। যেখানে শ্রীচৈতন্যাশ্রিত-গণে ভক্তবিরোধী ব্যবহার ও কুসিদ্ধান্ত প্রচারিত হইতেছে, তাহার পরিমার্জন-কার্য প্রত্যেক স্বরূপাশ্রিত গৌড়ীয় বৈষ্ণবের একমাত্র কৃত্য; তজ্জন্ম শ্রীচৈতন্যমুর্তাশ্রিত শুক্রভক্তগণ প্রকৃত গৌরসেবার উদ্দেশ্যে শ্রীচৈতন্যমুর্তির শরণাগত। শ্রীচৈতন্যাশ্রিত ভক্তগণ সম্পত্তি সংখ্যায় তিনিকোটি ভারতবাসী; কিন্তু তাহাদের অনেকেই প্রকৃত প্রস্তাবে শ্রীচৈতন্যের শুক্রভক্ত নহেন, বিশ্বভক্ত হইলেও তাহারা সকলেই গৌরদাস।

শ্রীযুক্ত মধুসূদন অধিকারী মহাশয় আমার নিকট তাহার রচিত ‘গৌড়ীয় বৈষ্ণব-ইতিহাস’ নামক একখানি সামাজিক ঐতিহ্য গ্রন্থ পাঠাইয়াছেন। সময় অত আমার তাহা দেখিবার ইচ্ছা ধাকিলো।

আমাদের শ্রীধাম বৃন্দাবনে অভিযানকালে আপনি যে কৃপাদ্ধষ্ট সিঙ্গন  
করিয়া অস্ত্রদীয় গুরুবর্গকে সাদৃশসন্তাষণ করিয়াছেন, তজ্জন্ত আমি বিশেষ  
কৃতজ্ঞ আছি।

পতিতপাবনদাসন্ত অকিঞ্চনস্ত,

ভাবৎকস্ত

শ্রীসিঙ্গাস্তসরস্বত্যভিধস্ত

—ঃঃ—

# সাধুসঙ্গের দূরে অবস্থিতের মঙ্গলোপায়

শ্রীশ্রীগুরগোবাঙ্গী জয়তঃ

শ্রীচৈতন্যমঠ, শ্রীমাঘাপুর

ইং ২২।১২।২৭

[ শ্রীনবদ্বীপধাম-বাস—হরিকথা-কীর্তনমুখ্যরিত শ্রীগোড়ীয়মঠ—হরিকথা-বিরহিত স্থান জাগতিক ও দৈহিক সর্বসুবিধা-সম্মেও পরিত্যাজ্য—ভগবন্তজ্ঞসঙ্গে হরিকথা শ্রবণকীর্তনই জীবনে একমাত্র সর্বোচ্চ কাম্য—“গোড়ীয়” ও মহাজনগ্রহ পাঠের দ্বারা সাধুসঙ্গ হইতে দূরে অবস্থিত ব্যক্তির ভক্তমুখে সাক্ষাৎ হরিকথা-শ্রবণের ফল সান্তি—শ্রীতগ্রহ ও শব্দস্থারে ভূতকালের ভগবন্নলীলার কথা শ্রবণ-স্মরণ এবং আচুম্বিকভাবে জাগতিক ক্লেশাহুভূতি হইতে বিরাম—শ্রীভগবান् ও ভজনের অতিমর্ত্তা চরিত্র সাধারণ লোকের অগম্য—বৈক্ষণের ব্যবহারছাঃখ—প্রত্যোক বস্ত্র অস্তরালে ভগবৎপ্রীতি-উপলক্ষ্মি—শ্রেষ্ঠকাম্য কি?—পৃথিবী বা সংসার পরীক্ষার স্থল—পরীক্ষা উক্তীর্ণ হইবার একমাত্র অমোঘ উপায়—ভগবন্তজ্ঞের সর্বত্র ভগবন্দর্শন ও অভজনের সর্বত্র নাস্তিকতাহুভূতি—তটস্থাবস্থায় জীবের চিন্তবৃত্তি—বিষয়ের স্বভাব। ]

\*

\*

\*

আপনার একথানি পত্র \* \* নিকট হইতে গতকল্য পাইয়াছি। ইত্থে পূর্বে অনেক দিন হইল, আর একথানি পত্র পাইয়াছিলাম, পশ্চিম-প্রদেশে যাইবার পূর্বেই। নানাস্থানে অমণের জন্ত সেই পত্রের উক্তর যথাকালে দিতে পারি নাই। পশ্চিমদেশের বিভিন্নস্থানে উৎসবের কথা ‘গোড়ীয়ে’ ও ভক্তগণের মুখে শ্রবণ করিয়া থাকিবেন। সর্বত্রই শ্রীমহাওভূর কথা ভাললোক মাত্রেই শুনিয়া আনন্দিত হইয়াছে। \* \*

শ্রীনবদ্বীপধাম ভগবন্তজ্ঞগণের পরম আদরের ক্ষেত্র। এই ধামের সর্বত্রই ভগবৎপ্রীতির উদয় হয়। তজ্জন্ম বিশেষ ইচ্ছা হয় যে, এখানে

আরও কিছুদিন বাস করি। অন্তর্ভুক্ত হরিসেবার জন্য আমাকে প্রয়োজন হইলে কলিকাতা প্রভৃতি স্থানে যাইতে হয়। শ্রীমন্মহাপ্রভু পরম দয়াময়, সেই জন্য কলিকাতার যত স্থানেও বহু ভক্তগণের ব্যবস্থা করিয়াছেন। শ্রীগৌড়ীয়মঠে সর্বদাই হরিকথা ও সকলেই হরিসেবা-প্রমত্ন। তাঁহাদের সঙ্গ আমার শেষজীবনে শ্রীপদ্মীক্ষিণি রাজার ভাগবত-শ্রবণের নায় সর্বত্তোভাবে বরণীয়। যেখানে হরিকথা নাই, সে স্থল যতই আনন্দিয়স্বজন-বেষ্টিত হউক না কেন, যতই বাসের স্মৃতিধারণক হউক না কেন, আমার অস্তিমকালে সেই সকল স্থান বা তাদৃশ জনসঙ্গ নিতান্ত অপ্রয়োজনীয় বোধ হয়। ভগবানের কৃপায় সর্বত্র মঠাদিতে ভগবৎ-সেবা-প্রবৃত্তি দেখিয়া মহাপ্রভুর করণার কথা চিন্তা করি। কোথায় বিষয়-রসের উপাদেয়তায় জীবন কাটাইতেছিলাম; সেই সঙ্গের পরিবর্তে আজ কিনা আমার নানা গন্তব্য স্থানে শ্রীভগবৎ-সেবা ও ভক্তগণের সঙ্গ লাভ ঘটিতেছে। এইরূপ ভাবে জীবনের শেষ ক'টা দিন কাটাইয়া দিলে আমরা হরিবিমুখ হইয়া ক্লেশময় জীবন-যাপন করিব না।

আপনি \* \* \* ভগবৎ-সেবায় ঈশ্বর হরিভজনপরায়ণ জনগণের নিকট অধিক হরিকথা শুনিতে পাইতেছেন না, তজ্জন্ম ভাগ্যের প্রশংসা করেন নাই বটে, কিন্তু আপনার সর্বক্ষণ হরিসেবা-প্রবৃত্তি আপনাকে অন্ত্যের সঙ্গ হইতে পৃথক রাখিতেছে। সর্বদা ‘গৌড়ীয়’ এবং ভক্তগণের গ্রন্থাদি নিজে নিজেই পাঠ করিবেন, তাহা হইলেই ভক্তদিগের মুখে হরিকথা শ্রবণফল লাভ ঘটিবে।

যদিও এই পৃথিবীতে অপ্রাকৃত রাজ্যের বহু ভক্তের সাক্ষাৎকার আমরা লাভ করি না, তথাপি শ্রীমন্মহাপ্রভুর সময়ের ভক্তগণের কথোপকথন শুলীলাকথা গ্রহণপে ও শব্দরূপে নিত্যকা। বর্তমান আছে বলিয়া আমাদের জাগতিক ক্লেশে তাদৃশ কষ্টের অনুভূতি হয় না। আমরা যদি অপ্রাকৃত

বাজোর কথায় এখানে বাস করি, তাহা হইলে তাদৃশী শৃঙ্খল আমাদিগকে জাগতিক কষ্ট হইতে তুলাই রাখে ।

যেখানেই থাকুন, ভগবৎ-কথা আপনাকে ছাড়িয়া যাইবে না । সাংসারিক সকল কথার মধ্যেই ভগবানের শৃঙ্খল ও ভগবন্তভুক্তির কথা বুঝিতে পারিবেন । ভগবানের ইচ্ছা হইলে পুনরায় এতৎ প্রদেশে ফিরিয়া আদিবার স্মরণ উপস্থিত হইবে । তখন পুনরায় হরিকথা শ্রবণ করিবার স্মরণ পাইবেন । ভগবান् যে অবস্থায় ভক্তগণকে রাখিয়া স্থৰ্থী হন, সেই অবস্থায়ই বাস করিয়া নিজের দুঃখাদি ভুলিয়া থাকাই উচিত ।

ভগবানের কথা, শ্রীমন্তুহাপ্রভুর কথা, ভক্তগণের অলৌকিক চরিত্র, সাধারণ সংসারের লোকেরা বুঝিয়া উঠিতে পারে না । হৃদয়ে ভগবানের মেবা-প্রবৃত্তি উন্মেষিত হইলেই সকল অবস্থাতেই হরিস্মরণ হইয়া থাকে ।

আপনি পারত্তিক-মঙ্গলের জন্য সর্বদা চেষ্টা বিশিষ্টা, স্মৃতরাঙ গ্রন্থক্রপে ভগবান্ তাঁহার কথা সকল আপনার হৃদয়ে প্রকাশিত করিতেছেন ।  
শ্রীচৈতন্ত্যভাগবতে লিখিত আছে যে,—

“যত দেথ বৈষ্ণবের ব্যবহার-দুঃখ ।

নিশ্চয় জানিহ সেই পরামর্শ-স্থথ ॥”

আমাদের পরীক্ষার জন্য ভগবান্ সর্বদাই জগতের অস্তরালে অবস্থান করিতেছেন । প্রত্যেক বস্তুর অপর পারে তাঁহার আবির্ভাব লক্ষ্য করিলেই আমাদের আপাত-প্রতীক্ষিত করিয়া যায় ।

“অদ্যাপি সেই লীলা করে গৌরবায় ।

কোন কোন ভাগ্যবান্ দেখিবারে পায় ॥”

তাদৃশ ভাগ্য আমাদের কবে উদয় হইবে, যে দিন আমরা সর্বজ্ঞ শ্রীগৌরস্বন্দরের অমুগমনে এবং তাঁহার অমুসরণে নিযুক্ত হইয়া ভজ্ঞপথের ঘূর্ণী হইব ।

ଭଗବାନେର ପରୀକ୍ଷାର ସ୍ଥଳ ଏହି ପୃଥିବୀ ଅର୍ଥାଂ ସଂସାର । ଏହି ପରୀକ୍ଷାଯ ଉତ୍ତିର୍ଣ୍ଣ ହଇତେ ହଇଲେ ହରିଜନଗଣେର କୀର୍ତ୍ତନ ଶ୍ରବଣ କରିତେ ହସ୍ତ, ମେହି କୀର୍ତ୍ତନ ଗ୍ରହ-ମୁଖେ ଆପନି ଶୁଣିତେଛେନ, ସୁତରାଂ ଆପନାର କୋନ ଅଭାବେର ମଧ୍ୟେ ଅବସ୍ଥିତ ଯନେ କରା, ଉଚିତ ନହେ ।

ହିରଣ୍ୟକଶିପୁ ଏକଦିନ ଭୂମଣ୍ଡଳେ ଭଗବାନ୍ ନାହିଁ ସ୍ଥିର କରିଯାଇଲେନ ଏବଂ ପ୍ରହାଦେର ସହିତ ନାନା ବିକଳ୍ୟକ୍ରି ଓ ଚେଷ୍ଟା ଦେଖାଇଯାଇଲେନ, କିନ୍ତୁ ଶ୍ରୀନୃସିଂହଦେବ ସ୍ତରେ ମଧ୍ୟ ହଇତେ ପ୍ରକଟିତ ହଇଯା ହିରଣ୍ୟକଶିପୁ ଏବଂ ସମଗ୍ର ଜଗତେର ମଞ୍ଚଲ ବିଧାନ କରିଯାଇଲେନ । ଭଗବନ୍ତଙ୍କ ସର୍ବତ୍ରାହୀ ଭଗବନ୍ଦର୍ଶନ କରେନ, ଆର ଭଗବଦ୍ଵିଦ୍ଵେଷୀ ସର୍ବତ୍ରାହୀ ଭଗବାନେର ଅନ୍ତିତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉପଲକ୍ଷ କରିତେ ପାରେ ନା ।

ମଧ୍ୟବନ୍ତି-ସ୍ଥାନେ ଆମରା ଅବସ୍ଥିତ ହଇଯା ହରିସେବାୟ କୁଚ ଦେଖାଇ, ପରକଣେହି ଆବାର ବିଷୟଭୋଗେ ବ୍ୟକ୍ତ ହେ । ହରିସେବାୟ ପ୍ରୟୁକ୍ତ ହଇବାର ଇଚ୍ଛାକ୍ରମେହି ଆମାଦେର ବିଷୟଭୋଗ ନିବୃତ୍ତ ହୟ । ବିଷୟେ ତାତ୍କାଲିକ ସ୍ଵର୍ଗ ଓ ହୃଦୟଭୋଗ ବର୍ତମାନ, ହରିସେବାୟ ନିତ୍ୟ ଭକ୍ତି ଭଗବାନେର ଆନନ୍ଦବିଧାନ କରେ । ଆମରା ମେହି ଆନନ୍ଦେର ଉଦ୍ଦେଶେ ସର୍ବଦା ସେବାପର ଧାକିତେ ପାରି ।

ଏହି ବିସ୍ତୃତ ପତ୍ରପାଠେ ଆପନାର ତାତ୍କାଲିକ କିଛୁ ଉଦ୍କାର ହଇବେ କିମ୍ବା ଜାନିନା ; ଆମି ଭାବାଜାନେ ନିତାନ୍ତ ଅପଟୁ, ସକଳକେ ସବ କଥା ବୁଝାଇଯା ବଲିତେ ଆମାର ସୀମର୍ଥ ନାହିଁ ବଲିଯାଇ ଅନେକ ସମୟ ନିଷ୍ଠକ ଧାକି ।

ଉଦ୍‌ସବେର ପୂର୍ବେହି ଶ୍ରୀଚିତ୍ତଶମଠେର ସେ ସକଳ ଆବଶ୍ୟକ, ଏଥନ ମେହି ସକଳ କାର୍ଯ୍ୟାଦି ହଇତେଛେ । ଶ୍ରୀମହାପ୍ରଭୁର ବାଡୀତେ ଗୌର-କୁଣ୍ଡର ଦକ୍ଷିଣ-ପାର୍ଶ୍ଵ ଶ୍ରୀମାନ୍ \* \* ଦିଗେର ସିଂହଦ୍ଵାରେ ମହିତ ଗୃହ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହଇତେଛେ ।

ନିତ୍ୟଶୀର୍ଷାଦକ

ଶ୍ରୀସିଦ୍ଧାନ୍ତସରସ୍ଵତୀ

# কুরুক্ষেত্র-সূর্যোপরাগে গৌড়ীয়ের কৃত্য

শ্রীগুরগৌবান্ধী জয়তঃ

লিঙ্গোৱ কটেজ  
লাইমথেয়া শিলং  
ত্ৰি ১৭১০।২৮

[ কুরুক্ষেত্রে সূর্যোপরাগে ভক্তিৰ পথিকগণেৰ কৃত্য—মাথুৱবিৱহ-কাতৰ অজবাসিগণেৰ সেবাই পৱন ধৰ্ম—কুৰুক্ষেত্রে উদ্বীপনাভাৰে বিষয়-ভোগ—লীলা-কথাৰ অৰ্চা-দ্বাৰা আচাৰ্যাকৰ্ত্তক বিষয়িগণেৰ সেবাৰুত্তিৰ উন্নোবসাধন—বিষয়-বাসনায় থৰ্বতা-সাধন ও জীবনে সফলতা লাভেৰ স্বাভাৱিক উপায়—কুরুক্ষেত্রে ভক্তগণেৰ সেবা-চেষ্টায় কৰ্মিগণেৰও মঙ্গল—শুদ্ধভক্তি-প্ৰচাৰে আনুকূল্যফলে অসৎসঙ্গী বিক্ষমতাবলম্বী ব্যক্তিগণেৰও অজ্ঞাত সুস্থিতিৰ সন্তাবনা। ]

স্নেহবিগ্ৰহেৰ—

আপনাৰ পত্রাদি ও কয়েকখানি টেলিগ্ৰাম পাইয়াছি। অন্য আপনাকে কুরুক্ষেত্রে আনুকূল্য-প্ৰেৰণেৰ জন্য টেলিগ্ৰাম কৰিয়াছি, কুরুক্ষেত্রে সূৰ্যাগ্ৰহণে শ্ৰীবাসগৌড়ীয় মঠে যে উৎসব হইবে, তাৰাতে ভক্তিপথেৰ পথিকদিগেৱও অনেক কৃত্য আছে। আমাদেৱ সেবাৰ বিগ্ৰহ আশ্রয়জ্ঞাতিৰ ভগবৎপৰিকৰণকে বহুদিনেৰ বিৱহকাতৰতা হইতে বৰ্ক্ষা কৰিয়া কৃষ্ণে মুখ কৰাইবাৰ জন্য কুরুক্ষেত্রে লইয়া যাইতে হইবে। স্বতৰাং মাথুৱবিৱহকাতৰ অজবাসিগণেৰ সেবা কৱাই আমাদেৱ পৱন ধৰ্ম। শ্ৰীশ্বৰ্য্যপ্ৰধান রসেৱ উপাস্ত বস্তু হইয়া শ্ৰীকৃষ্ণ দ্বাৰকায় থাকিলেও তাঁহাকে চিন্ময় বথে আৱোহণ কৰাইয়া শৰমস্তপঞ্চকে “সন্নিহিতসৱে” সূৰ্য্যাগ্ৰহণোপলক্ষে আনাইতে হইবে। তজ্জন্ম বথেৰ আবশ্যকতা আছে।

আপনি জানেন—এই সকল সেবাকার্যে আমাদের কিছু প্রাপক্ষিক ব্যয় আছে। আমরা বিষয়াবদ্ধ জীব—কৃষ্ণসেবার উদ্দীপনাভাবে বিষয়ভোগে বাস্ত স্ফুতরাং আমাদের নিকট এই সকল লীলা-কথা অচাক্ষেপে প্রকটিত হইলে আমাদেরও সেবাবৃত্তির উন্মেষ দেখা দিবে। বিষয় ও আশ্রয়ের মিলনকার্যেই আমাদের সেবনধর্মের আদর্শ। এতদ্বাতীত সেবাবিমুখ আমাদিগকে সেবেমুখ হইবার লীলাসমূহের উদ্দীপন ভজন-বিষয়ে বিশেষ সাহায্য করে, অর্থাৎ জড়জগতের বিষয়-সেবা হইতে নিম্নস্তুক করাইয়া ভগবানের নিত্যলীগ্নার সেবকগণের চেষ্টাসমূহ চেতনের বৃত্তিতে উদ্বিদিত হয়।

শ্রী :: :: স্বারকা হইতে রথোপরি শ্রীকৃষ্ণকে শ্রীব্যাসাঞ্চিত গৌড়ীয় মঠে “সন্নিহিত-সন্দেব” নিকট আনয়ন করাইবার জন্য নিযুক্ত আছে। তাহাতে সাহায্য করিবার জন্য আপনারা যে যেখানে আছেন, স্বীয় কার্যক, মানসিক ও বাচনিক পরিশ্রমলক্ষ প্রাপক্ষিক বিনিময় অর্থসংগ্রহ করিয়া পাঠাইবেন। সময় বড়ই সঞ্চীর্ণ, লীলাসমূহের অর্টাসকল আমরা সকলে নিরীক্ষণ করিয়া তত্ত্বভাবের অঙ্গসমূহ করিতে যাহাতে সমর্থ হই তত্ত্বিয়ে সকলেরই আন্তরিক চেষ্টা করা কর্তব্য।

:: :: কে কাশীর উৎসব ও নৈমিত্যাবগ্য দর্শন করাইয়া, কুরুক্ষেত্রে কৃষ্ণ বিজয়লীলায় শ্রীবৃন্দাবনের তথাপ্যস্তঃখেলমধুরমূরলীপঞ্চমজুষে মনোমে কালিন্দীপুরিণিপিনায় স্পৃহযুক্তি ‘লীলা’ দর্শন করাইবেন। এই সকল লীলার সেবা করিতে পারিলে তাহাদিগেরও বিষয় বাসনা খর্ব হইয়া মানব জীবন সফলতা লাভ করিবে। সূর্যগ্রহণে ‘সন্নিহিত-সন্দ’ বা ব্রহ্মতীর্থ ও সুমন্তপঞ্চকের বৈপ্লায়ন-হৃদে-স্নানাদি সকল পাপের বিষাতক জ্বানিবেন। বিশেষতঃ সূর্যোপরাগে ঐ সকল পূণ্যজলে স্নান করিলে

কুরুক্ষেত্র-প্রবন্ধি উদ্বৃত্তি হয় ; আর গৌণভাবে জড়ভোগবাসনা-ক্লপ পাপপূণ্য-বাসনাও বিচুরিত হয় ।

সূর্যোপরাগে বর্তমান বিষ্ণুস্থামি-সম্প্রদায়াবলম্বী বল্লভ-সম্প্রদায়ের মকলেই তথায় উপস্থিত হইবেন । গৌড়দেশ হইতে কুরুক্ষেত্র অনেক দূর বলিয়া অনেকেই সশরীরে তথায় উপস্থিত হইতে পারেন না । তাহারা শ্রীবাধাগোবিন্দের ঘূলনের জন্য দূরে থাকিয়াও স্বতঃ পরতঃ চেষ্টিত হন । বলী বাহুল্য, যে সকল ব্যক্তি মাথুর-বিপ্লবের ষে-কোন প্রকারে কুরু-ঘূলনের সাহায্য করিবেন, তাহা যতই স্থুল হউক না কেন, তদভ্যন্তরে বিচক্ষণ পরিদর্শকের নিকট সেবার উৎকর্ষ পরিদৃষ্ট হইবে । যে সকল ব্যক্তি সশরীরে কুরুক্ষেত্রে কুরুদর্শনে যাইতে পারিবেন না, তাহারা দূর হইতেও তাহশ ঘূলনের সাহায্য করিয়া সেই বিপ্লবভাবস্থারা ইসপুষ্টি সম্পাদন করিতে পারেন ।

কর্মি-সম্প্রদায় এই সকল বড় কথা বুঝিতে না পারিলেও যে সকল পুণ্যার্থী ব্যক্তি ভাস্তরোপরাগে তথায় স্থুলভাবে ক্ষীণপাপ হইবার জন্য অগ্রসর হইবেন, তাহাদের পুণ্যচেষ্টার অভ্যন্তরেও কুরুক্ষেবা গৌণভাবে সম্পাদিত হইবে । তথায় এই বৎসর পুণ্যার্থিগণের ভাবী শুগ্রস্থান্ত্রের পুনঃ সংস্থাপনকল্পে চিকিৎসাগার স্থাপিত হইবে এবং অঙ্গস্থুগণকে সহায়তা করিবার জন্য ব্যবস্থা করা হইবে ।

চাকা নবাবপুরে :: :: মধ্যে যে শুন্দ-তগবদ্ভুক্তির বিরোধ-শ্রোত প্রবাহিত হইয়া শ্রীমাধবগৌড়ীয়-মঠোৎসবের প্রতি বিমুখতা প্রদর্শন করায়, সেই শ্রোতে ভাসমান ব্যক্তিদিগকেও কুরুক্ষেত্রোৎসবে সাহায্য করিতে বলিলে তাহারা জাতি-গোষ্ঠীমিগণের অপরাধ-স্পর্শ হইতে মুক্ত হইয়া অজ্ঞাত-স্ফুর্তির পথে চলিতে পারেন । ইতি—

নিত্যাশীর্বাদক

শ্রীসিঙ্গাস্তসরঞ্জতী

# গোড়ীয়ের কুরক্ষেত্রে সেবাবৈশিষ্ট্য

শ্রীশ্রী গুরুগোবান্দী জয়তঃ

লাইমথেরা, শিলং, ইং ১১১০।১২৮

[আসামে শ্রীল প্রভুপাদ—কৃষ্ণ বলরামের জন্ম কুরক্ষেত্রে রথ-নির্মাণ—  
কুরক্ষেত্রের গ্রহণসেবায় গোড়ীয়বৈষ্ণবগণের আগ্রহ কেন?—অক্ষসর—  
কর্মিগণের গ্রহণ-স্বানোপলক্ষে কুরক্ষেত্রে গমন ও অংকেতব বিপ্রলক্ষ-  
সেবামূর্ত্তি গোড়ীয়গণের কুরক্ষেত্র-গমনের পার্থক্য—নিহৰন-জ্ঞানিগণের  
অপরাধময় কৃষ্ণসেবাবিমুখ ‘সোহহং’-ভাব ও অপ্রাকৃত-প্রেমিকা গোপী-  
গণের অপ্রাকৃত-কৃষ্ণসেবাময়ী পরমচমৎকারিগী বিপ্রলক্ষদিব্যে আদিনী  
চরমাবস্থা।]

শ্বেহবিগ্রহেষ্য,—

গতকলা প্রফেসর বাবুরা নিবিষ্টে এখানে পৌছিলেন। \* \* এখন  
কুরক্ষেত্রে সূর্যগ্রহণোপলক্ষে আমাদের সকলেরই তথায় গিয়া কার্যে  
সন্নায়োগ দেওয়া কর্তব্য ছিল। কিন্তু নিয়ানন্দ-প্রভুর আগ্রহাতিশয়ে  
এ প্রদেশে আসিতে বাধ্য হইয়াছি। কুরক্ষেত্র হইতে পৰ পৰ পত্রাদি  
ও টেলিগ্রাম আসিতেছে। \* \*. স্বতরাং আর বিলম্ব না করিয়া এখনই  
তথায় আপনাদের যাওয়া প্রয়োজন। পরে আসাম প্রদেশে কার্য হইতে  
পারিবে। \* \* \*

সূর্যগ্রহণের মাত্র ২৫ দিন বাকী আছে। \* \* \* কুরক্ষেত্রে  
গ্রহণের কথা U. P., the Punjab এবং Central India প্রভৃতি  
স্থানের লোক বিশেষভাবে অবগত আছে। অন্যান ১৫ লক্ষ লোকের  
তথায় সমাবেশ হইবে।

আমাদের একটা রথ প্রস্তুত হইতেছে। এতদ্যতীত Tupe-Well  
ও অস্থায়ী tents এর আবশ্যকতা আছে। তথায় আমাদের একটা  
Medical Relief Mission ও পাঠাইতে হইবে। প্রায় বহুদিন পরে  
এই সূর্যগ্রহণ উপস্থিত হইয়াছে। গ্রহণোপলক্ষে গোড়ীয়বৈষ্ণবের  
ঘোজনীয়তা সংক্ষেপে লিখিতেছি।

সূর্য গ্রহণের অন্তর্মনে স্নান বহুদিন হইতে প্রচলিত আছে। কুম্ভ দ্বারকা হইতে রামের (বলরাম) সহিত তথায় রথে গিয়াছিলেন। গ্রহণে পলকে স্নান উদ্দেশ করিয়া ব্রজবাসিগণও তথায় উপস্থিত হইয়াছিলেন। স্বতরাং শ্রীরাধাগোবিন্দের মিলনপ্রয়াসী গৌড়ীয় ভক্তগণ এ বিষয়ে বিশেষ যত্ন করিয়া তাঁহাদের উপাসনার সুষ্ঠুতা-সম্পাদনে যত্ন করিবেন। কুরুক্ষেত্রের আদর্শেই তাঁহার দ্বিতীয় সংস্করণে শ্রীগৌরসুন্দর জগন্নাথের অগ্রে গীতি গাহিয়া গোপীগণের বিপ্রলভভাব ব্যক্ত করিয়াছেন। কর্মিগণের পাপক্ষালনের জন্য ও পুণ্য মুহূর্তে ভগবন্নামোচ্চারণের স্বয়োগের জন্যই সূর্যগ্রহণে তথায় স্নানাদির ব্যবস্থা।

জ্ঞানিগণের আলম্বন-বিভাবের বিষয়-বিচার লইয়া তাহাতে লীন হইবার অভিপ্রায় থাকে। কিন্তু গোপীগণের তন্ময়তা বিষয়জাতীয় কৃষ্ণাভিমানের ত্যায় উদ্দিত হইলেও তাঁহারা কৃষ্ণতন্ময়তা লাভ করিয়াও পৃথক থাকেন। এই বিশিষ্ট-লীলার দ্বারা নির্ভেদ-অঙ্গাঙ্গাঙ্গান-রহিত করিবার বিচার তাঁহারা পাইয়া স্ব-স্ব-বাটলিয়া ভাব ছাড়িয়া দিতে পারেন। স্বতরাং তিন শ্রেণীর লোকেরই তথায় গ্রহণেপক্ষে উপস্থিতি প্রয়োজন। তীর্থ মহারাজকেও এই পত্র জ্ঞাত করাইয়া উভয়ে পরমোৎসাহের সহিত শ্রীরাধাগোবিন্দের মিলন-সেবায় তৎপর হইবেন। আমরা এখানে আরও ৫৬ দিন আছি। পরে গোয়ালপাড়া ও ধুবড়ী হইয়া শীঘ্ৰই কলিকাতায় পৌছিব।

ইতি—

নিত্যাশীর্বাদক

শ্রীসিঙ্কান্তসরস্বতী

# অনৰ্থ ও অসংসিদ্ধান্ত-নিরাম

শ্ৰীশ্রীগুৰোৱাঙ্গৈ জয়তঃ

লিঙ্মোৱ কটেজ,  
লাইমথেৰা, শিলং,  
ইং ২০। ১০। ২৮

[ অনৰ্থদাসগণেৰ অনৰ্থকে অৰ্থজ্ঞান--অনৰ্থযুক্তেৰ সঙ্গ সৰ্বদা পৰিত্যাজা—অনৰ্থযুক্তেৰ শক্তিৰ ছলনায় দৌৱাআ—নিজজনকে দুঃসঙ্গ হইতে সতৰ্কীকৰণ—অনৰ্থময় অপৰাধিগণেৰ গৌড়ীয় মঠেৰ সম্বন্ধে ভাস্তবারণা—দুঃসঙ্গ-পৰিত্যাগেৰ উপায় নিৰপৰাখে নামসংখ্যা-বৃক্ষ ও ‘গৌড়ীয়’-পাঠ—বাস্তব সতোৱ কৰ্তৃমত্তাগতে অধিষ্ঠান সমষ্ট লোকেৱ অষ্টীকাৰেও বিলুপ্ত হয় না—অনৰ্থেৰ গুৰুত্ব মহানৰ্থযুক্ত—বহিৰঙ্গা শক্তি মহামায়া—অনৰ্থেৰ স্বৰূপ-শক্তি হইতে শ্ৰীসীতাদেবী-নীলকংলেৰ পৰিবৰ্তে বামচন্দ্ৰেৰ চক্ৰ-পাটন-ঘটনা তামস-উপপূৰ্বাণ-কল্পিত অশুরমোহনপৰ মতবাদ—কৈবল্যাদায়িনী শক্তি বিষ্ণুভক্তেৰ নিকট মুকুলিতাঞ্জলি হইয়া অবস্থিত—বামচন্দ্ৰ মহামায়াৰ কোনও দিন পৃজ্ঞা কৰেন না—মায়াশক্তিৰ স্বত্বাবতঃ স্বগবৎসেৰা—ভোগিসম্পদায় মহামায়াৰ দ্বাৰা বঞ্চিত—কোন সময় জীবেৰ শস্তুতা-বিচাৰ উদ্বিদ হয়—ভগবানেৰ সত্ত্বাগময়ী লীলামুকৰণ জীবেৰ জন্ম নহে—বিষ্ণুবিগ্ৰহমাত্ৰই পূৰ্ববৰ্ক—প্ৰাক্তিৰ বৈচিত্ৰ্যেৰ দৃষ্টান্তে অপ্রাকৃত বৈচিত্ৰ্যে দোষারোপ নিৰ্বৃক্তিতা—ঐশ্বৰ্যপৰ ও মাধুৰ্যপৰ বিচাৰে ‘হৱে বাম’ শব্দেৰ তাৎপৰ্যেৰ পৰম্পৰ পাৰ্থক্য—অন্যত্য ভজনেৰ আভাস প্ৰাপ্ত ব্যক্তিৰও পতন-সন্তুষ্টাবনা নাই—তাহাদেৱ ব্যক্তিগত দুৰ্বলতা-জনিত স্বতন্ত্রতা হৱিগুৰুবৈষ্ণব-কুপায় শীঘ্ৰই অপনোদিত হইবে—তটস্থাশক্তিগত জীৱেৰ স্বতন্ত্রতাৰ জন্ম ভগবান দায়ী নহেন—ভগবান্ কাহাৰও স্বতন্ত্রতায় হস্তক্ষেপ কৱিবলা জীৱকে অচেতন—পৰ্যায়ে পাতিত কৰেন না—যিনি সৰ্বজ্ঞ

ଶୁଣୁ ଦର୍ଶନ କରେନ, ମେଳପ ମହାଭାଗବତରେ ଜଗଦ୍ଗୁର—ଏକାନ୍ତ ସତ୍ୟବିମୁଖ ଜନଗଣେର ଶ୍ରୀଗୋଡ଼ୀୟ ମର୍ଠେର ନିନ୍ଦାୟ ଯୋଗ୍ୟତା—କମ୍ପଟ ଅନୁଗତାଭିନ୍ୟକାରୀର ସହିତ ଶ୍ରୀଗୋଡ଼ୀୟ ମର୍ଠେର କୋମ ସମ୍ବନ୍ଧ ନାହିଁ—ଦୀକ୍ଷାର ଅଭିନ୍ୟ ଓ ଦିବ୍ୟଜ୍ଞାନ ଏକ ନହେ । ]

ସ୍ଵେଚ୍ଛବିଗ୍ରହେସ୍ତ୍ର,—

ଆପନାର ୨୨ଶେ ଆଶ୍ରିନ ତାରିଖେର ପତ୍ର କଲିକାତା ହଇତେ redirected ହେଉଥାଏ ବର୍ତ୍ତମାନ ଠିକାନାର ମେଦିନ ଶିଳଂତ୍ର ପାଇୟାଛି । ଏଥାନେ ନାନାକାର୍ଯ୍ୟ ନିୟୁକ୍ତ ଥାକାଯା ଆପନାର ପତ୍ରେର ଉତ୍ତର ଯଥାକାଳେ ଦିତେ ପାରି ନାହିଁ । ବିଲ୍ବ-ଜନ୍ୟ ତୃତୀ ମାର୍ଜନୀ କରିବେନ ।

ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦୟ-ଦାସଗଣ ନିଜ ନିଜ ଅନ୍ତର୍ଦୟକେ ଅର୍ଥଜ୍ଞାନେ ସେ ପଥେ ଚଲେନ, ସେ ପଥ ଆପନି ବା ଆମରା ଅନୁମୋଦନ କରି ନା । ନିନ୍ଦକ ପାପିସମ୍ପଦାୟ ଅପରାଧ ମଂଗ୍ରହ କରିଯା ତ୍ରିତାପେ କ୍ଳିଷ୍ଟ ହୟ । ଶ୍ରୀବୈଦ୍ୟାସେର ଅନୁଗତ ଜନଗଣ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବତର କଥାର ଅନୁମରଣ କରିଯା ମଞ୍ଜଳ ଲାଭ କରେନ ଓ ଅମଞ୍ଜଳ-ପଥେର ଯାତ୍ରି-ଗଣେର ଦୁଃସଙ୍ଗ ପରିତ୍ୟାଗ କରେନ । ତଜ୍ଜ୍ଞାହୀ ଆମାଦେର ଶୁଣୁବର୍ଗ ଗାହିଯାଛେନ ସେ, ଦୁଃସଙ୍ଗ ପରିତ୍ୟାଗ କରିଯା ଭଗବନ୍ତଙ୍କେର ସଙ୍ଗ କରିବେ । ଭଗବନ୍ତଙ୍କ ଉପଦେଶ-ବାକ୍ୟାଦାରୀ ଆମାଦେର ସହିତ ତୋଗ୍ୟନର୍ଥ ଛିନ୍ନବିଚ୍ଛିନ୍ନ କରେନ ଶୁତରାଙ୍କ ଏବଂ ଏକଳ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ୟୁକ୍ତ ବାକ୍ୟର ସଙ୍ଗ ସର୍ବତୋଭାବେ ପରିତ୍ୟାଜ୍ୟ । ଅନ୍ତର୍ଦ୍ୟୁକ୍ତ ସାକ୍ଷିଗଣ କୃଷ୍ଣମେବାର ଆବରଣେ, ଭକ୍ତିର ଛଲନାୟ ସେ ଦୌରାତ୍ମା କରେନ, ତାହା ତ୍ରୀହାଦେର ଶୟତାନୀ ମାତ୍ର, ଉହାକେ ଆମରା କଥନ ଓ ‘ଭକ୍ତି’ ବଲିତେ ପାରି ନା । ସେହି ଅପରାଧିଗଣେର ସଙ୍ଗପ୍ରଭାବ ଆପନାର ମେବାରତ ଚିନ୍ତେ ଯାହାତେ ଦିକ୍ରମ ପ୍ରକାଶ ନା କରେ, ଏକପ ସତର୍କତା ଅବଲମ୍ବନ କରିବେନ ।

ଅନ୍ତର୍ଦୟ ଗୋଡ଼ୀୟ-ବୈଶ୍ଵବିରୋଧୀ ଅପରାଧିଗଣ ଗୋଡ଼ୀୟମର୍ଠେର କାର୍ଯ୍ୟକଲାପ ବିଷୟେ ସେ ଅମ୍ବୂର୍ଣ୍ଣ ଧାରଣା ପୋଷଣ କରେନ, ସେହି ଭର୍ମ ମେବା କରିତେ କରିତେ ତ୍ରୀହାରୀ କଂସ, ଦୁଷ୍ଟବକ୍ର ଓ ଶିଶୁପାଲାଦିର ଅଧିନିରମ୍ପେ ଜୟଗ୍ରହଣ କରିଯା

হরিভজন-বিরোধ করিতে থাকেন। এই দুঃসঙ্গ পরিত্যাগ ব্যতীত ভজনের অমুকূল বিষয় আর কিছু হইতে পারে না। যাহাদের অনর্থ বিনষ্ট হইবার কাল উপস্থিত হইয়াছে, তাহারাই আপনার হরিকথা শ্রবণ করিবেন ও নিজের প্রয়োজনলাভ-চেষ্টার সাফল্য লাভ করিবেন।

আপনি দুঃসঙ্গ পরিত্যাগ করিবার উপায়সমূহের মধ্যে নামসংখ্যা বৃক্ষ করিবার যত্ন করিবেন। প্রত্যহ লক্ষ নাম গ্রহণ করিলে অপরাধি-জনগণ আপনার ভজনের ব্যয়াত করিতে পারিবেন না। যাহাতে প্রত্যহ লক্ষ নাম গ্রহণ করিতে পারেন, সেইরূপ সময় করিয়া লইবেন। আপনি সর্বদা ‘গৌড়ীয়’ পাঠ করিবেন এবং ‘গৌড়ীয়’ পাঠ করিয়া নিরপরাধী শ্রোতৃগণের মঙ্গল বিধান করিবেন।

অপরাধিজনগণ কনক-কাঞ্চিনী-প্রতিষ্ঠা সংগ্রহ করিয়া নিরয় লাভ করিবেন। তাহাদের প্রতি মনে মনে দয়া করিবেন। তাহাতেই তাহাদের মঙ্গল লাভ হইবে। সূর্যের অনন্তিক্ষণ-সম্বন্ধে যদি বহুলোক চীৎকার করে, তাহা হইলে প্রচণ্ড মার্ত্তমাণের স্বভাবের বা অস্তিত্বের বিপর্যয় হয় না। সুতরাং প্রকৃত শুক্রভক্তের বিরুদ্ধে অপারাধি-জনগণ যে সকল বিরুদ্ধ ভাব পোষণ করেন, তদ্বারা গৌড়ীয়ের কোন ক্ষতি-বৃক্ষ নাই। যাহারা ঐরূপ অপরাধে ব্যস্ত হন, তাহাদেরই অমঙ্গল ঘটিয়া থাকে। মহাবদ্বান্ত গৌরসুন্দর অপরাধি-জনগণের ত্রিতাপ দুর করিবার জন্য যে ব্যবস্থা করিয়াছেন, তাহা গর্হণ করিতে অনর্থ-মুক্ত প্রাকৃত কবিরাজ সর্বদাই ব্যস্ত থাকিবে। অনর্থের শুরুদেব মহানর্থ; তিনিও তাহাকে অনর্থ-সাগরে অনাধি অবস্থায় রাখিয়া দিয়া নিজে দূরে সরিয়া থাকেন।

আপনার নাম—হৃদয়ানন্দ; আর অপরাধী, নাথহীন জনের নাম—‘অনর্থ’ জানিবেন।

আপনার প্রশ়ঙ্গলিব উক্তর সংক্ষেপে নিম্নে লিখিতেছি—

১। বৈষ্ণববিদ্বেষী শাক্তেয় মতবাদিগণ অনভিজ্ঞ জনগণের নির্বিকৃতা বৃক্ষি করিবার উদ্দেশেই অধোক্ষজ-বিষ্ণুতত্ত্ব সম্বন্ধে নানা কথা বচন করেন। শ্রীরামচন্দ্র—বিষ্ণুবস্তু। বিষ্ণুশক্তি তিনি শ্রকার। বহিরঙ্গা শক্তিকেই মহামায়া বলা যায়; তিনি অসুরগণের মোহবৃক্ষি করিবার নিমিত্ত নানাপ্রকারে অপরাধিগণকে বিষ্ণুভক্তি হইতে দূরে নিষ্ক্রিয় রাখেন। অসুরগণের এইরূপই ঘোগ্যতা। “র্ষী ভূতসর্গে লোকেহশ্চিন্ম” শ্লোকই ইহার প্রমাণ। ডগবানের অস্তরঙ্গা স্তুপ-শক্তি হইতে সীতাদেবী প্রকাশিত। তিনি অনন্তভাবে রামচন্দ্রের সেবা করেন। ঘাহারা মহামায়াকে সীতাদেবী হইতে পৃথক করিয়া তাহাকে ভোগ করিবার বাসনা করে, এইরূপ রাবণের আশ্রিত জনগণের নিকট মহামায়াই বহুক্লপিণী হইয়া নানাবিধি অসুরমোহিনী লীলা প্রদর্শন করেন। সমশীল ব্যক্তিগণ নিজ নিজ কুপ্রবৃত্তিবশে ভগবচরণে অপরাধী হইয়া নানাপ্রকারে প্রেয়ঃকামের বিচার করেন, তাহার ফলে নীলকমলের পরিবর্তে রামচন্দ্রের চক্রৃপাটন-ঘটনা তামস প্রবর্তি ভগবদ্বিমুখ জনগণের নিমিত্ত তামস উপ-পুরাণে উল্লিখিত দেখা যায়। বাল্মীকি ঝৰি রাম-চরিত্র লিখিবার কালে একপ অপরাধের আবাহন করেন নাই। যে রামচন্দ্রের গৌণী শক্তির প্রভাবে এই প্রপক্ষ স্থষ্ট হইয়াছে, সেই শক্তিই রামচন্দ্রের বৃক্ষগণের আশ্রিতা মুক্তিস্তুপিণী। ‘শ্রীকৃষ্ণকর্ণামৃতের’ “ভক্তিস্তুয়ি” শ্লোক আলোচনা করিলেই জানিতে পারিবেন যে, কৈবল্যদায়িনী শক্তি মুক্তিদেবী মহামায়া ভগবত্তজ্জ্বর নিকট করযোড়ে নিত্যকাল অবস্থিত। স্বতরাং মুক্তিদায়িনী দেবীকে শ্রীরামচন্দ্রের পক্ষচান্ত্রাগে নিত্যকালই গার্হিতভাবে অবস্থান করিতে হয়।

শ্রীরামচন্দ্র কখনও তাহার পূজা করেন না। রাবণের আশ্রিত জনগণ জগন্মস্তীদেবীয় হৃষকামনায়, দুর্ভিসন্ধিমূলক তামস বিচার অবলম্বন করেন। রামচন্দ্রের তটস্থা শক্তি হইতে উৎসব জীবকুল ইচ্ছা করিলে রাবণের মেবায় তাহার আরাধ্যা দেবীর সাহায্য রামচন্দ্রের উপর আরোপ করিতে পারেন। অনর্থযুক্ত শাক্তেয় মতবাদিগণ গায়ত্রী-গানকারী শুক চিছক্তিয় অঙ্গুগত ভক্ত-সম্প্রদায়ের কোন ক্ষতি করিতে পারে না। অহংকার বিমুচ্যাত্ম কর্মকাণ্ডিগণ এই সকল কথার প্রয়োজনীয়তা ধারণা করিতে পারেন। যেহেতু তাহারা ঘৃততায় বিপন্ন হইবারই ঘোগ্য। স্বয়ং ভগবান् রামচন্দ্র যেদিন তাহাদিগের বুদ্ধিযোগ দিবেন, সেই দিন তাহারা দুর্কর্মের জন্য অমুতপ্ত হইবে। ভগবান্ সর্বদাই নিরূপাধিক শুক-শক্তেয় মেৰা করিয়া থাকেন। তদীয় মায়াশক্তি স্বরূপতঃ ভগবানের সেবাই করিতেছেন। সেই সেবার মধ্যে বিমুখ লোকগুলিকে সেবোমুখ হইতে বাধা দেওয়াই তাহার ভগবৎসেবা। ভোগি-সম্প্রদায় সেই মহামায়ার সেবা করিয়া রামচন্দ্রের অস্তরঙ্গ শক্তির সেবায় বঞ্চিত হন। অতএব মহামায়া রামচন্দ্র হইতে শ্রেষ্ঠতম্ভ নহেন।

শ্রীগন্তগবত (১ম স্কৃত, ৭ম অংশ) বলেন,—ভগবানের অপাশ্রিত-মায়া ভগবানের আদরের বস্তু নহেন। জীবের মোহনের নিমিত্তই মায়াশক্তির ক্রিয়া। ভগবান্ কোন দিন মায়ার পূজা করেন না, বা মায়ামিশ্রিত হন না। যে কালে নির্বোধ জীব ভগবানকে মায়ার পূজায় নিযুক্ত দেখে, তৎকালে সেই জীবের শত্রুতা-বিচার উপর্যুক্ত হয়। বিষ্ণু কখনও মায়ার অধীন নহেন। পরম বিষ্ণু ব্যতীত আর সকলেই মায়ার অধীন। বিষ্ণু—অদ্বয়ঞ্জান; তাহা হইতে ভেদবুদ্ধিতে যে দ্বৈত কল্পনা হয়, তাহা অশুল্ক-দ্বৈতবাদ নামে প্রসিদ্ধ। “দ্বৈতে ভজ্জ্বাভস্ত্র জ্ঞান—সব মনোধৰ্ম। এই

ভাল, এই মন্দ, এই সব ভ্রম ॥” বৈকুণ্ঠেস্ত বিষ্ণু কথ-ও মায়াধীন নহেন,  
তিনি—মায়াধীশ “মায়াধীশ মায়াবশ ইশ্বরে জীবে ভেদ ।”

২। শ্রীরামচন্দ্র, শ্রীবলরাম, শ্রীকৃষ্ণ—ইগরা সকলেই বিষ্ণুত্ব—  
মায়াধীশ ; তাহাদের ভোগের উপকরণ বলিয়া যে সকল বস্তুর উল্লেখ  
দেখা যায়, সেই গুলি সমস্তই আপ্রাপ্তি । আমরা—বন্ধজীব, মায়ার বশ ;  
স্বতরাং প্রাপ্তি বিচার অপ্রাপ্ততে আরোপ করিতে যাওয়া—আমাদের  
বিচারভাস্তি মাত্র । শ্রীকৃষ্ণ গোবর্দ্ধন ধারণ করিতে সমর্থ, কিন্তু আমরা  
মাত্র শাত মণ প্রস্তর খণ্ডের চাপে সর্বপের হায় নিপৃষ্ঠিত হইয়া মায়া-  
বন্ধতাই দেখাই । কৃষ্ণ ও রাম রাসস্থলীতে বহু আশ্রিতভনের সেবাত্ব ।  
আমরা তাই বলিয়া তাদৃশ কার্য্যে উদ্ধত হইলে কারাগারে নিশ্চিপ্ত হইবার  
যোগ্যতা লাভ করি ।

অপ্রাপ্তি কৃষ্ণ ও রাম যদি মায়াত্মীত রাজ্যে মৎস্য ও পশুর সেবা  
গ্রহণ করেন, তাহা হইলে ঐগুরুর কোন গুকার ক্লেশ হয় না ।  
পক্ষান্তরে আমরা যদি কাহারও হিংসা দ্রুতে ধারুক, অসম্মানসূচক বাক্যে  
বলি, তাহা হইলে হিংসিত বা নিন্দিত প্রণী নিশ্চয়ই ক্ষুণ্ণ হয় । আমাদের  
অবৈধ কার্য অপ্রাপ্তি বিগ্রহণের লীলার সহিত কথনও সমর্প্যায়ে  
গণিত হইতে পারে না ।

৩। শ্রীরাম—পূর্ণত্ব সনাতন । বিষ্ণুবিগ্রহমাত্রেই পূর্ণত্ব সনাতন ।  
বিষ্ণুবিগ্রহ কখনই মায়াবচিত ইন্দ্রিয়ত্বাত্ম ভোগান্তবিশেষ নহেন ।

৪। ভক্তি-যোগমায়া বা দ্রেম-যোগমায়া—নিত্যা, বহিঃঙ্গা মায়ার  
বচিত নথর পদাৰ্থ নহেন । ভক্তি--যোগমায়াই শ্রীরঘৰকৃপ পরমাত্মার সহিত  
অবিমিশ্র জীবাত্মার সংযোগ বিধান করেন । যোগমায়াকে ‘মহামায়া’  
বলিয়া প্রকঞ্চের বৃক্ষবিশেষ মনে করিলে অপ্রাপ্তি বস্তু হইতে পৃথক ভাব  
হয় । প্রাপ্তি জগতে বস্তুসমূহের মধ্যে যে ভেদ আছে এবং তাহার

ମଂଘୋଗକାରିଣୀ ସେ ଶକ୍ତି, ତାହା ହେୟତା-ଦୋଷେର ଆକର । ଅପ୍ରାକୃତ ଜଗତେ ତନ୍ଦ୍ରପ ବିଚିତ୍ରତାର କୋନ ଦୋଷ ନାହିଁ । ସେହେତୁ ‘ଦୋଷ’-ନାମକ ହେୟ ପଦାର୍ଥ ଏହି ଭୂତାକାଶେର ଶ୍ରାୟ ପରବ୍ୟୋମେ ସ୍ଥାନ ଲାଭ କରେ ନା । ଯୋଗମାୟା—ଶ୍ରୀହରିର ଚିଛକ୍ତି,—ଏହି କଥା ଶାର୍କଣ୍ଡେସ ପୂର୍ବାଗେ ସମ୍ପଦତ୍ତ ଚଣ୍ଡୀତେଓ ଲିଖିତ ଆଛେ । ହରିବଞ୍ଚତେ ଯୋଗମାୟା ଶକ୍ତି ଅବସ୍ଥାନ କରେନ ବଲିଯା ତୀହାର ପାଇଁ ପ୍ରକାର ରୁସାନ୍ତିତ ଆଶ୍ରମଜାତୀୟ ସେବକ-ସେବିକାଗଣେର କୁକୁସେବାର ଉପଯୋଗୀ ଉଦ୍ଦୀପନ-ଭାବ ଶ୍ଵାସିଭାବ-ରତ୍ତିତେ ମିଳିତ ହୟ । ପ୍ରାପଞ୍ଚିକ ବିଚାର ଲାଇୟା ଅପ୍ରାକୃତ ବୈଚିତ୍ରେ ଦୋଷାରୋପ କରିତେ ସାଓସା ନିର୍ବିଦ୍ଧିତାର ଲକ୍ଷଣ । ଚିନ୍ତନକୁ ହଇଲେଇ ଏହି ସକଳ କଥାର ଉପଲବ୍ଧି ସଟେ ।

୫ । ଐଶ୍ୱରପର ବିଚାରେ ସେ ସେବୋମୁଖତା, ତାହାତେ ସେ ‘ହରେ ରାମ’-ଶକ୍ତ ଉଚ୍ଚାରଣ, ତଦ୍ଵାରା ଦଶରଥ-ନନ୍ଦନକେଇ ବୁଝାଯ । କିନ୍ତୁ ଶାଧୁର୍ଥପର ଭକ୍ତଗଣ ଗୋପୀରମଣକେଇ ‘ରାମ’ ବଲିଯା ଜାମେନ । ତିନି ନନ୍ଦେର ନନ୍ଦନ । ସେଥାନେ ‘ରାମ’ ଶବ୍ଦେ ରାଧାରମଣେର ସେବା ବିହିତ ହୟ, ମେହି ସ୍ଵଳେ ‘ହରା’ ଶବ୍ଦେର ସମ୍ବୋଧନ-ପଦେଇ ପରା ଶକ୍ତିର ଆକର-ବିଶ୍ରାମ-ଶ୍ରୀବୃଷାକପି-ତନ୍ମୟାକେଇ ବୁଝାଯ ।

ଶ୍ରୀଗୋଡ଼ୀଯମଠ ହିତେ ସାହାରା ଦୀକ୍ଷା ସମାପ୍ତି ନା ହିତେଇ “ଦୀକ୍ଷା ସମାପ୍ତ ହଇଲେ” ଜାନିଯା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଚଲିଯା ଯାନ, ମେହି ସକଳ ବାକ୍ତି ଦୁଃସ୍ମରକଲେ ଯଦି କିଛୁ ଅଧିଃପତିତ ହନ, ତାହା ହଇଲେ ତୀହାଦେଇ ପ୍ରାକ୍ତନଦୋଷ ନିଃଶେଷିତ ହଇଲେ ତୀହାରା ପୁନରାୟ ଗୋଡ଼ୀଯ ମଠେର ସେବାର ନିସ୍ତର୍ଜନ ହିତେ ପାରିବେନ । ଅନ୍ୟ-ଭଜନେର ମୂଳମନ୍ତ୍ରେର ଆଭାସମାତ୍ର ସାହାରା ପାଇୟାଛେନ, ତୀହାଦେଇ କଥନଓ ପତନେର ସମ୍ଭାବନା ନାହିଁ । ତବେ, ପ୍ରାକ୍ତନ ବୈଷ୍ଣବାପରାଧକଳେ ତୀହାରା ସେ ଗୋଡ଼ୀଯ ମଠେର ଆଶ୍ରିତ ପରିଚୟେ ମଠେର ଶାସନ ସ୍ମୀକାର କରେନ ନା, ତାହା ତୀହାଦେଇ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଦୌର୍ବଲ୍ୟଜନିତ । ଭଗବନ୍ତପାଇୟ ତୀହାଦେଇ ହୃଦୟେ ଦେବାବୃତ୍ତି ଉତ୍ସର୍ଗୋତ୍ସବ ବୁନ୍ଦି

পাইলে কোনৰূপ দুঃস্মৃতিৰ আবাহন সম্ভাবনা হইবে না। আপনি যত কৰিয়া সেই সকল মূল্যাধিক বিচাত জনগণকে সাহায্য কৰিয়া তাঁহাদেৱ মঙ্গল বিধান কৰিবেন—ইহাই প্ৰকৃত বন্ধুৰ পৰিচয়।

যে সকল অনভিজ্ঞ জন মহাভাগবতেৰ মহাবদ্ধান্ত-লীলা ধাৰণা কৰিতে অসমৰ্থ, সেই সকল অবিবেচক বলিয়া থাকে যে, গৌরুষ্মৰণেৰ আশ্রিত কালাকৃষ্ণদাস কেন ডট্টথারিগণেৰ শ্রীলোকেৰ দ্বাৰা প্ৰলুক্ষ হইয়াছিল? কেন ছোট হৱিদাস গৌৱসেৱাৰ ছলনায় ভজ্জেৰ আদৰ্শ অমুসৱণ না কৰিয়া ইতুচেষ্টা শুভ হইয়াছিল? কেন রামচন্দ্ৰপুৰী মাধবেন্দ্ৰপুৰীৰ আচুগত্যা পৱিত্ৰ কৰিয়াছিল? অৰ্দ্ধতাচাৰ্যপ্ৰভুৰ কতিপয় সম্ভাবনা, বীৰভদ্ৰপ্ৰভুৰ কতিপয় শিশুকৰ্ত্তব কেন স্বতন্ত্ৰতা অবলম্বন কৰিয়াছিল? অতন্তৰ্জ্ঞ বাক্তিগণ প্ৰকৃত সত্য গ্ৰহণ কৰিতে না পাৰিয়া কনিষ্ঠ শ্রমধ্যমাধিকাৰগত বিচাৰকে দৃষ্টিকৰণাৰ্থে সকল কথা প্ৰচাৰ কৰে, তাহা অনভিজ্ঞ জনগণেৰ আদৰেৰ বস্তু হইতে পাৰে কিন্তু প্ৰকৃত গ্ৰন্থাবে সেই নিৰ্বোধ ব্যক্তিগণ শ্ৰীচৈতন্ত্য বা তদাশ্রিত মহাভাগবতগণেৰ লোকাতীত মহাবদ্ধান্ত-লীলাৰ তাৎপৰ্যেৰ মধ্যে যখন প্ৰবিষ্ট হইবে, তখন তাহারা জানিতে পাৰিবে যে, অযোগ্য আপামৰ সৰ্বসাধাৰণকে মঙ্গল-পথেৰ সুযোগ প্ৰদান কৰিবাৰ জন্য শ্ৰীচৈতন্ত্য, ‘জীবমাত্ৰেই স্বক্ষণতঃ যে কৃষ্ণদাস’—এই কথাই বলিয়াছেন। স্বতৰাং কৃষ্ণদাস্ত তাৎকালিক ভোগ সামুখ্যক্রমে বিপৰ্যস্তভাৱে যে কৃষ্ণবৈমুখ্যকূপে প্ৰকাশিত হয়, তাহা অনধিকাৰ-ৱাজোৰ প্ৰত্যক্ষজ্ঞানেৰ নিম্ননীয় ব্যাপাৰ হইলেও “অপি চেৰ সুছুৱাচাৰো” শ্ৰোকেৰ তাৎপৰ্য লজ্জিত হয় না। মহাভাগবত জানেন সকলেই তাঁহার গুৰু। তজ্জ্বল মহাভাগবতই একমাত্ৰ জগদ্গুৰু।

শ্রীগোড়ীয় মঠের বিচার-পুনালী শ্রীমন্তাগবতের অনুমোদিত, শ্রীগন্তাগ-বতবিদ্বেষী জনগণ তাহাদের স্মৃতিবিচারে স্বত্ত্বাবতঃ বঞ্চিত হইয়া মূল তাৎপর্যগ্রহণে অসমর্থ । স্বতরাং কৃষ্ণসেবাবর্জিত কামাদি-বড়ুইপুর বশবর্তী জনের বিচার গোড়ীয় মঠের আচার সম্প্রসরণের বিচার হইতে সম্পূর্ণ বিপরীতভাবে অবস্থিত । ভোগীর কর্মকাণ্ডীয় বিচার ভক্তিপথের আধ্যাত্মিক ভাগবতগণের বিচার হইতে সম্পূর্ণ পৃথক् ।

ঠাকুর হরিদাস বলেন,—আমার নামগ্রহণকৃপ দৈক্ষা সমাপ্ত না হইলে আমি পাপ বা পুণ্যসংগ্রহকৃপ কর্মে নিযুক্ত হইতে পারিব না । তর্ক্ষ্য শ্রীগন্তাগবত বলেন,—“তাৰৎ কৰ্মাপি কুৰ্মাত ন নিৰিষ্টেত ঘাবতা । অৎকথাৰ্থবণাদৌ বা শ্রদ্ধা ঘাবন্ন জায়তে ॥” অনভিজ্ঞ জনগণ তাহাদের সক্ষৈর্ণ শিক্ষায় ঘদি গোড়ীয় মঠের বা শ্রীমন্তাগবতের বিকৃত আচরণ করেন, তাহা হইলে তাহারাই অপরাধী হইবেন । গোড়ীয় মঠের তাহাতে ক্ষতিবৃক্ষি নাই । থাহারা পাপ-পক্ষে নিয়ম হইয়া দৃক্ষতিৰ দণ্ডনাভ করিয়াছেন, তাহারাই শ্রীমন্তাগবত-বিমুখ হইয়া গোড়ীয় মঠের নিম্না করিবেন । উহাতেই তাহাদের যোগাতা । যেকুপ পুরীষের মক্ষিকা তারতম্য-বিচারে ঐ দুর্গমপূর্ণ বস্তুই আদর করিয়া তাহাতে আগ্রহাপ্তি হয়, তজ্জপ স্থানিতস্তভাব জনগণ শ্রীগন্তাগবত ও তদাধ্যাত্মিক শ্রীগোড়ীয়ের নিম্না করিয়া স্থানিত কুচিঙ্গই পরিচয় প্রদান করেন ।

যিমি অপ্রাকৃত দিব্যজ্ঞানের অপব্যবহার করিবার আনন্দে কপটতার বশবর্তী হইয়া গোড়ীয় মঠের আনুগত্য স্বীকার করেন, তাহার সহিত গোড়ীয় মঠের কোন সম্মত থাকিতে পারে না বা নাই । যেকুপ যাত্রার দলের অভিনয়ে বাস্তব সত্ত্বের অভাব লক্ষিত হয়, তজ্জপ । যেকুপ কুত্রিম স্বর্ণ স্থান অধিকার করিতে পারে না, তজ্জপ কপটতাময়ী

ভক্তির আবরণ কথনই শুক্রভক্তির সহিত সমপর্যায়ে গণিত হইতে পারে না। অভক্তগণের ধারণা প্রয়োজনতত্ত্বে ত্রিবর্গসেবা বা ধর্ম, অধ্য, কাম অথবা মুক্তিপ্রার্থনা। গৌড়ীয়মঠ ভক্তিপথের পথিক হওয়ায় ঐরূপ অপস্থার্থ-বিশিষ্ট কাপটা গৌড়ীয়মঠে থাকিতে পারে না। দীক্ষার অভিনয় ও দিব্যজ্ঞানলাভ—এক নহে। শ্রৈচৈতন্য ও তাহার নিষ্কপট ভক্তগণ শ্রীগৌড়ীয়মঠে নিত্য বিবাজযান। যে সকল উলুকপ্রতীয় ব্যক্তি আলোকদর্শনে অসমর্থ, তাহাদের নাম মায়াবাদী, কর্মী ও ঘথেছাচারী অভক্ত।

আপনি এই সকল কথা অতি ধীরচিত্তে স্বয়ং আলোচনা করিবেন এবং যাহাদের মঙ্গল প্রার্থনা করেন, তাহাদিগকেও এই সকল কথা শনাইবেন। যদি সময় করিয়া উঠিতে পারেন, তবে অন্য কোন সময় সাক্ষাৎমত সকল কথা শুনিবার ও সকল সংশয় মিটিবার সুযোগ হইবে। আমরা সকলে ভাল আছি।

নিত্যাশীর্ধাদক  
শ্রীসিদ্ধান্তসরস্বতী

# অধিকার-লজ্জন অনর্থের নির্দশন

শ্রীশ্রীগুরুগৌরাঙ্গী জয়ত:

শ্রীচৈতন্যমঠ, শ্রীধাম-মায়াপুর,

ইং ১৩। ১২। ২৮

[ এঁচড়েপাকা বুদ্ধিমারা অপ্রাকৃত ফল লাভ হয় না—সমস্তজ্ঞান-হীনের অমুরাগ-পথে উন্নতাধিকার প্রাপ্তির অবৈধ-চেষ্টা জড়তাজ্ঞাপক—নাম-নামীতে ভেদবুদ্ধিমূলক ব্যক্তির অনর্থ-নিরুত্তির জন্য ভজন-কুশলের সেবা অপরিহার্য—প্রাকৃত-সহজিয়ার নামাঙ্গৰ উচ্চারণাভিনয় তোতা-পাখীর শ্যায়—‘ভজন’ লোক দেখাইবার ব্যাপার নহে—উচ্চেঃস্বরে হরিনাম আলস্য-নাশক । ]

স্মেহবিগ্রহেষ,—

আপনার পত্রে শাস্ত্রসারসংগ্রহ দর্শন করিয়া বড়ই আনন্দ লাভ করিলাম। এই সকল কথা চিন্তে ভাল করিয়া আলোচনা করিলেই জানিতে পারিবেন যে, আলস্ত হইতে জাত এঁচড়েপাকা বুদ্ধি প্রকৃত প্রস্তাবে ফলপ্রদানে অসমর্থ হয়। আমরা ক্ষুদ্র জীব, বিধিপথের পথিক ; তবে রাগের বিরোধী নহি। রাগের কথা বড়, তবে আমাদের মুখে উহা শোভা পায় না। ছোট মুখে বড় কথা শুনিলে ভজনামুরাগিগণ হাস্ত করিয়া উড়াইয়া দিবেন।

কৃষ্ণ কি বস্তু, তাহা যাহার উপলক্ষ হয় নাই, তাহার অমুরাগ-পথে উন্নতাধিকার-প্রাপ্তির চেষ্টা—আলস্তজ্ঞাপক ; ইহাই মহাজনগণ পদে পদে বলিয়াছেন।

শ্রীভগবন্নাম ও ভগবান् একই বস্তু। যাহাদের নিজের বন্ধবিচারে নামনামীতে ভেদ বুদ্ধি আছে, তাহাদের অনর্থ-নিরুত্তির জন্য ভজনকুশল

অনেব সেবা কয়া নিতান্তই আবশ্যক ; ইহা দেখাইবার জন্ত শ্রীগোবুন্দুরের পার্বত্যস্তগণ তাহা বর্ণন করেন। তোতাপাখীৰ শ্বাস আমৰা যদি উহা আওড়াইতে যাই, তাহা হইলে লোকে আমাদিগকে ‘প্রাকৃত-সহজিয়া’ বলিয়া বিদেশ পূর্বক আমাদের আচ্ছাদিতা কমাইয়া দিবে। প্রাকৃত সহজিয়াগণ এইক্ষণ দুর্গতিপক্ষে ডুবিয়া গিয়াছে বলিয়া সেই সকল “পক্ষে গৌবিব সৌন্দর্তি” কলকে রাগাচুগা ভজিব মহিমা প্রদর্শন করিতে হইলে স্বয়ং শঙ্খচতুর হইয়া অপরের অঙ্গ বিধান করিতে হয়। স্বত্বাং লিখিত কথাগুলি আপনি তাল করিয়া বুঝিবার যত্ন করিবেন। ‘শঙ্খ’ বাহিরের বালোক দেখাইবার বস্তু নহে। উচ্চেঃস্বরে হরিনাম করিবেন, তাহা হইলে আশন্তরূপ শেগ আমাদিগকে গ্রাস করিতে পারিবে না।

আশীর্বাদক

শ্রীসিদ্ধান্তসরস্বতী

# ନୃମାଆଧିକାର

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଗୁରୁଗୋରାଜେ ଜୟତ:

ଶ୍ରୀଗୌଡ଼ୀ ମଠ, କଲିକାତା

୨୩ ମାର୍ଚ୍ଚ, ୧୯୨୯

[ ସ୍ତ୍ରୀପୁରସ୍ନିବିଶେଷ-ମହୁୟମାତ୍ରେରଇ ପାରମାର୍ଥିକଦୀକ୍ଷାୟ ଅଧିକାର—ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ପ୍ରମାଣ—ଆଆ ସ୍ତ୍ରୀ-ପୁରସ୍ତ ବା ନପୁଂସକ ନହେନ, ଅନାତ୍ମପ୍ରତୀତିତେ ସ୍ତ୍ରୀପୁରସ୍ତାଦି-ବୁଦ୍ଧିର ଉଦୟ—ସାମାଜିକଧର୍ମ ଲୌକିକ ବିଚାରେ ଆବଦ୍ଧ—ପାରମାର୍ଥିକ ନିତାଧର୍ମ ଯାଜନହିଁ ଜୀବମାତ୍ରେର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ । ]

ପରମକଳ୍ୟାଣୀୟ ଶ୍ରୀମାନ୍ ଠାକୁର ପ୍ରସାଦ ଅଧିକାରୀ—

ସ୍ଵେଚ୍ଛବିଗ୍ରହେସୁ—

ଆପନାର ୨୮ଶେ ଫେବ୍ରୁଏରୀ ତାରିଖେର ପତ୍ରେ ସକଳ ସମାଚାର ଅବଗତ ହଇଲାମ । ଇହାର ପୂର୍ବେ ଆପନାର ସ୍ଥାନାନ୍ତର ଗମନେର କଥା ଶୁଣିଯାଇଲାମ । ଆପନାର ସୀତାପୂର ହିତେ ଅଗ୍ରତ୍ର ଯାଓଯାଯି ବାନ୍ତବିକଇ ଆମାଦେର ଉଦ୍‌ସାହ ଓ ମାହସ କର୍ମ ହଇଯାଇଛେ । ଯାହା ହଟକ, ଭଗବଦିଚ୍ଛାୟ ଆପନାର ଶୁବିଧା ହଇଲେଇ ଆମାଦେର ଶୁବିଧା । ସମ୍ପ୍ରତି ଏଥାନେ ଶ୍ରୀଧାମ-ପରିକ୍ରମା ଓ ମହାପ୍ରଭୁର ପ୍ରକଟୋତ୍ସବେର ଜନ୍ମ ଆମରା ନିୟୁକ୍ତ ଆଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ କରିଯା ଏପରିଲ ମ୍ରାମେର ଶେଷ ତାଗେ ଅଥବା ମେ ମାସେ ହରିଦ୍ଵାର ଯାଇବ, ଇଚ୍ଛା କରିଯାଇଛି । ହରିଦ୍ଵାର ହିତେ ବଦରିକାଶମେ ତୀର୍ଥସାତ୍ରା କରିବ । ଶୁବିଧା ହଇଲେ ଆପନାଦେର ଦୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାର ଇଚ୍ଛା ଆଛେ ।

ଶାସ୍ତ୍ରେ ସକଳେରଇ ପାରମାର୍ଥିକ ଦୀକ୍ଷାର ଅଧିକାର ଆଛେ, ତାହା ସାଧାରଣ ଲୌକିକଙ୍କ ଦୀକ୍ଷାର ଆୟ ସମ୍ପଦାୟ-ବିଶେଷେ ଆବଦ୍ଧ ନହେ । କନ୍ତିପ୍ରୟ ପ୍ରମାଣ ଏହିଲେ ଉଦ୍ଧାର କରିତେଛି । ତାହାର ଅର୍ଥ ପଣ୍ଡିତ ମହାଶୟକେ ବୁଝାଇଯା ଦିବେନ,—

“ତାନ୍ତ୍ରିକେସୁ ଚ ମନ୍ତ୍ରେସୁ ଦୀକ୍ଷାଯାଃ ଘୋଷିତାମପି ।

ସାଧ୍ୱୀନାମଧିକାରୋହଣ୍ଟି ଶୁଦ୍ଧାଦୀନାକୁ ସନ୍ଦିଗ୍ଧାମ୍ ॥”

ତଥା ଚ ଶ୍ଵତ୍ୟର୍ଥସାରେ । ପାଞ୍ଚେ ଚ ବୈଶାଖମାହାତ୍ମ୍ୟ ଶ୍ରୀନାରଦାସବୀର  
ମଂଦାଦେ—

“ଆଗମୋତ୍ତମ ମାର୍ଗେଣ ଶ୍ରୀଶୂଦ୍ରୈଶ୍ଵର ପୂଜନମ୍ ।

କର୍ତ୍ତବ୍ୟାଂ ଶ୍ରଦ୍ଧା ବିଷ୍ଣୋକ୍ଷିଷ୍ଟଯିତ୍ବା ପତିଃ ହାଦି ।

ଶୁଦ୍ଧାନାଃ ଚୈବ ତବତି ନାୟା ବୈ ଦେବତାର୍ତ୍ତନମ୍ ।

ସରେ ଚାଗମ-ମାର୍ଗେଣ କୁମ୍ଭରେଦାଳୁସାରିଣା ॥

ଶ୍ରୀନାମପ୍ୟାଧିକାରୋହଣ୍ଟି ବିଷ୍ଣୋରାରାଧନାଦିଶ୍ଵର ।

ପତିପ୍ରିୟହିତାନାକୁ ଶ୍ରତିରେଷା ସନାତନୀ ॥”

ଅଗନ୍ତ୍ୟମଂହିତାଯାଃ ଶ୍ରୀନାମମନ୍ତ୍ରରାଜମୁଦ୍ଦିଶ୍ଵ,—

“ଶ୍ରୁଚ୍ଛରତତମାଃ ଶୁଦ୍ଧା ଧାର୍ମିକା ଦ୍ଵିଜସେବକାଃ ।

ଶ୍ରୀଯଃ ପତିତ୍ରତାଶ୍ଚତ୍ରେ ପ୍ରତିଲୋମାଶ୍ଲୋମଜାଃ ।

ଲୋକାଶ୍ଚଗ୍ରାଲପର୍ଯ୍ୟନ୍ତାଃ ସର୍ବେହପ୍ୟାଧିକାରିଣଃ:

( ହଃ ଭଃ ବିଃ ୧୩ ବିଃ ୧୧ ମଂଥ୍ୟ )

ଅଥ ବୃହଦ୍ଗୋତମୀୟେ,—

“ଅଥ କୃଷ୍ଣମନୁନ୍ ବକ୍ଷେ ଦୃଷ୍ଟାଦୃଷ୍ଟଫଳପ୍ରଦାନ୍ ।

ଯାନ୍ ବୈ ବିଜ୍ଞାଯ ମୁନଯୋ ଲେଭିରେ ମୁକ୍ତିମଙ୍ଗ୍ଲସା ॥

ଶୁହସ୍ତା ବନଗାର୍ଷେବ ଘତଯୋ ବ୍ରକ୍ଷଚାରିଣଃ ।

ଶ୍ରୀଯଃ ଶୁଦ୍ଧାଦୟର୍ଶେବ ସର୍ବେ ସତ୍ରାଧିକାରିଣଃ ॥”

( ହଃ ଭଃ ବିଃ ୧୪ ବିଃ ୧୦୩ ମଂଥ୍ୟ )

ବିଶେଷତଃ ଜୀବମାତ୍ରେଇ ଭଗବାନେର 'ସେବା କରିବାର ଜନ୍ମି ମହୁସ୍ତର୍ଜନାଲାଭ  
କରେ । ପଶ୍ଚାଦି ଜୟେ ଦୀକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରବପର ହସ୍ତ ନା ସଲିଯା ଆନନ୍ଦଜୟୋରଇ ପ୍ରାଥାନ୍ତ  
ଶାନ୍ତ୍ରେ ଉକ୍ତ ଆଚେ ।

“বিজ্ঞানাভ্যুপেতানাং স্বকর্মাধ্যয়নাদিষ্টু ।

ষথাধিকারো নাস্তীহ শ্রাচ্ছেপনয়নাদমু ॥

তথাত্রাদীক্ষিতানাং মন্ত্রদেবার্চনাদিষ্টু ।

নাধিকারোহস্ত্যতঃ কৃষ্ণাদাত্মানং শিবসংস্কৃতমু ॥”

শ্বাসে কার্তিকগুসঙ্গে শ্রীঅক্ষনারদ-সংবাদে,—

“তে নবাঃ পশ্চবো লোকে কিং ত্রেবাঃ জীবনে ফলমু ।

যৈন লক্ষা হরেদীক্ষা নাচ্ছিতো বা জনার্দিনঃ ॥”

তত্ত্বেব শ্রীকৃক্ষান্তদ-মোহিনী সংবাদে বিকুঘামলে চ,—

“অদীক্ষিতস্ত বামোক্ত কৃতং সর্বং নিরৰ্থকমু ।

পশুযোনিমবাপ্রোতি দীক্ষাবিরহিতো জনঃ ॥

( হঃ ভঃ বিঃ ২য় বি� ৩ ও ৪ সংখ্যা )

আত্ম—স্ত্রী, পুরুষ বা নপুংসক নহে। কর্মফলবাধ্য জীব আত্মবিশ্বতিক্রমে অনাত্ম-উপাধিতে স্ত্রী-পুরুষাদি বুদ্ধি করিয়া থাকে। তাহা পশ্চিমগণ স্বীকার করেন না।

“যস্ত্বাত্মবুদ্ধিঃ কুণপে ত্রিধাতুকে

স্বধীঃ কলত্বাদিষ্টু ভৌম ইজ্জাধীঃ ।

যস্তীর্থবুদ্ধিঃ সলিলে ন কর্হিচি-

জ্জনেষ্বভিজ্জেষ্ব স এব গোথৰঃ ॥” ( ভা : ১০।৮।১৩ )

স্তাগবতের এই শ্লোকের অর্থ এই যে, যাহাদের ‘আমি’তে পুরুষ ও স্ত্রী বুদ্ধি হয়, স্তুল ধর্মশাস্ত্রের বিচারে আবক্ষ ধাকিবাবু বিচার আছে, তাহারা—গুরুর মধ্যে গদ্বিত।

বিশেষঃ—

“প্রায়েণ বেদ তদিদং ন মহাজনোহিয়ং

দেব্যা বিমোহিতমতির্বিত মায়য়ালমু ।

ଅଯ୍ୟାଃ ଜଡ଼ୀକୁତ୍ତମତିର୍ମ ଧୂପୁଣିତାଯାଃ

ବୈତାନିକେ ମହତି କର୍ମାଣି ବୁଜ୍ୟମାନଃ ॥ ( ଶା: ୬୩୧୯ )

ଶାଗବତ-ବିଚାର ବୁଝିତେ ନା ପାଦିଯା ବନ୍ଧମୋକ୍ଷବିଂ ନା ହିନ୍ଦୀଏହି ଅନେକେ  
ପାରମାର୍ଥିକ ଦୀକ୍ଷା ଲାଭ କରିତେ ସଞ୍ଚିତ ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ଶ୍ରୀପୁରୁଷ ସକଳେବହି  
ପାରମାର୍ଥିକ-ଦୀକ୍ଷାଯ ଅଧିକାର ଆଛେ—ଇହା କୋନ ଶନାତନଥମାବଲସୀ  
ପଣ୍ଡିତ ଅଷ୍ଟୀକାର କରିତେ ପାରେନ ନା । ଆୟା କଥନଇ ପ୍ରପଞ୍ଚେର ଶ୍ରୀ  
ନହେ । ସ୍ଵର୍ଗପରୋଦେର ଅଭାବେ ସେ ସକଳ ସାମାଜିକଧର୍ମ ଲୋକିକ  
ବିଚାରେ ଆବଶ୍ୟକ, ଉହା ଅଭିଜ୍ଞମ କରିଯା ସକଳେବହି ସାଧୁପଥେ ଅଗ୍ରସର  
ହେଉଥା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ।

ନିତ୍ୟାଶ୍ରୀର୍ବାଦକ

ଶ୍ରୀସିଦ୍ଧାନ୍ତସରସତ୍ତ୍ୱୀ



# অচ্ছন্নকারীর জ্ঞাতব্য

শ্রীশ্রী শুভগোবাঙ্গী জয়ত:

শ্রীপুরুষোন্ম মঠ, পুরী

১লা মে, ১৯২৯

[ পঞ্চবাত্র-দীক্ষায় দীক্ষিতের অর্চন, মন্ত্র ও গায়ত্রী-জপ—বৈষ্ণব-গণ শিবকে কিরূপ বিচারে দর্শন করিবেন ?—তৎসমায়ত্রী, শুভগায়ত্রী, প্রভৃতি কীর্তনেদেশে জপ্য--লক্ষ্মানাম-গ্রহণে অসমর্থকে ‘পতিত’ কহে। ]  
স্মেহবিগ্রহে—

কএকদিবস পূর্বে আপনার একথানি কুপালিপি পাইয়াছিলাম ; কিন্তু কার্যগতিকে সময় মত উক্তর লিখিতে পারি নাই। সম্ভূতি আপনার ১৩।।।৩৬ তারিখের পত্র পাইলাম। স্বগবৎকুপায় ভাল আছি। কএক-দিবস শ্রীপুরুষোন্মক্ষেত্রে আগমন করিয়া শারীরিক কোন অসুবিধাই হয় নাই। ইচ্ছা আছে, জ্যোষ্ঠ-স্নান পর্যন্ত এখানেই থাকিব।

প্রাপ্তমন্ত্রস্তুত্বারা অর্চন করিবার ইচ্ছা থাকিলে অর্চন করিবেন, নতুনা প্রত্যহ ত্রিসঙ্ক্ষ্যায় দ্বাদশবার মন্ত্র ও গায়ত্রীসমূহ জপ করিতে পারেন। জপাদি করিবার কালে বৈকুণ্য উপস্থিত না হইলে জপাদি শুষ্ট হইতেছে, জানিতে হইবে।

শ্রীশ্রীলক্ষ্মীনারায়ণ জীউ ও শ্রীবাণলিঙ্গ পূজাৰ ব্যবস্থা করিয়া যখন বাস্তব \* \* মহাশয়ের বাড়ীতে ঠাকুৰ রাখিয়াছেন এবং তথায় পূজাদি হইতেছে, তখন আৱ আপনার মে বিষয়ে অধিক চিন্তা করিবার আবশ্যকতা নাই। যখন ঐসকল মূর্তি পুনগ্রহণ করিবেন, তখন যথাবিধি তাঁহাদেৱ পূজাৰ বিহিত হইবে। ঐসকল বিষয়ে বিস্তৃত উপদেশ পত্রমধ্যে লিখা সন্তুষ্যপূর্ণ নহে। তবে জানিবেন, মহাদেবেৱ নিকট পূৰ্ব আচার্য শ্রীবিশ্বনাথ চক্ৰবৰ্তী ঠাকুৰ এইক্রম বিজ্ঞপ্তি জানাইতেছেন—

“ବୃଦ୍ଧାବନାବନିପତେ ଜୟ ସୋଇ-ସୋଇ-

ଘୋଲେ ସନନ୍ଦନ-ସନାତନ-ନାରଦେତ୍ୟ ।

ଗୋପେଶ୍ୱର ବ୍ରଜବିଲାମି ଯୁଗାଜ୍ୟ-ପଦ୍ମେ

ଶ୍ରୀତିଂ ପ୍ରୟଜ୍ଞ ନିତରାଂ ନିରପାଦିକାଂ ମେ ॥”

କହୁ ଦେବତାକେ ବିଷ୍ଣୁ ହଇତେ ଭିନ୍ନ ଦୃଷ୍ଟିତେ ଦେଖିତେ ଗେଲେ ତାହାକେ ବୈଷ୍ଣବଙ୍କପେ ଦର୍ଶନ କରିତେ ହୟ ; ବିଷ୍ଣୁର ଗୁଣାବତାର-କ୍ରମେ ଦର୍ଶନ କରିଲେ ଆଧିକାରିକ ଦେବତା ମାତ୍ର ଜ୍ଞାନ ହୟ । ବିଷ୍ଣୁ-କଲେବରେ ବିକାରେର ସନ୍ତାବନା ନାହିଁ ; କିନ୍ତୁ ଶାନ୍ତବଳୀଲାୟ ପ୍ରକୃତି ଗୁଣେର ସହିତ ସମସ୍ତ ଆଛେ । କାଜେଇ ବିଷ୍ଣୁ ହଇତେ ଭେଦ-ଦର୍ଶନ ଆସିଯା ପଡ଼େ ।

ବ୍ରକ୍ଷ-ଗାୟତ୍ରୀ, ଶ୍ରୀଶ୍ରୁତ-ଗାୟତ୍ରୀ, ଶ୍ରୀଗୋପ-ଗାୟତ୍ରୀ ଓ କାମ-ଗାୟତ୍ରୀ ଗାନ କରିବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଜ୍ପ କରିତେ ହଇବେ । ସଂଖ୍ୟାନାମ ତ୍ରମଶଃ ଲକ୍ଷ ସଂଖ୍ୟା । ଶ୍ରୀଶ୍ରୁତ କରିବାର ଚେଷ୍ଟା କରିବେନ । ଲକ୍ଷ ନାମେର କମ ହଟିଯା ଗେଲେ ତାହାକେ ‘ପତିତ’ ବଲା ହୟ । ଶ୍ରୀନିବାରାମ ଅପତିତ ନାମ କରିବାରଟି ଯତ୍ର କରିବେନ । ଅଚ୍ଚନକାଳେ ଜଳ, ତୁଳ୍ସୀ, ନୈବେତ୍ତ, ଧୂପ, ଦୀପ,—ସକଳଟି ହରିସେବାର ଜଣ୍ଠ ବ୍ୟାବସ୍ଥା କରିବେନ । କାର୍ତ୍ତିକ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆପନି ତଥାକାର କାର୍ଯ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ ଥାକିବେନ, ଜାନିଲାମ । ଭଗବନ୍ତପା ହଇଲେ ତାହାର ପୂର୍ବେଓ ଆପନାର ଅବସର ହଇତେ ପାରେ ।

ଆପନାର ଯେ ଥାନେ ଥାକିଯା ହରିସେବା କରିବାର ଅଭିପ୍ରାୟ ହୟ, ସେଇ-କୁପଟି କରିତେ ପାରିବେନ । ଏମସଙ୍କେ ତ୍ରମଶଃ ଆଲୋଚନା ହଇତେ ପାରିବେ । ଆପନାର ସ୍ଵର୍ଗତ ଭଗବନ୍ଦମ୍ଭରାଗ ଦର୍ଶନ କରିଯା ଆମାଦେର ବିଶେଷ ଆନନ୍ଦ ହଇତେଛେ । ତାହାତେଇ ଜାନିଯାଇଛି, ଭଗବାନେର କୃପା ଆପନାର ଉପର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଧିକ, ନତୁବା କୁସଂକ୍ଷାର କେହ ଏତ ଶୀଘ୍ର ଛାଡ଼ିତେ ପାରେ ନା । \* \* \*

# সাংসারিক বিপত্তিতে কর্তৃব্য কি ?

শ্রীশ্রীগুরগোবান্দো জয়তঃ

শ্রীধাম-মায়াপুর, নদীয়া

ইং ১৭।১২৯

সুখ-দুঃখ কর্মপথে অবশ্যত্বাবী—সাংসারিক অস্থুবিধা শগবানের কক্ষণার নিষ্ঠন—শগবানের পরীক্ষা—সর্বাবস্থায় শগবৎসেবকই ধন্ত ।

সম্মানস্তাজনেন্দ্রু—

আপনার ১৫ই আষাঢ় তারিখের পত্র পাইয়া আপনার বৈষম্যিক বিপত্তির সহজে অবগত হইলাম । কর্মপথে ভয়ন করিতে গেলে কথনও দুঃখ, কথনও সুখ আসিয়া আমাদিগকে বিপত্ত করে । সাংসারিক অস্থুবিধা হইলেই শগবান্ সেই সময় আশ্রয়স্থল হইয়া নিজের সেবায় অধিকার দেন । গীতায় লিখিত আছে ;—

“চতুর্বিধা উজ্জ্বলে মাং জনাঃ সুকৃতিনোহজ্ঞন ।

আর্তো জিজ্ঞাস্যুর্ধাদী জ্ঞানী চ উত্তর্বত ॥”

স্তুতৱাঃ শগবৎসেবায় আশ্রয় গ্রহণ করাই আমার বিচারে একমাত্র কর্তৃব্য ।

শগবান্ আমাদিগকে পরীক্ষা করিবার জন্ত এবং আমাদিগের মঙ্গল বিধানের জন্ত নানাপ্রকার অস্থুবিধা এই প্রপঞ্চে স্থাপন করিয়াছেন । ঐ শুলিই আমাদিগের মঙ্গলের কারণ জানিয়া আমরা তাহার সেবায় প্রবৃত্ত হইব । ধীহারা শগবানের সেবা করেন, তাহারাই ধন্ত । সকল অস্থুবিধার মধ্যে শগবৎকথা শ্রবণ, কৌর্তন ও স্বরণ করিবেন । এত্যতীত আমার অন্ত কোনই নিবেদন নাই ।

শ্রীহরিজনকিষ্টয়

শ্রীলিঙ্কান্তসরস্বতী

# সাত্ত্বত-স্মৃতি-বিধি অবশ্য পাল্য

শ্রীশ্রীগুরুগোরামেৰ জয়ত্বঃ

শ্রীধাম মায়াপুর

৪ঠা এপ্রিল ১৯৩১

[ প্রাগ্বর্ণের স্থলদেহনিষ্ঠ আত্মীয়ের মৃত্যুতে বৈষ্ণবদীক্ষায় দীক্ষিত ব্যক্তিৰ অশোচাদি গ্রহণ বা অক্ষেৰবিধান অবৈধ আচরণ—ঐৱেল কাৰ্য্য স্বেচ্ছাকৃত হইলে প্রায়শিক্তাৰ্হ—বৈষ্ণবশাসন-বিধি সৰ্ব্যাদা-পথে অবশ্য পাল্য—বিমুখ আত্মীয় স্বজনকে বলপূৰ্বক ঐসকল বিধি-পালনে প্ৰৱোচনা স্বফলজননী নহে জানিয়া তাহাদেৱ সঙ্গ হইতে কায়মনোবাক্যে স্বতন্ত্ৰ থাকাই কৰ্তব্য। ]

স্মেহবিগ্রহেষু,—

শ্ৰীসুক্ত \* \* \* \* নামীয় আপনাৰ লিখিত পত্ৰে জানিতে পাৰিলাম যে, কোন দীক্ষিত বৈষ্ণব তাহাৰ প্রাগ্বর্ণেৰ অগ্ৰজেৰ মৃত্যু-উপলক্ষে অশোচাদি গ্রহণ বিচাৰ কৰিয়া অক্ষেৰ-বিধান অবলম্বন কৰিয়াছেন। তদ্বারা বৈদিক বৈষ্ণব-সমাজ-বিধি অতিক্রান্ত হওয়ায় আপনি ন্যূনাধিক ক্ষুণ্ণ হইয়াছেন।

ষদি একল কাৰ্য্য অনভিজ্ঞতা-নিবক্ষন হইয়া থাকে, তাহা হইলে তাহাকে এই বিষয়ে বৈষ্ণব-স্মৃতিৰ তাৎপৰ্য জানাইয়া দেওয়া আবশ্যক। যদি তিনি স্বেচ্ছাপূৰ্বক অশোচ-বিধি স্মাৰ্তেৰ শাসনামুগত্যে স্বীকাৰ কৰিয়া থাকেন এবং বৈষ্ণব-স্মৃতিৰ বিধান স্থৰ্তুভাবে গ্রহণ কৰিবাৰ বিচাৰ তাহাৰ না থাকে, তাহা হইলে বৈষ্ণব-স্মৃতিলজ্যনজনিত অসদাচাৰ উহাতে উপস্থিত হইয়াছে এবং তজ্জন্য উচানপূৰ্বক পাপেৰ প্ৰায়শিক্ত হওয়া আবশ্যক।

অক্ষতপ্রস্তাবে বৈষ্ণব-শাসনবিধি অব্যাদাপথে কেহই উল্লঘন করিতে পারেন না। যেখানে বৈদিক ও লোকিক ক্রিয়ার আবশ্যকতা হয়, তৎস্থানে ভজ্ঞের আচরকারী জনগণ হরিসেবার অনুকূলে ভজ্ঞবিবোধী স্বার্থ সমাজের শাসন পরিত্যাগ করিতে বাধ্য, নতুরা স্বার্থের আচুগত্যে পারমার্থিক চেষ্টার ঔদাসীন্ত লক্ষ্য হইবে।

দীক্ষিত বৈকৃতগণ যথাশাস্ত্র বৈষ্ণবস্তুতিবিধি পালন করিবেন; অকরণে প্রত্যবাস্ত্র আছে। কিন্তু যাহারা পূর্ব আজ্ঞায়-স্বজন নামে পরিচিত, তাহারা যদি বৈকৃতস্তুতি বিধি পালনে বাধ্য না হন, তাহা হইলে অদীক্ষিত পূর্ব বর্ণাচিত স্বার্থবিধিপালন ব্যক্তিদিগকে তাহাদের অধিকার-বিচারে বিমুক্ত হইয়া তাহাদের প্রতি বৈকৃতবিধি বল-পূর্বক স্থাপন করিতে গেলে কখনই স্ফুল লাভ ঘটিবে না স্বতঃ তাহাদিগকে প্রেতশ্রাদ্ধাদি ও আহান-প্রাহানাদি কাজে তাহাদের পূর্বাচরিত বিধি পালন করিতে হিয়া দীক্ষিত ব্যক্তি তাহাদের সঙ্গ হইতে স্বতন্ত্র থাকিয়া ঐ সকল কার্য অনুমোদন করিবেন না, অথবা ঐ সকল কার্যে বাধা দিবার জন্মও উচ্ছত হইবেন না। নিরপেক্ষভাবে অবলম্বনীয়; কিন্তু তাই বলিয়া পূর্ব বর্ণের আজ্ঞায়-স্বজনের প্রতি অহিংস দেখাইতে গিয়া বৈকৃতস্তুতির অনুগমন করার পক্ষে বাধা দিবেন না।

নিয়ানীরাম  
আসিদ্বান্তসন্নতী

# দুঃসঙ্গ সবর্থা পরিত্যাজ্য

শ্রীগুরু-গোরামেৰ অৱতাৰ

শ্রীগৌড়ীয়মন্দিৰ, কলিকাতা

ইং ১১১৩০

[ গৃহস্থ ভক্তহিলাগণেৰ উজ্জনপৰ গৃহে স্থিত হইয়াই কার্যমনোবাকে কৃষ্ণামুশীলন কৰ্তব্য—কৃষ্ণসেবা পরিত্যাগে জীবেৰ বন্ধভাৰ—অপসম্প্ৰদাই-উপসম্প্ৰদায়-ভুক্ত বা অসৎসন্ধি কপট ব্যক্তিগণেৰ তাগী, সাধু বা বৈক্ষণেৰ বেশ মাত্ৰ দৰ্শনে তাহাদেৱ উচ্ছিষ্ট গ্ৰহণ কিংবা তাহাদিগকে উচ্ছিষ্ট-গ্ৰদা-মানি আৰ। তাহাদেৱ কোনও প্ৰকাৰ সঙ্গ ফলে জীবেৰ অধঃপতন অনিবার্য—বৈক্ষণেৰ বেশে কলিব আক্ৰমণ—ধৰ্মেৰ নামে ভবিষ্যতে অধৰ্মাচৰণেৰ স্মৃথিগার্ভ তীর্থবাসাহিব ছলনা অপৰাধমূল—অনাজ্ঞাবিতেৰ অক্ষকাৰী ব্যক্তিগণেৰ সহ প্ৰেৰণ হইলেও শ্ৰেষ্ঠঃপৰিপন্থী—শ্ৰীমদ্বাপ্তু-কৰ্তৃক পৰমেশ্বৰীমোৰকেৰ মহিত ব্যবহাৰ-মৃষ্টান্তে লোক-শিক্ষাদান। ]

ঃ                   ঃ                   ঃ

‘শ্ৰীচৈতন্যদেৱ গৃহস্থভুক্ত ও অহিলাগণকে ঘৰে বসিয়া কঠগবৎসেবাৰ কার্যমনোবাকে নিযুক্ত হইতে বলিয়াছেন। কৃষ্ণসেবা পরিত্যাগ কৰিলে জীব বন্ধ হইয়া পড়ে। তৎকালে কৃক্ষেত্ৰ বস্ততে অভিনিবিষ্ট হৈ।

সৰীভৈক্ষণ্যেৰ ৰে কৌপীনধাৰী ব্যক্তিৰ উচ্ছিষ্টগ্ৰহণে কালমন্ত্ৰ প্ৰয়োজন হইয়াছে, ইহা “মাতৃকাঞ্জি রামায়ণ পড়িবাৰ পৰ ‘মীতা’ কাৰ বাবা ?” প্ৰশ্নেৰ পৰার। কালমন্ত্ৰী, ধৰ্মবজী, কৌপীনপৰা পাষণ্ডগণেৰ মহিত বাক্যালাপ-দৰ্শনাহি পৰ্যন্ত নিবিষ্ট; তাহাদেৱ উচ্ছিষ্ট বাওয়া ত, দুৱেৱ কথা, তাহাদিগকে উচ্ছিষ্ট দিলেও অধঃপতন অনিবার্য। কলি মানামুভিতে বৈক্ষণেৰ বেশে জীবকে

ପତିତ କରାଯାଇ । ଧର୍ମେର ନାମେ ଭବିଷ୍ୟତେ ଅଧର୍ମବୁଦ୍ଧି କରିବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେ ସେ ତୌର୍ଥବାସ ଓ ଧର୍ମେର ଆଚରଣ, ଉହା ଆଦୋ ସଙ୍ଗତ ନହେ । ଏହି ଜଗତୀ ଶ୍ରୀକୃପସନାତନ ପ୍ରଭୃତି ଭଗବନ୍ତପାର୍ଵଦଗନ୍ଧ ପ୍ରକଟିଲୀଳା ସମ୍ବନ୍ଧ କରିଯାଇବଳ ଭଗବନ୍ତ ମେବାଇ କରିଯା ଥାକେନ । ନତୁବା ଧର୍ମଧର୍ଜିଗଣେର ଧର୍ମେର ଆଚରଣେ ବନ୍ଦଜୀବଗଣକେ ଆରା ବନ୍ଦଭୂମିକାଯା ଲାଇୟା ଯାଇ । ସାହା-ଦେର ଆଜ୍ଞାବିତ୍ତର ନିକଟ ନିଜେଦେର ଭଗବନ୍ତସେବା-ପ୍ରବନ୍ଧି ସର୍ବକ୍ଷଣ ଉଦିତ ହସ୍ତ ନାହିଁ, ସେହି ସକଳ ବ୍ୟକ୍ତିର ସଙ୍ଗ ସତହି ପ୍ରତି-ପ୍ରଦ ହଟକ ନା କେନ, ଉହା କଥନାଇ ବାହୁନୀୟ ନହେ । ଶ୍ରୀଚତ୍ରଣେର ପରମେଶ୍ୱରୀ ମୋଦକେର ପତ୍ରୀର ମହିତ ନୀଳାଚଳେ ସନ୍ତାପନ ବ୍ୟବହାର-ତାତ୍ପର୍ୟ ଆଲୋଚନା କରିଲେ ସକଳ କଥା ହୃଦୟେ ଆପନା ହିତେହି ଉଦିତ ହିବେ ।

ନିତ୍ୟାଶୀର୍ବାଦକ

ଶ୍ରୀସିଙ୍କାନ୍ତସରନ୍ଧତୀ



# জড়াসঙ্গি হরিভজনের প্রতিকূল

শ্রীশ্রীগুরগোবাঙ্গী জয়ত:

আসঙ্গি ও হৃদয়-দৌর্বল্যের যুক্তি হরিগুরু-বৈষ্ণবের সাক্ষাৎ সঙ্গ হইতে  
স্থূরে অবস্থানের কোশল অচুসঙ্গান করে এবং মায়ার ভজনকেই ‘হরি-  
ভজন’ বলিয়া স্থাপন করিতে চাহে—গৃহে মঠারোপ ও মঠে গৃহারোপ বা  
বিবর্ত-বুদ্ধি উভয়ই মনোধর্ম ও অমযুক্ত-দীক্ষিতের স্বপুর্ণ-স্বদেশ-স্বগৃহ-  
স্বজনাদি-বুদ্ধি স্বরূপবিশ্বতির পরিজ্ঞাপক—গৃহভার্যাদির প্রতি কোনও  
প্রকার আসঙ্গি হরিভজনের প্রতিকূল—অসৎসঙ্গে বিবর্তবুদ্ধির উদয়—হৃদয়-  
দৌর্বল্য হরিকথা হইতে দূরে ধাকিবার অবসর অচুসঙ্গান করিলেও তাহার  
একমাত্র মহীষধ হরিকথা-শ্রবণ।

ইং ৬ই জুন, ১৯২৪

শ্রেণিগ্রাহেন্ত—

আপনার বিস্তৃত পত্র পাঠ করিলাম। শ্রীমান् ভারতী মহারাজ \* \*  
হইতে আজ ৫৬ দিন হইল শ্রিবিগ্রহ আনিয়াছেন। শ্রিবিগ্রহের সহিত  
শ্রী \* \* ও শ্রী \* \* উভয়েই আমলায়োড়া হইতে সঙ্গে আসিয়া-  
ছিলেন। তাহারা শ্রীগোড়ীয় মঠে শ্রিবিগ্রহ রাখিয়া উভয়েই স্ব স্ব গৃহে  
ফিরিয়া গিয়াছেন। ভারতী মহারাজ \* \* সকলকে হরিকথা বুৰাইয়া  
আসিয়াছেন।

আপনার পুত্র শ্রীমান্ \* \* মাতুল বাড়ী ও তাহার জননী পিত্রালয়  
অর্থাৎ তাহারা \* \* যাত্রা করিয়াছেন শুনিলাম, আপনার শালকের  
বিবাহ-উপলক্ষ্যে। তাহাদিগকে বুৰাইয়া দেওয়া হইয়াছে যে, আপনি  
শ্রীপুরুষোত্তম মঠের উৎসব শেষ হইলে পুনরায় যথাবিধি সংসারে প্রত্যাবৃত্ত  
হইয়া \* \* মঠ স্থাপন পূর্বক \* \* দাসকে অক্ষচারী করাইবেন।  
তাহাতে আপনার জননী ও \* \* দাসের জননী উভয়েই পরম সন্তোষ

ଶାତ କରିଯାଇଛେ । :::: କେ ଓ ଆମି ବିଶେଷ କରିଯା ବୁଝାଇଯା ଦିଇଯାଇଛି  
ଯେ ଏଥିର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆପନାର ଚିନ୍ତାକ୍ଷଳୀ ହୁଏ ହସ ନାହିଁ, ମୁଖଦାଂ ଅକାଳପକ୍ଷ  
ଫଳେର ମ୍ତ୍ୟାର ମାର୍ଯ୍ୟାମୁକ୍ତ ହଇଯା ଉଜନେର କାଳ ଉପର୍ଦ୍ଵିତ ହସ ନାହିଁ । ସେ ଅନ୍ତରେ  
ଗୃହେ ଧାକିଯା ତାହାତେ ଆସନ୍ତ ନା ହଇଯା ବାସ କରାଇ ଆପନାର ପକ୍ଷେ  
ଅଜଳଜନକ । ଆପନାର ଏଇ ପତ୍ର ପାଇଯାଇ ତାହାଇ ବୁଝିଲାମ ।

ଶ୍ରୀବାସ-ଅଙ୍ଗନେ ଆପନାର ଜନନୀ, ଆପନାର ପୁତ୍ର' :::: ଜନନୀ ଏବଂ  
ଆପନି ପୁତ୍ରମୋହେ ଆସନ୍ତ ମକଳେ ଏକତ୍ର ବାସ କରିଲେ :::: :::: ସହାଶରେର  
କଟି ହଇବେ ଏବଂ ଆପନାର ଉଜନ ବ୍ୟାଘାତ ଘଟିବେ । ଅବଶ୍ତ ଶ୍ରୀବାସ-ଅଙ୍ଗନ ଓ  
:::: ବାଡ଼ି ହରିଭଜନ କରିତେ ପାରିଲେ ତୁଟ ଥାନଇ ଏକ । ଉଜନ ନା  
କରିତେ ପାରିଲେ ଉତ୍ତର ମ୍ତ୍ୟାନେଇ ମାର୍ଯ୍ୟା-ମୋହ ଆସିଯା ହରିଭଜନେର ବ୍ୟାଘାତ  
କରିବେ । ସେ ଜଣ :::: ଗୃହେ ଧାକିଯା :::: :::: ଗୋଦାମାଦିର ମେହେ  
ଆପାତତः କାଳସାଧନଟି ଆପନାର ପକ୍ଷେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ । ଗୃହବ୍ରତ-ବୁଦ୍ଧିତେ ପୁତ୍ର,  
ଉଜନାଦିର ମେହ ହରିଭଜନେର ବ୍ୟାଘାତ କରିବେ ଇହା ବୁଝିତେ ପାରେନ  
ନା କେନ ? ଗୃହବ୍ରତ-ବୁଦ୍ଧି ଓ ହରି ଦେବାମୟ ର୍ଥଠ ପୃଥକ୍ ବନ୍ତ ।  
ସଥିନେ 'ଗୃହମେବାକେଇ' ହରିମେବା ମନେ ହଇତେବେ, ତଥିନ ଗୃହକେ ମଟେ ପରିଣତ  
କରିତେ ଗିଯା ଏକଥେ ମଟଇ ଚିରଦିନେର ଗୃହରୂପେ ପରିଣତ ହଇତେ ଚଲିଲ ।  
ଅନାତ୍ମବନ୍ତ ପୁତ୍ରେ ଆସନ୍ତ ବାହା 'ହରି-ଦେବା' କରନେଇ ମନ୍ତ୍ରବନ୍ଦର ନାହିଁ ।  
ଜାହାତେଇ ସଥିନ ଆପନି ଆବଶ୍ୟକ ହଇଯା ପଡ଼ିଲେନ, ତଥିନ ପୁତ୍ର-ମେହଇ ଏକଥେ  
ଉଜନୀୟ ବନ୍ତ ହଇଯା ପଡ଼ିଲ । 'କେ କାହାର ପୁତ୍ର' ?—ଏଇ ବିବେକ 'ନଟ  
ହିଲ କେନ ବୁଝା ଯାଏ ନା । ଅମ୍ବାଧ୍ୟ ଗୋଦାମ ପୃଥିବୀର ମର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବିରାଜିତାନ ।  
ଆବାର କୋନ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଗୋଦାମେର ଶିତ୍ତଭାତ୍ତିରାର ଆପନାକେ କେନ ଗ୍ରାସ  
କରିତେବେ ବୁଝା ବାର ନା । ଅନ୍ତରେ ମୁକ୍ତମନ୍ଦ୍ରାୟରୁ ସଥିନ ପୁତ୍ର,  
ଅଦେଶ, ସ୍ଵଗୃହ, ଜନନୀ ଇତ୍ୟାଦି ହରି-ବିମୁଖ ସଙ୍ଗକେଇ ହରି-  
ଦେବାର ଅନୁକୂଳ ବୌଧ ହଇତେ ଲାଗିଲ, ତଥିନ ଶୁଦ୍ଧ-ହରି

ଭଜନ-ସ୍ରଙ୍ଗପ ବିଶ୍ୱାସ ସଟିଯାଇଛେ ଜାନିତେ ହଇବେ । ଏକଥିଲେ ଚିତ୍ତଚାଙ୍ଗଳ୍ୟ ପରିହାରପୂର୍ବକ କିଛିକାଳ ସଂସକ୍ରମେ ହରିବେବାଯା ଧାକିଯା ପରେ ଅନ୍ତରେ ଚିନ୍ତା ଓ ଯାହାର ବଶୀଭୂତ ହଇଲେଣ ଚଲିବେ । ପୁତ୍ର-ମ୍ରେହ-ପାଶ, ପତ୍ନୀ-ସହବାସ କୁଥ ପ୍ରଭୃତି ନାନା ବିପଞ୍ଜନକ ବନ୍ଦ ସର୍ବଦା ଆମାଦିଗଙ୍କେ ହରିଭଜନ ହଇତେ ନିତ୍ୟ କାଳେର ଜନ୍ମ ପତିତ କରାଯା । ଆପଣି ‘ଭକ୍ତି \* \*’ ହଇଯା ମେଇ ମକଳକେ କେବେ ପ୍ରଶ୍ନ ଦେନ ! ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ ମର୍ଟରେ ଉଦ୍‌ସବ ଶେଷ ହଇଲେ ପୁତ୍ରମ୍ରେହ ପାଶେ ଆବଶ୍ଯକ ନା ହଇଯା କର୍ତ୍ତବ୍ୟକର୍ମ-ବୋଧେ \* \* \* ଗିଯା କିଛି ଦିନ ଘଟାଦିର କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲାଇବେନ । ପରେ ମାଧୁସଙ୍ଗ କରା ଆବଶ୍ଯକ । ଅମଃସଙ୍ଗପ୍ରତାବେ ଗୃହକର୍ମକେ ‘ହରିଭଜନ’ ବଲିଯା ଭାସ୍ତି ସଟାଯା, ଏକଥିଲେ ଅଞ୍ଚାଳ ଆସିଯା ଉପହିତ ହଇଲ । ଏକମେ ହରିଭଜନ-ସଙ୍ଗ ଓ ଶାନ୍ତ ଅବଶ କରନ୍ତି ।

ଆପନାର ପତ୍ର ପାଇଯା ଆଉ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦ୍ଵାଃଖିତ ହଇଯାଇଛି, ଜାନିବେନ । ଶୀର୍ଷକାଳ ଧ୍ୱନିଯା ଆପନାର ହରିକଥା ଶୁଣିବାର ଆବଶ୍ୟକ ହଇଯା ପଡ଼ିଯାଇଛେ । ପତ୍ନୀ-ପୁତ୍ର-ଶୃଂଖ ଧନାଦିତେ ଶୃଂଖ-ସମ୍ବନ୍ଧ ସାପନେର ପରିବର୍ତ୍ତେ ଭୋଗ୍ୟବୁଦ୍ଧିତେ ବ୍ୟକ୍ତ ହଇଲେନ କେବେ ? କୁକୁ ଆପନାକେ ଇହା ଅପେକ୍ଷା ଭାଲ ବୁଦ୍ଧି ଦିନ, ଇହାଇ ପ୍ରାର୍ଥନା କରି ।

ନିତ୍ୟଶୀର୍ଷାଦକ

ଶ୍ରୀସିଦ୍ଧାନ୍ତସର୍ବଭତ୍ତୀ

—) :: (—

## শ্রীল প্রভুপাদের বাণী

“পরং বিজয়তে শ্রীকৃষ্ণ-সংকীর্তনম্”ই গৌড়ীয়মঠের একমাত্র উপাস্তি ।

শ্রীকৃষ্ণনামোচারণকেই ভক্তি বলিয়া জানিবেন ।

হরিনামের আর অন্য Alternative নাই ।

ঝাহারা প্রত্যহ লক্ষ নাম গ্রহণ করেন না, তাহাদের প্রদত্ত কোন বস্তুই ভগবান् গ্রহণ করেন না ।

ভগবন্তমাত্রেই প্রত্যহ লক্ষ নাম গ্রহণ করিবেন ; নতুন বিবিধ বিষয়ে আসন্ত হইয়া ভগবৎসেবা করিতে অসমর্থ হইবেন তজ্জ্যই শ্রীচৈতন্যমঠের আশ্রিত সকলেই ন্যূনকল্পে লক্ষ নাম গ্রহ করিয়া থাকেন ।

অধঃপতিত বা অধঃপেতগণ ‘একমাত্র ভজন’ শব্দবাচ শ্রীনামভজনে বিমুখতাবশতঃ লক্ষ নাম গ্রহণ করিবার পরিবর্তে অন্য ভজনের ছলনা করেন, তদ্বারা উহাদের কোন মঙ্গল হয় না ।

অপরাধ ত্যাগ করিয়া হরিনাম গ্রহণের ইচ্ছা করিলে, সকল সময় হরিনাম করিতে করিতে অপরাধ যাইবে ।

আমাদের ছুরৈব অপনোদনের অন্য কোনও উপায় নাই- শ্রীনামভজন ব্যতীত ।



# শুদ্ধভক্তি-গ্রন্থ-সমূহ

শ্রীমতাগবতম্ ১ষষ্ঠ কক্ষ ৩৪, ২য় কক্ষ ৩০,	শ্রীল প্রভুপাদ সরস্বতী ঠাকুর	৩০-
৩য় কক্ষ ৪৫, ৬ষ্ঠ কক্ষ ৩০, ৭ষ্ঠ কক্ষ ৩০,	বৈবর্যম	৩৫-০০
৮ষ্ঠ কক্ষ ( যন্ত্রিত ) ১৮ কক্ষ ( যন্ত্রিত )	শ্রীমন্মহাশুভ্র শিঙ্কা	৫-০০
১০ষ্ঠ কক্ষ ১২০, ১২শ কক্ষ -	অর্চনপদ্ধতি	৮-০০
শ্রীভক্তিরসামৃতসিঙ্কু:	শ্রীশ্রীভাগবতার্কিমৌচিশালা	২৫-০০
শ্রীকৃষ্ণপ্রেমতরঙ্গিনী	মহাজন-চরিতকথা	৪-০০
শ্রীমন্তগবতগীতা	সচিত্র শ্রীকৃষ্ণলীলা	৫-০০
শ্রেষ্ঠস্পৃষ্ট, গীতি-গ্রন্থাবলী	ছোটদেৱ সচিত্র চৈতন্যলীলা	৫-০০
শ্রীহরিনামামৃত ব্যাকরণম্	শ্রীচৈতন্যলীলামৃত	৬-০০
শ্রীশ্রীভক্তিবিনোদ ঠাকুর	শ্রীশ্রীগবৎসন্দৰ্ভ:	৫০-০০
শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃত উপদেশামৃত	উপদেশামৃত [টাকা ৩ অমুৰবাদসহ] ৩-০০	
শ্রীকেৰারনাথ দাতা	শ্রীশিক্ষাষ্টক [টাকা ৩ অমুৰবাদসহ] ৩-০০	
শ্রীভজন-রহস্য	চিত্রে ব্যবহীপ	৬-০০
ভক্তবিদ্বেক, ভক্তস্ত্র, আয়াৱ-সূত্ৰ	শ্রীহরিনামচিন্তামণি	৫-০০
শ্রীবৰীগতাবতযজ	শ্রীচৈতন্যদৰ্শনে শ্রীল প্রভুপাদ	২০-২৫
শ্রীবৰীগতামুখ	শ্রীভাগবতধর্ম, শ্রীহরিনাম	২-০০
শ্রীকৃষ্ণকৃষ্ণামৃতম্	শ্রীচৈতন্যশিক্ষামৃত	১৫-০০
শ্রণাগতি ১-৫০, গীতাবলী ২-০০	বিশাপকুসুমাঞ্জলি	৪-০০
গীতশালা ১-৫০, কল্যাণকল্পতরু ১-৫০	গুরুশ্রেষ্ঠ, শ্রেষ্ঠবিবৰ্ত	২-০০, ৪-০০
সাধককৃষ্ণলীলা (১২শ সংস্করণ)	গৌড়ীয় দর্শনে পরমার্থের আলোক	২০-
শ্রীকৃষ্ণসংহিতা	শ্রীশ্রীগৌর কিশোর লীলামৃত লহরী ১-	
গৌড়ীয়কৃষ্ণার	শ্রীরাধাগোবিন্দ-গুণাবলী	৩-০০
শ্রীবৰীগতাম-পরিকল্পনা-খণ্ড	গৌড়ীয় (মাসিক পত্রিকা)	
শ্রীবৰীসংহিতা	বার্ষিক ভিঙ্কা ১৮-০০	
সংক্রিয়সার-দীপিকা	শ্রীবৰীপ-পঞ্জিকা	৫-০০
	প্রভুপাদের পত্রাবলী প্রথম খণ্ড	৪-০০
	শ্রী হিতীয় খণ্ড (যন্ত্রিত) ৬-০০	

আশ্বিনী—শ্রীচৈতন্যমঠ, পো: শ্রীমায়াপুর, জেলা : মদীয়া।

শ্রীচৈতন্য রিসার্চ ইনসিটিউট, ১০-বি রাসবিহারী এভিনিউ, কলিকাতা-২৬।